

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Математика» для обучающихся 1 класса составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, а также Примерной программы воспитания.

В начальной школе изучение математики имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Изучение математики в начальной школе направлено на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

- Освоение начальных математических знаний - понимание значения величин и способов их измерения; использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций; формирование умения решать учебные и практические задачи средствами математики; работа с алгоритмами выполнения арифметических действий.
- Формирование функциональной математической грамотности младшего школьника, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть-целое», «больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события).
- Обеспечение математического развития младшего школьника - формирование способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи; умение строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации (примеров, оснований для упорядочения, вариантов и др.).
- Становление учебно-познавательных мотивов и интереса к изучению математики и умственному труду; важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях; прочных навыков использования математических знаний в повседневной жизни.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности младшего школьника:

- понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера и т.д.);
- математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);
- владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет ученику совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений; опровергать или подтверждать истинность

предположения).

Младшие школьники проявляют интерес к математической сущности предметов и явлений окружающей жизни - возможности их измерить, определить величину, форму, выявить зависимости и закономерности их расположения во времени и в пространстве. Осознанию младшим школьником многих математических явлений помогает его тяга к моделированию, что облегчает освоение общего способа решения учебной задачи, а также работу с разными средствами информации, в том числе и графическими (таблица, диаграмма, схема).

В начальной школе математические знания и умения применяются школьником при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые учеником умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности младшего школьника и предпосылкой успешного дальнейшего обучения в основном звене школы.

На изучение математики в 1 классе отводится 4 часа в неделю, всего 132 часа.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Основное содержание обучения в программе представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

Числа и величины

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними.

Арифметические действия

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

Текстовые задачи

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений.

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку; измерение длины отрезка в сантиметрах.

Математическая информация

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы (содержащей не более 4-х данных); извлечение данного из строки, столбца; внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Универсальные познавательные учебные действия:

- наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;
- обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий;
- понимать назначение и необходимость использования величин в жизни;
- наблюдать действие измерительных приборов;
- сравнивать два объекта, два числа; распределять объекты на группы по заданному

основанию;

- копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу; приводить примеры чисел, геометрических фигур;
- вести порядковый и количественный счет (соблюдать последовательность).

Работа с информацией:

- понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью разных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;
- читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

Универсальные коммуникативные учебные действия:

- характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;
- комментировать ход сравнения двух объектов; описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение, представленное в задаче;
- описывать положение предмета в пространстве различать и использовать математические знаки;
- строить предложения относительно заданного набора объектов.

Универсальные регулятивные учебные действия:

- принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;
- действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;
- проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;
- проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

Совместная деятельность:

- участвовать в парной работе с математическим материалом;
- выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение математики в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Математика» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека;
- развития способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;
- применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;
- осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;
- применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;
- работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;
- оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;
- оценивать свои успехи в изучении математики, намечать пути устранения трудностей;
- стремиться углублять свои математические знания и умения; пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Универсальные познавательные учебные действия:

1) Базовые логические действия:

- устанавливать связи и зависимости между математическими объектами (часть-целое; причина-следствие; протяжённость);
- применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;
- приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;
- представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

2) Базовые исследовательские действия:

- проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;
- понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;
- применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов)

3) Работа с информацией:

- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;
- читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);
- представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;
- принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

Универсальные коммуникативные учебные действия:

- конструировать утверждения, проверять их истинность;
- строить логическое рассуждение;
- использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;
- формулировать ответ;
- комментировать процесс вычисления, построения, решения; объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;
- в процессе диалогов по обсуждению изученного материала — задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;
- создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида - описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);
- ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;
- составлять по аналогии; . самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

Универсальные регулятивные учебные действия:

1) Самоорганизация:

- планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;
- выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

2) Самоконтроль:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности, объективно оценивать их;

- выбирать и при необходимости корректировать способы действий;
- находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок.

3) Самооценка:

- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);
- оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

Совместная деятельность:

- участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров);
- согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;
- осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;
- пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;
- находить числа, большие/меньшие данного числа на заданное число;
- выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток; называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);
- решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);
- сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение длиннее/короче (выше/ниже, шире/уже);
- знать и использовать единицу длины — сантиметр; измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (в см);
- различать число и цифру; распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;
- устанавливать между объектами соотношения: слева/справа, дальше/ближе, между, перед/за, над/под;
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;
- группировать объекты по заданному признаку; находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;

- различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное/данные из таблицы;
- сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры); распределять объекты на две группы по заданному основанию.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Раздел 1. Числа								
1.1.	Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись.	9	0	0	01.09.2022 15.09.2022	Игровые упражнения по различению количества предметов (зрительно, на слух, установлением соответствия), числа и цифры, представлению чисел словесно и письменно; Работа в парах/ группах. Формулирование ответов на вопросы: «Сколько?», «Который по счёту?», «На сколько больше?», «На сколько меньше?», «Что получится, если увеличить/уменьшить количество на 1, на 2?» — по образцу и самостоятельно; Практические работы по определению длин	Устный опрос;	https://pptcloud.ru/matematika/veselaya-matematika-1-klass
1.2.	Единица счёта. Десяток.	1	0	0	19.09.2022	Цифры; знаки сравнения, равенства, арифметических действий; Устная работа: счёт единицами в разном порядке, чтение, упорядочение однозначных и двузначных чисел; счёт по 2, по 5; Работа с таблицей чисел: наблюдение, установление закономерностей в расположении чисел;	Устный опрос;	https://pptcloud.ru/matematika/veselaya-matematika-1-klass
1.3.	Счёт предметов, запись результата цифрами.	1	0	0	20.09.2022	Цифры; знаки сравнения, равенства, арифметических действий; Устная работа: счёт единицами в разном порядке, чтение, упорядочение однозначных и двузначных чисел; счёт по 2, по 5;	Устный опрос;	https://pptcloud.ru/matematika/veselaya-matematika-1-klass
1.4.	Порядковый номер объекта при заданном порядке счёта.	2	0	0	21.09.2022 22.09.2022	Цифры; знаки сравнения, равенства, арифметических действий; Устная работа: счёт единицами в разном порядке, чтение, упорядочение однозначных и двузначных чисел; счёт по 2, по 5; Работа с таблицей чисел: наблюдение, установление закономерностей в расположении чисел; Работа в парах/группах. Формулирование вопросов, связанных с порядком чисел, увеличением/уменьшением числа на несколько единиц, установлением закономерности в ряду чисел;	Устный опрос;	https://pptcloud.ru/matematika/veselaya-matematika-1-klass

1.5.	Сравнение чисел, сравнение групп предметов по количеству: больше, меньше, столько же.	2	0	0	26.09.2022 27.09.2022	Цифры; знаки сравнения, равенства, арифметических действий; Устная работа: счёт единицами в разном порядке, чтение, упорядочение однозначных и двузначных чисел; счёт по 2, по 5; Работа с таблицей чисел: наблюдение, установление закономерностей в расположении чисел;	Устный опрос;	https://pptcloud.ru/matematika/195848	
1.6.	Число и цифра 0 при измерении, вычислении.	1	0	0	29.09.2022	Игровые упражнения по различению количества предметов (зрительно, на слух, установлением соответствия), числа и цифры, представлению чисел словесно и письменно; Работа в парах/ группах. Формулирование ответов на вопросы: «Сколько?», «Который по счёту?», «На сколько больше?», «На сколько меньше?», «Что получится, если увеличить/уменьшить количество на 1, на 2?» — по образцу и самостоятельно;	Устный опрос;	https://pptcloud.ru/matematika/slojenie-i-vychitanie	
1.7.	Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение.	1	0	0	03.10.2022	Работа с таблицей чисел: наблюдение, установление закономерностей в расположении чисел; Работа в парах/ группах. Формулирование вопросов, связанных с порядком чисел, увеличением/уменьшением числа на несколько единиц, установлением закономерности в ряду чисел;	Устный опрос;	https://pptcloud.ru/matematika/slojenie-i-vychitanie https://pptcloud.ru/matematika/slozhenie-i-vychitanie-v-predelah-20	
1.8.	Однозначные и двузначные числа.	1	0	0	05.10.2022	Игровые упражнения по различению количества предметов (зрительно, на слух, установлением соответствия), числа и цифры, представлению чисел словесно и письменно; Работа в парах/ группах. Формулирование ответов на вопросы: «Сколько?», «Который по счёту?», «На сколько больше?», «На сколько меньше?», «Что получится, если увеличить/уменьшить количество на 1, на 2?» — по образцу и самостоятельно;	Устный опрос;	https://pptcloud.ru/matematika/ustnyy-schet-151790	
1.9.	Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц	2	0	0	06.10.2022 10.10.2022	Устная работа: счёт единицами в разном порядке, чтение, упорядочение однозначных и двузначных чисел; счёт по 2, по 5; Работа с таблицей чисел: наблюдение, установление закономерностей в расположении чисел; Работа в парах/ группах. Формулирование вопросов, связанных с порядком чисел, увеличением/уменьшением числа на несколько единиц, установлением закономерности в ряду чисел;	Устный опрос;	https://pptcloud.ru/matematika/ustnyy-schet-151790	
Итого по разделу		20							
Раздел 2. Величины									
2.1.	Длина и её измерение с помощью заданной мерки.	2	0	0	11.10.2022 12.10.2022	Знакомство с приборами для измерения величин; Линейка как простейший инструмент измерения длины; Наблюдение действия измерительных приборов; Понимание назначения и необходимости использования величин в жизни; Использование линейки для измерения длины отрезка;	Устный опрос;	https://pptcloud.ru/matematika/lineyka	

2.2.	Сравнение без измерения: выше — ниже, шире — уже, длиннее — короче, старше — моложе, тяжелее — легче.	2	0	0	17.10.2022 18.10.2022	Линейка как простейший инструмент измерения длины; Наблюдение действия измерительных приборов; Понимание назначения и необходимости использования величин в жизни; Использование линейки для измерения длины отрезка; Коллективная работа по различению и сравнению величин;	Устный опрос;	https://pptcloud.ru/matematika/lineyka https://pptcloud.ru/matematika/matematika-1-klass-dlinnee-koroche-odinakovye-po-dline
2.3.	Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними.	3	0	0	19.10.2022 25.10.2022	Наблюдение действия измерительных приборов; Понимание назначения и необходимости использования величин в жизни; Использование линейки для измерения длины отрезка;	Устный опрос;	https://pptcloud.ru/matematika/lineyka
Итого по разделу		7						
Раздел 3. Арифметические действия								
3.1.	Сложение и вычитание чисел в пределах 20.	23	0	0	07.11.2022 09.12.2022	Обсуждение приёмов сложения, вычитания: нахождение значения суммы и разности на основе состава числа, с использованием числовой ленты, по частям и др.; Использование разных способов подсчёта суммы и разности, использование переместительного свойства при нахождении суммы;	Устный опрос;	https://pptcloud.ru/matematika/slozhenie-i-vychitanie-dvuznachnyh-chisel-208236
3.2.	Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Знаки сложения и вычитания, названия компонентов действия. Таблица сложения. Переместительное свойство сложения.	5	0	1	12.12.2022 19.12.2022	Практическая работа с числовым выражением: запись, чтение, приведение примера (с помощью учителя или по образцу), иллюстрирующего смысл арифметического действия; Обсуждение приёмов сложения, вычитания: нахождение значения суммы и разности на основе состава числа, с использованием числовой ленты, по частям и др.; Использование разных способов подсчёта суммы и разности, использование переместительного свойства при нахождении суммы; Пропедевтика исследовательской работы: перестановка слагаемых при сложении (обсуждение практических и учебных ситуаций);	Практическая работа;	https://pptcloud.ru/matematika/vesyolyi-schyot
3.3.	Вычитание как действие, обратное сложению.	3	0	0	20.12.2022 26.12.2022	Обсуждение приёмов сложения, вычитания: нахождение значения суммы и разности на основе состава числа, с использованием числовой ленты, по частям и др.; Использование разных способов подсчёта суммы и разности, использование переместительного свойства при нахождении суммы;	Устный опрос;	https://pptcloud.ru/matematika/slagaemye-summa
3.4.	Неизвестное слагаемое.	1	0	0	27.12.2022	Дидактические игры и упражнения, связанные с выбором, составлением сумм, разностей с заданным результатом действия; сравнением значений числовых выражений (без вычислений), по результату действия;	Устный опрос;	https://pptcloud.ru/matematika/slagaemye-summa
3.5.	Сложение одинаковых слагаемых. Счёт по 2, по 3, по 5.	1	0	0	28.12.2022 29.12.2022	Обсуждение приёмов сложения, вычитания: нахождение значения суммы и разности на основе состава числа, с использованием числовой ленты, по частям и др.;	Устный опрос;	https://pptcloud.ru/matematika/slagaemye-summa

3.6.	Прибавление и вычитание нуля.	1	0	0	09.01.2023	Учебный диалог: «Сравнение практических (жизненных) ситуаций, требующих записи одного и того же арифметического действия, разных арифметических действий»;	Устный опрос;	https://pptcloud.ru/matematika/chislo-i-tsifra-0-svoystva-slozheniya-i-vychitaniya-s-nulem
3.7.	Сложение и вычитание чисел без перехода и с переходом через десяток.	5	0	0	10.01.2023 16.01.2023	Моделирование. Иллюстрация с помощью предметной модели переместительного свойства сложения, способа нахождения неизвестного слагаемого. Под руководством педагога выполнение счёта с использованием заданной единицы счёта;	Устный опрос;	https://pptcloud.ru/matematika/nazvaniya-i-posledovatelnost-chisel-ot-11-do-20
3.8.	Вычисление суммы, разности трёх чисел.	1	0	0	18.01.2023	Работа в парах/группах: проверка правильности вычисления с использованием раздаточного материала, линейки, модели действия, по образцу; обнаружение общего и различного в записи арифметических действий, одного и того же действия с разными числами;	Устный опрос;	https://pptcloud.ru/matematika/geometricheskie-figury-155328
Итого по разделу		40						
Раздел 4. Текстовые задачи								
4.1.	Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу.	2	0	0	19.01.2023 23.01.2023	Коллективное обсуждение: анализ реальной ситуации, представленной с помощью рисунка, иллюстрации, текста, таблицы, схемы (описание ситуации, что известно, что не известно; условие задачи, вопрос задачи); Обобщение представлений о текстовых задачах, решаемых с помощью действий сложения и вычитания («на сколько больше/меньше», «сколько всего», «сколько осталось»). Различение текста и текстовой задачи, представленного в текстовой задаче;	Устный опрос;	https://pptcloud.ru/matematika/reshenie-zadach-1-klass-140796
4.2.	Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче.	1	0	0	25.01.2023	Соотнесение текста задачи и её модели; Моделирование: описание словами и с помощью предметной модели сюжетной ситуации и математического отношения. Иллюстрация практической ситуации с использованием счётного материала. Решение текстовой задачи с помощью раздаточного материала. Объяснение выбора арифметического действия для решения, иллюстрация хода решения, выполнения действия на модели;	Устный опрос;	https://pptcloud.ru/matematika/reshenie-zadach-1-klass-140796
4.3.	Выбор и запись арифметического действия для получения ответа на вопрос.	1	0	0	26.01.2023	Соотнесение текста задачи и её модели;	Устный опрос;	https://pptcloud.ru/matematika/reshenie-zadach-1-klass-140796

4.4.	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи.	11	0	0	30.01.2023 16.02.2023	Коллективное обсуждение: анализ реальной ситуации, представленной с помощью рисунка, иллюстрации, текста, таблицы, схемы (описание ситуации, что известно, что не известно; условие задачи, вопрос задачи); Обобщение представлений о текстовых задачах, решаемых с помощью действий сложения и вычитания («на сколько больше/меньше», «сколько всего», «сколь-ко осталось»). Различение текста и текстовой задачи, представленного в текстовой задаче; Соотнесение текста задачи и её модели; Моделирование: описание словами и с помощью предметной модели сюжетной ситуации и математического отношения. Иллюстрация практической ситуации с использованием счётного материала. Решение текстовой задачи с помощью раздаточного материала. Объяснение выбора арифметического действия для решения, иллюстрация хода решения, выполнения действия на модели;	Устный опрос;	https://pptcloud.ru/matematika/reshenie-zadach-1-klass-140796
4.5.	Обнаружение недостающего элемента задачи, дополнение текста задачи числовыми данными (по иллюстрации, смыслу задачи, её решению).	1	0	0	27.02.2023	Моделирование: описание словами и с помощью предметной модели сюжетной ситуации и математического отношения. Иллюстрация практической ситуации с использованием счётного материала. Решение текстовой задачи с помощью раздаточного материала. Объяснение выбора арифметического действия для решения, иллюстрация хода решения, выполнения действия на модели;	Устный опрос;	https://pptcloud.ru/matematika/reshenie-zadach-1-klass-140796
Итого по разделу		16						
Раздел 5. Пространственные отношения и геометрические фигуры								
5.1.	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений.	4	0	0	01.03.2023 07.03.2023	Распознавание и называние известных геометрических фигур, обнаружение в окружающем мире их моделей;	Устный опрос;	https://pptcloud.ru/matematika/davay-poschitaem-2
5.2.	Распознавание объекта и его отражения.	3	0	0	13.03.2023 15.03.2023	Составление пар: объект и его отражение;	Устный опрос;	https://pptcloud.ru/matematika/davay-poschitaem-2
5.3.	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка.	3	0	1	20.03.2023 22.03.2023	Практическая деятельность: графические и измерительные действия в работе с карандашом и линейкой: копирование, рисование фигур по инструкции; Анализ изображения (узора, геометрической фигуры), называние элементов узора, геометрической фигуры; Творческие задания: узоры и орнаменты. Составление инструкции изображения узора, линии (по	Практическая работа;	https://pptcloud.ru/matematika/matematika-1-klass-linii-krivaya-pryamaya-luch-otrezok-tochka

5.4.	Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки; измерение длины отрезка в сантиметрах.	6	0	1	23.03.2023 06.04.2023	Практические работы: измерение длины отрезка, ломаной, длины стороны квадрата, сторон прямоугольника. Комментирование хода и результата работы; установление соответствия результата и поставленного вопроса; Ориентировка в пространстве и на плоскости (классной доски, листа бумаги, страницы учебника и т. д.). Установление направления, прокладывание маршрута; Учебный диалог: обсуждение свойств геометрических фигур (прямоугольника и др.); сравнение геометрических фигур (по форме, размеру); сравнение отрезков по длине;	Практическая работа;	https://pptcloud.ru/matematika/matematika-1-klass-linii-krivaya-pryamaya-luch-otrezok-tochka
5.5.	Длина стороны прямоугольника, квадрата, треугольника.	1	0	0	10.04.2023	Ориентировка в пространстве и на плоскости (классной доски, листа бумаги, страницы учебника и т. д.). Установление направления, прокладывание маршрута; Учебный диалог: обсуждение свойств геометрических фигур (прямоугольника и др.); сравнение геометрических фигур (по форме, размеру); сравнение отрезков по длине; Предметное моделирование заданной фигуры из различных материалов (бумаги, палочек, трубочек, проволоки и пр.), составление из других геометрических фигур;	Устный опрос;	https://pptcloud.ru/matematika/mnogougolniki-1-klass-138706
5.6.	Изображение прямоугольника, квадрата, треугольника.	3	0	0	11.04.2023 13.04.2023	Предметное моделирование заданной фигуры из различных материалов (бумаги, палочек, трубочек, проволоки и пр.), составление из других геометрических фигур;	Устный опрос;	https://pptcloud.ru/matematika/zanimatelnyy-ustnyy-schyot
Итого по разделу		20						
Раздел 6. Математическая информация								
6.1.	Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер); выбор предметов по образцу (по заданным признакам).	1	0	0	17.04.2023	Коллективное наблюдение: распознавание в окружающем мире ситуаций, которые целесообразно сформулировать на языке математики и решить математическими средствами; Наблюдение за числами в окружающем мире, описание словами наблюдаемых фактов, закономерностей;	Устный опрос;	https://pptcloud.ru/matematika/zanimatelnyy-ustnyy-schyot
6.2.	Группировка объектов по заданному признаку.	5	0	0	18.04.2023 25.04.2023	Коллективное наблюдение: распознавание в окружающем мире ситуаций, которые целесообразно сформулировать на языке математики и решить математическими средствами;	Устный опрос;	https://pptcloud.ru/matematika/zadachi-po-geometrii-11-klass
6.3.	Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.	1	0	0	26.04.2023	Наблюдение за числами в окружающем мире, описание словами наблюдаемых фактов, закономерностей;	Устный опрос;	https://pptcloud.ru/matematika/zadachi-po-geometrii-11-klass
6.4.	Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.	1	0	0	03.05.2023	Знакомство с логической конструкцией «Если ... , то...».Верно или неверно: формулирование и проверка предложения;	Устный опрос;	https://pptcloud.ru/matematika/zadachi-po-geometrii-11-klass
6.5.	Чтение таблицы (содержащей не более четырёх данных); извлечение данного из строки, столбца; внесение одного-двух данных в таблицу	1	0	0	08.05.2023	Работа с наглядностью — рисунками, содержащими математическую информацию. Формулирование вопросов и ответов по рисунку (иллюстрации, модели). Упорядочение математических объектов с опорой на рисунок, сюжетную ситуацию и пр.;	Устный опрос;	https://pptcloud.ru/matematika/zadacha-154492

6.6.	Чтение рисунка, схемы 1—2 числовыми данными (значениями данных величин).	3	0	0	15.05.2023 17.05.2023	Ориентировка в книге, на странице учебника, использование изученных терминов для описания положения рисунка, числа, задания и пр. на странице, на листе бумаги;	Устный опрос;	https://pptcloud.ru/matematika/zadacha-154492
6.7.	Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с вычислениями, измерением длины, построением геометрических фигур.	3	0	0	29.05.2023 31.05.2023	Работа с наглядностью — рисунками, содержащими математическую информацию. Формулирование вопросов и ответов по рисунку (иллюстрации, модели). Упорядочение математических объектов с опорой на рисунок, сюжетную ситуацию и пр.;	Устный опрос;	https://pptcloud.ru/matematika/chetyrehugolniki-pryamougolnik-kvadrat-prezentatsiya-1-klass
Итого по разделу:		15						
Резервное время		14						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	3				

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Числа. Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Число и цифра 1	1	0	0	01.09	Устный опрос;
2.	Числа. Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Число и цифра 2	1	0	0	02.09	Устный опрос;
3.	Числа. Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Число и цифра 3	1	0	0	06.09	Устный опрос;
4.	Числа. Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Число и цифра 4	1	0	0	07.09	Устный опрос;
5.	Числа. Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Число и цифра 5	1	0	0	08.09	Устный опрос;
6.	Числа. Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Число и цифра 6	1	0	0	09.09	Устный опрос;
7.	Числа. Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Число и цифра 7	1	0	0	13.09	Устный опрос;
8.	Числа. Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Число и цифра 8	1	0	0	14.09	Устный опрос;
9.	Числа. Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Число и цифра 9	1	0	0	15.09	Устный опрос;
10.	Числа. Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Обобщениезнаний	1	0	0	16.09	Устный опрос;
11.	Числа. Единица счёта. Десяток	1	0	0	20.09	Устный опрос;
12.	Счёт предметов, запись результата цифрами	1	0	0	21.09	Устный опрос;

13.	Числа. Порядковый номер объекта при заданном порядке счёта	1	0	0	22.09	Устный опрос;
14.	Сравнение чисел по количеству: больше, меньше, столько же	1	0	0	23.09	Устный опрос;
15.	Сравнение сравнение групп предметов по количеству: больше, меньше, столько же	1	0	0	27.09	Устный опрос;
16.	Число и цифра 0 при измерении, вычислении	1	0	0	28.09	Устный опрос;
17.	Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение	1	0	0	29.09	Устный опрос;
18.	Однозначные и двузначные числа	1	0	0	30.09	Устный опрос;
19.	Увеличение числа на несколько единиц	1	0	0	04.10	Устный опрос;
20.	Уменьшение числа на несколько единиц	1	0	0	05.10	Устный опрос;
21.	Величины. Длина и её измерение с помощью заданной мерки. Длиннее. Короче. Одинаковые по длине	1	0	0	06.10	Устный опрос;
22.	Величины. Длина и её измерение с помощью заданной мерки. Сравнение длин отрезков	1	0	0	07.10	Устный опрос;
23.	Величины. Сравнение без измерения: выше — ниже, шире — уже, длиннее — короче, старше — моложе, тяжелее — легче	1	0	0	11.10	Устный опрос;
24.	Единицы длины: сантиметр	1	0	0	12.10	Устный опрос;
25.	Единицы длины: дециметр	1	0	0	13.10	Устный опрос;
26.	Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними	1	0	0	14.10	Устный опрос;
27.	Арифметические действия. Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Вычисления вида $\square + 1$, $\square - 1$	1	0	0	18.10	Устный опрос;

28.2 1.10	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Вычисления вида $\square + 2$, $\square - 2$	1	0	0	19.10	Устный опрос;
29.	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Вычисления вида $\square + 3$, $\square - 3$	1	0	0	20.10	Устный опрос;
30.	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Вычисления вида $\square + 4$, $\square - 4$	1	0	0	21.10	Устный опрос;
31.	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Сложение и вычитание вида $\square + 5$, $\square + 6$, $\square + 7$, $\square +$	1	0	0	25.10	Устный опрос;
32.	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Вычитание вида $6 - \square$	1	0	0	26.10	Устный опрос;
33.	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Вычитание вида $7 - \square$	1	0	0	27.10	Устный опрос;
34.	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Вычитание вида $8 - \square$	1	0	0	28.10	Устный опрос;
35.	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Вычитание вида $9 - \square$	1	0	0	08.11	Устный опрос;
36.	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Вычитание вида $10 - \square$	1	0	0	09.11	Устный опрос;
37.	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида $\square + 2$	1	0	0	10.11	Устный опрос;
38.	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида $\square + 3$	1	0	0	11.11	Устный опрос;
39.	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида $\square + 4$	1	0	0	15.11	Устный опрос;

40.	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида $\square + 5$	1	0	0	16.11	Устный опрос;
41.	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида $\square + 6, \square + 7$	1	0	0	17.11	Устный опрос;
42.	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида $\square + 8, \square + 9$	1	0	0	18.11	Устный опрос;
43.	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Вычитание с переходом через десяток вида $11 - \square$	1	0	0	22.11	Устный опрос;
44.	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Вычитание с переходом через десяток вида $12 - \square$	1	0	0	23.11	Устный опрос;
45.	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Вычитание с переходом через десяток вида $13 - \square$	1	0	0	24.11	Устный опрос;
46.	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Вычитание с переходом через десяток вида $14 - \square$	1	0	0	25.11	Устный опрос;
47.	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Вычитание с переходом через десяток вида $15 - \square$	1	0	0	29.11	Устный опрос;
48.	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Вычитание с переходом через десяток вида $16 - \square$	1	0	0	30.11	Устный опрос;
49.	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Вычитание с переходом через десяток вида $17 - \square, 18 - \square$	1	0	0	01.12	Устный опрос;

50.	Названия компонентов действий, результатов действия сложения	1	0	0	02.12	Устный опрос;
51.	Названия компонентов действий, результатов действия вычитания	1	0	0	06.12	Устный опрос;
52.	Названия компонентов действий, результатов действий сложения и вычитания	1	0	0	07.12	Устный опрос;
53.	Таблица сложения. Таблица сложения чисел в пределах 10	1	0	0	08.12	Устный опрос;
54.	Таблица сложения. Таблица сложения чисел в пределах 20	1	0	0	09.12	Устный опрос;
55.	Переместительное свойство сложения	1	0	1	13.12	Практическая работа;
56.	Вычитание как действие, обратное сложению	1	0	0	14.12	Устный опрос;
57.	Неизвестное слагаемое	1	0	0	15.12	Устный опрос;
58.	Сложение одинаковых слагаемых	1	0	0	16.12	Устный опрос;
59.	Счёт по 2, по 3, по 5	1	0	0	20.12	Устный опрос;
60.	Прибавление и вычитание нуля	1	0	0	21.12	Устный опрос;
61.	Сложение чисел без перехода через десяток. Обобщение и систематизация знаний	1	0	0	22.12	Устный опрос;
62.	Вычитание чисел без перехода через десяток. Обобщение и систематизация знаний	1	0	0	23.12	Устный опрос;
63.	Сложение чисел с переходом через десяток. Общий приём сложения с переходом через десяток	1	0	0	10.01	Устный опрос;
64.	Сложение чисел с переходом через десяток. Обобщение знаний.	1	0	0	11.01	Устный опрос;

65.	Вычитание чисел с переходом через десяток. Обобщение знаний	1	0	0	12.01	Устный опрос;
66.	Текстовые задачи. Текстовая задача	1	0	0	13.01	Устный опрос;
67.	Текстовые задачи. Текстовая задача	1	0	0	17.01	Устный опрос;
68.	Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче	1	0	0	18.01	Устный опрос;
69.	Выбор и запись арифметического действия для получения ответа на вопрос	1	0	0	19.01	Устный опрос;
70.	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задача на нахождение суммы	1	0	0	20.01	Устный опрос;
71.	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задача на нахождение остатка	1	0	0	24.01	Устный опрос;
72.	Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц	1	0	0	25.01	Устный опрос;
73.	Задачи на увеличение числа на несколько единиц	1	0	0	26.01	Устный опрос;
74.	Задачи на уменьшение числа на несколько единиц	1	0	0	27.01	Устный опрос;
75.	Задачи на разностное сравнение чисел	1	0	0	31.01	Устный опрос;
76.	Задачи на нахождение неизвестного первого слагаемого	1	0	0	01.02	Устный опрос;
77.	Задачи на нахождение неизвестного второго слагаемого	1	0	0	02.02	Устный опрос;
78.	Задачи на нахождение неизвестного уменьшаемого	1	0	0	03.02	Устный опрос;
79.	Задачи на нахождение неизвестного вычитаемого	1	0	0	07.02	Устный опрос;

80.	Модели задач: краткая запись, рисунок, схема	1	0	0	08.02	Устный опрос;
81.	Обнаружение недостающего элемента задачи	1	0	0	09.02	Устный опрос;
82.	Пространственные отношения и геометрические фигуры. Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между	1	0	0	10.02	Устный опрос;
83.	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: установление пространственных отношений	1	0	0	14.02	Устный опрос;
84.	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между	1	0	0	15.02	Устный опрос;
85.	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: внутри. Вне. Между	1	0	0	16.02	Устный опрос;
86.	Распознавание объекта и его отражения	1	0	0	17.02	Устный опрос;
87.	Круг, треугольник, прямоугольник, отрезок. Распознавание фигур: куба, шара	1	0	0	28.02	Устный опрос;
88.	Распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка, круга, треугольника, прямоугольника	1	0	0	01.03	Устный опрос;
89.	Распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка, прямой, отрезка, точки	1	0	0	02.03	Устный опрос;
90.	Изображение прямоугольника, квадрата, треугольника. Изображение геометрических фигур "от руки"	1	0	0	03.03	Устный опрос;

91.	Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки.	1	0	1	07.03	Практическая работа;
92.	Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки.	1	0	0	09.03	Устный опрос;
93.	Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки.	1	0	0	10.03	Устный опрос;
94.	Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки.	1	0	0	14.03	Устный опрос;
95.	Изображение с использованием линейки: многоугольника, треугольника, прямоугольника, прямой, отрезка	1	0	0	15.03	Устный опрос;
96.	Прямоугольник. Квадрат. Построение прямоугольника (квадрата) на клетчатой бумаге	1	0	1	16.03	Практическая работа;
97.	Построение отрезка, измерение длины отрезка в сантиметрах	1	0	0	17.03	Устный опрос;
98.	Построение отрезка, измерение длины отрезка в сантиметрах. Измерение длины в дециметрах и сантиметрах	1	0	0	21.03	Устный опрос;
99.	Построение отрезка, измерение длины отрезка в сантиметрах. Сравнение длин отрезков	1	0	0	22.03	Устный опрос;
100.	Построение отрезка, измерение длины отрезка в сантиметрах. Сложение и вычитание длин отрезков	1	0	0	23.03	Устный опрос;
101.	Длина стороны прямоугольника, квадрата, треугольника	1	0	0	24.03	Устный опрос;
102.	Математическая информация. Сбор данных об объекте по образцу	1	0	0	04.04	Устный опрос;
103.	Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер)	1	0	0	05.04	Устный опрос;

104.	Характеристики объекта, группы объектов (форма, размер). Сравнение предметов	1	0	0	06.04	Устный опрос;
105.	Выбор предметов по образцу (по заданным признакам)	1	0	0	07.04	Устный опрос;
106.	Группировка объектов по заданному признаку	1	0	0	11.04	Устный опрос;
107.	Группировка объектов по заданному признаку.	1	0	0	12.04	Устный опрос;
108.	Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда	1	0	0	13.04	Устный опрос;
109.	Верные и неверные предложения	1	0	0	14.04	Устный опрос;
110.	Чтение таблицы	1	0	0	18.04	Устный опрос;
111.	Извлечение данного из строки, столбца	1	0	0	19.04	Устный опрос;
112.	Внесение одного-двух данных в таблицу	1	0	0	20.04	Устный опрос;
113.	Чтение рисунка, схемы 1—2 числовыми данными	1	0	0	21.04	Устный опрос;
114.	Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с вычислениями	1	0	0	25.04	Устный опрос;
115.	Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с измерением длины	1	0	0	26.04	Устный опрос;
116.	Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с построением геометрических фигур	1	0	0	27.04	Устный опрос;
117.	Административный контрольный срез	1	1	0	28.04	Контрольная работа;
118.	Числа. Числа от 1 до 10. Повторение	1	0	0	02.05	Устный опрос;
119.	Числа. Числа от 11 до 20. Повторение	1	0	0	03.05	Устный опрос;

120.	Единицы длины: сантиметр, дециметр. Повторение	1	0	0	04.05	Устный опрос;
121.	Промежуточная аттестация в форме контрольной работы	1	1	0	05.05	Контрольная работа;
122.	Числа от 1 до 10. Сложение. Повторение	1	0	0	10.05	Устный опрос;
123.	Числа от 1 до 20. Сложение с переходом через десяток.	1	0	0	11.05	Устный опрос;
124.	Числа от 1 до 20. Вычитание с переходом через десяток.	1	0	0	12.05	Устный опрос;
125.	Задачи на разностное сравнение. Повторение	1	0	0	16.05	Устный опрос;
126.	Пространственные представления. Повторение	1	0	0	17.05	Устный опрос;
127.	Пространственные представления. Повторение	1	0	0	18.05	Устный опрос;
128.	Таблицы. Повторение	1	0	0	19.05	Устный опрос;
129.	Таблицы. Повторение	1	0	0	23.05	Устный опрос;
130.	Итоговая комплексная работа	1	1	0	24.05	Контрольная работа;
131.	Геометрические фигуры. Повторение.	1	0	0	25.05	Устный опрос;
132.	Геометрические фигуры. Повторение	1	0	0	26.05	Устный опрос;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	3	3		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

1.Моро М.И. Математика: учебник для 1 класса: в 2 частях / М.И. Моро, С.И. Волкова, С.В. Степанова – М.: Просвещение, 2011г.

2.Моро М.И. Тетрадь по математике для 1 класса: в 2 частях / М.И. Моро, С.И. Волкова. – М.: Просвещение, 2016

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1.Моро М.И. Математика: учебник для 1 класса: в 2 частях / М.И. Моро, С.И. Волкова, С.В. Степанова – М.: Просвещение, 2013

2.Моро М.И. Тетрадь по математике для 1 класса: в 2 частях / М.И. Моро, С.И. Волкова. – М.: Просвещение, 2013

3.Бантова М.А. Методическое пособие к учебнику «Математика. 1 класс» / М.А. Бантова, Г.В. Бельтюкова.- М.: Просвещение, 2006.

4.Савинова С.В. Система уроков по учебнику М. И. Моро, С. И. Волковой, С. В. Степановой – Волгоград : Учитель, 2012.

5.Методическое пособие к учебнику «Математика. 1кл.»/ М.А. Бантова, Г.В. Бельтюкова, С.В. Степанова.- М.: Просвещение,2011.

6.«Поурочные разработки по математике + Текстовые задачи двух уровней сложности к учебному комплекту М.И. Моро и др. « - М.:ВАКО,2007.

7.Контрольные работы по математике. 1 кл.: к учебнику М.И. Моро и др. Автор: В.Н. Рудницкая - М.: Экзамен,2007.

8.Уткина Н.Г., Улитина Н.В., Юдачева Т.В. Дидактический материал по математике для 1 класса четырёхлетней нач. шк.: Пособие для учащихся. – М.: АРКТИ, 2001.

9.Рудницкая В.Н. Тесты по математике: 1 класс: к учебнику М.И.Моро и др. «Математика. 1 класс. В 2-х частях»/ В.Н. Рудницкая. – М.: Издательство «Экзамен», 2009

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<https://pptcloud.ru/matematika/zadacha-154492>

<https://pptcloud.ru/matematika>

[/chetyreugolniki-pryamougolnik-kvadrat-prezentatsiya-1-klass](#)

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Ноутбук

Проектор

Классная доска

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ И ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

Ноутбук

Проектор

Классная доска

Модель часов

Счетный материал

Наглядное пособие

«Рассмотрено»
Руководитель МО
_____/ Лаврентьева С.Н./

Протокол № 5_
от «_31_»_05___2022г.

«Согласовано»
Заместитель директора
по УР
_____/Н.Г.Шевцова/

«_31_»_05___2022 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МКОУ Кондинской СОШ
_____/Э.В.Кузьмина_/

Приказ № ___141-од___
от «_31_»_05___2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет	Математика
Класс	1
Образовательная область	Математика и информатика
МО	Кондинский район
Учебный год	2022-2023
Срок реализации	1 год
Учитель (ФИО)	Бронникова Т.Н.

Рассмотрено на заседании
педагогического совета

протокол № _12_____

от « 31 » _05___2022 г

гп.Кондинское
2022 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» для обучающихся 1 классов на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Примерной программе воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "РУССКИЙ ЯЗЫК"

Русский язык является основой всего процесса обучения в начальной школе, успехи в его изучении во многом определяют результаты обучающихся по другим предметам. Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей младших школьников, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Предмет «Русский язык» обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности младших школьников, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность. Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации младшего школьника. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, участвует в формировании самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях. Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовнонравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения младшего школьника непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка. Достижение этих личностных результатов — длительный процесс, разворачивающийся на протяжении изучения содержания предмета.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи младших школьников. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил. Развитие устной и письменной речи младших школьников направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», в 1 классе — 165 ч.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "РУССКИЙ ЯЗЫК"

В начальной школе изучение русского языка имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Изучение русского языка в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

- приобретение младшими школьниками первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
- овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудированием, говорением, чтением, письмом;
- овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;
- развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Обучение грамоте

Развитие речи

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Графика

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего со гласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений. Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста. Функция небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение: отдельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

Фонетика

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ']. Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса. Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, обрабатываемом в учебнике).

Лексика

Слово как единица языка (ознакомление). Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление). Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис

Предложение как единица языка (ознакомление). Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение:

- раздельное написание слов в предложении;
 - прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;
 - перенос слов (без учёта морфемного членения слова);
 - гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;
 - сочетания чк, чн;
 - слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
 - знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.
- Алгоритм списывания текста.

Развитие речи

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения

(чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи). Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение русского языка в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования

гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

экологического воспитания:

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

— первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира); — познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

Базовые логические действия:

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинноследственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных

представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия.

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;— выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;

- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **первом классе** обучающийся научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в слове согласный звук [й'] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове); — различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами *е, ё, ю, я* и буквой *ь* в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: отдельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях *жи, ши* (в положении под ударением), *ча, ща, чу, щу*; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3—5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением; — находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3—5 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям; — использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ								
Раздел 1. Развитие речи								
1.1.	Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений	3	0	0	01.08.2022 03.08.2022	Работа с серией сюжетных картинок, выстроенных в правильной последовательности: анализ изображённых событий, обсуждение сюжета, составление устного рассказа с опорой на картинки; Работа с серией сюжетных картинок с нарушенной последовательностью, анализ изображённых событий, установление правильной последовательности событий, объяснение ошибки художника, внесение изменений в последовательность картинок, составление устного рассказа по восстановленной серии картинок; Совместная работа по составлению небольших рассказов повествовательного характера (например, рассказ о случаях из школьной жизни и т. д.); Совместная работа по составлению небольших рассказов описательного характера (например, описание как результат совместных наблюдений, описание модели звукового состава слова и т. д.); Самостоятельная работа: составление короткого рассказа по опорным словам; Учебный диалог по результатам совместного составления рассказов, объяснение уместности или неуместности использования тех или иных речевых средств, участие в диалоге, высказывание и обоснование своей точки зрения; Слушание текста, понимание текста при его прослушивании;	Устный опрос;	https://edudocs.info/prezentaciya-na-temu-sostavlenie-ustnyh-rasskazov--7677.html
Итого по разделу		3						
Раздел 2. Фонетика								

2.1.	Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове. Определение частотного звука в стихотворении. Называние слов с заданным звуком. Дифференциация близких по акустико-артикуляционным признакам звуков	5	0	0	05.09.2022 09.09.2022	<p>Игровое упражнение «Скажи так, как я»(отрабатывается умение воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове);</p> <p>Игровое упражнение «Есть ли в слове заданный звук?» (ловить мяч нужно только тогда, когда ведущий называет слово с заданным звуком, отрабатывается умение определять наличие заданного звука в слове);</p> <p>Играсоревнование «Кто запомнит больше слов с заданным звуком при прослушивании стихотворения»;</p> <p>Упражнение: подбор слов с заданным звуком;</p> <p>Работа с моделью: выбрать нужную модель в зависимости от места заданного звука в слове (начало, середина, конец слова);</p> <p>Совместная работа: группировка слов по первому звуку(по последнему звуку), по наличию близких в акустико-артикуляционном отношении звуков ([н] — [м], [р] — [л], [с] — [ш] и др.);</p> <p>Игра «Живые звуки»: моделирование звукового состава слова в игровых ситуациях;</p> <p>Моделирование звукового состава слов с использованием фишек разного цвета для фиксации качественных характеристик звуков;</p>	Устный опрос;	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2017/11/13/prezentatsiya-k-uroku-russkogo-yazyka-obuchenie-gramote-v
------	--	---	---	---	--------------------------	--	---------------	---

2.2.	Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели.	5	0	0	12.09.2022 16.09.2022	<p>Работа в парах: сравнение двух моделей звукового состава (нахождение сходства и различия);</p> <p>Дифференцированное задание: соотнесение слов с соответствующими им моделями;</p> <p>Комментированное выполнение задания: группировка звуков по заданному основанию (например, твёрдые — мягкие согласные звуки);</p> <p>Учебный диалог «Чем гласные звуки отличаются по произношению от согласных звуков?»; как результат участия в диалоге: различение гласных и согласных звуков по отсутствию/наличию преграды;</p> <p>Игровое упражнение «Назови братца» (парный по твёрдости — мягкости звук);</p> <p>Учебный диалог «Чем твёрдые согласные звуки отличаются от мягких согласных звуков?»;</p> <p>Совместная работа: характеристика особенностей гласных, согласных звуков, обоснование своей точки зрения, выслушивание одноклассников;</p> <p>Контролировать этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания;</p> <p>Комментированное выполнение упражнения по определению количества слогов в слове, приведение доказательства;</p> <p>Работа в парах: подбор слов с заданным количеством слогов;</p>	Устный опрос;	https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi
2.3.	Особенность гласных звуков. Особенность согласных звуков. Различение гласных и согласных звуков. Определение места ударения. Различение гласных ударных и безударных. Ударный слог	5	0	0	19.09.2022 23.09.2022	<p>Дифференцированное задание: подбор слова с заданным ударным гласным звуком;</p> <p>Работа со слогуударными схемами: подбор слов, соответствующих схеме;</p> <p>Работа в группах: объединять слова по количеству слогов в слове и месту ударения;</p> <p>Работа в группах: нахождение и исправление ошибок, допущенных при делении слов на слоги, в определении ударного звука;</p>	Устный опрос;	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2012/05/06/prezentatsiya-glasnye-i-soglasnye-zvuki-i-bukvy

2.4.	Твёрдость и мягкость согласных звуков как смысловозначительная функция. Различение твёрдых и мягких согласных звуков.	4	0	0	26.09.2022 29.09.2022	Игровое упражнение «Скажи так, как я» (отрабатывается умение воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове); Игровое упражнение «Есть ли в слове заданный звук?» (ловить мяч нужно только тогда, когда ведущий называет слово с заданным звуком, отрабатывается умение определять наличие заданного звука в слове); Играсоревнование «Кто запомнит больше слов с заданным звуком при прослушивании стихотворения»; Упражнение: подбор слов с заданным звуком; Работа с моделью: выбрать нужную модель в зависимости от места заданного звука в слове (начало, середина, конец слова);	Устный опрос;	https://uchitelya.com/russkiy-yazyk/125589-prezentaciya-tverdye-i-myagkie-soglasnye-zvuki-ih-smyslorazlichitelnaya-rol.html
2.5.	Дифференциация парных по твёрдости — мягкости согласных звуков. Дифференциация парных по звонкости — глухости звуков (без введения терминов «звонкость», «глухость»).	5	0	0	30.09.2022 06.10.2022	Моделирование звукового состава слов с использованием фишек разного цвета для фиксации качественных характеристик звуков; Совместное выполнение задания: проанализировать предложенную модель звукового состава слова и рассказать о ней; Творческое задание: подбор слов, соответствующих заданной модели; Работа в парах: сравнение двух моделей звукового состава (нахождение сходства и различия); Дифференцированное задание: соотнесение слов с соответствующими им моделями; Комментированное выполнение задания: группировка звуков по заданному основанию (например, твёрдые — мягкие согласные звуки);	Устный опрос;	https://uchitelya.com/russkiy-yazyk/125589-prezentaciya-tverdye-i-myagkie-soglasnye-zvuki-ih-smyslorazlichitelnaya-rol.html
2.6.	Слог как минимальная произносительная единица. Словообразующая функция гласных звуков. Определение количества слогов в слове. Деление слов на слоги (простые однозначные случаи)	3	0	0	10.10.2022 14.10.2022	Работа в группах: объединять слова по количеству слогов в слове и месту ударения; Работа в группах: нахождение и исправление ошибок, допущенных при делении слов на слоги, в определении ударного звука;	Устный опрос;	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkiy-yazyk/2017/01/10/prezentatsiya-k-uroku-russkogo-yazyka-slog-kak
Итого по разделу		27						
Раздел 3. Письмо. Орфография и пунктуация								

3.1.	Развитие мелкой моторики пальцев и движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Усвоение гигиенических требований, которые необходимо соблюдать во время письма	10	0	0	17.10.2022 28.10.2022	Совместная работа: анализ поэлементного состава букв; Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов; Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв;	Устный опрос;	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2017/01/10/prezentatsiya-k-uroku-russkogo-yazyka-slog-kak
3.2.	Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением	10	0	0	07.11.2022 18.11.2022	Упражнение: запись письменными буквами слова/предложения/короткого текста, написанного печатными буквами; Моделирование в процессе совместного обсуждения алгоритма списывания; Практическая работа: списывание слов/предложений в соответствии с заданным алгоритмом, контролирование этапов своей работы; Обсуждение проблемной ситуации «Что делать, если строка заканчивается, а слово не входит?», введение знака переноса, сообщение правила переноса слов (первичное знакомство); Учебный диалог «Почему слова пишутся отдельно друг от друга? Удобно ли читать предложение, записанное без пробелов между словами?»;	Устный опрос;	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2017/01/10/prezentatsiya-k-uroku-russkogo-yazyka-slog-kak
3.3.	Усвоение приёмов последовательности правильного списывания текста	6	0	0	21.11.2022 28.11.2022	Упражнение: запись под диктовку слов и предложений, состоящих из трёх — пяти слов со звуками в сильной позиции; Работа в парах: соотнесение одних и тех же слов, написанных печатным и письменным шрифтом; Упражнение: запись письменными буквами слова/предложения/короткого текста, написанного печатными буквами; Моделирование в процессе совместного обсуждения алгоритма списывания; Практическая работа: списывание слов/предложений в соответствии с заданным алгоритмом, контролирование этапов своей работы;	Устный опрос;	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-russkogo-yazyka-v-klasse-yazik-kak-sredstvo-obscheniya-poryadok-deystviy-pri-spisivanii-1484402.html
3.4.	Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса	6	0	0	29.11.2022 08.12.2022	Обсуждение проблемной ситуации «Что делать, если строка заканчивается, а слово не входит?», введение знака переноса, сообщение правила переноса слов (первичное знакомство); Учебный диалог «Почему слова пишутся отдельно друг от друга? Удобно ли читать предложение, записанное без пробелов между словами?»;	Устный опрос;	https://infourok.ru/urok-pisma-v-1-klasse-poteme-pismo-bukv-bukvosochetanijslogov-slovpredlozhenijs-soblyudeniem-gigienicheskikh-norm-ponimanie-f-4664986.html

3.5.	Знакомство с правилами правописания и их применением: раздельное написание слов	6	0	0	09.12.2022 16.12.2022	Совместный анализ текста на наличие в нём слов с буквосочетаниями жи, ши, ча, ща, чу, шу; Упражнение: выписывание из текста слов с буквосочетаниями ми ча, ща, чу, шу, жи, ши; Упражнение: запись предложения, составленного из набора слов, с правильным оформлением начала и конца предложения, с соблюдением пробелов между словами; Комментированная запись предложений с обязательным объяснением случаев употребления заглавной буквы;	Устный опрос;	https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi/
3.6.	Знакомство с правилами правописания и их применением: обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	5	0	0	19.12.2022 23.12.2022	Совместный анализ текста на наличие в нём слов с буквосочетаниями жи, ши, ча, ща, чу, шу; Упражнение: выписывание из текста слов с буквосочетаниями ми ча, ща, чу, шу, жи, ши; Упражнение: запись предложения, составленного из набора слов, с правильным оформлением начала и конца предложения, с соблюдением пробелов между словами;	Устный опрос;	https://licey.net/free/4-russkii_yazyk/75-russkii_yazyk_v_nachalnoi_shkole/stages/4494-pravopisanie_bukvosochetanii_zhi_shi.html
3.7.	Знакомство с правилами правописания и их применением: ча, ща, чу, шу	5	0	0	26.12.2022 29.12.2022	Совместный анализ текста на наличие в нём слов с буквосочетаниями жи, ши, ча, ща, чу, шу; Упражнение: выписывание из текста слов с буквосочетаниями ми ча, ща, чу, шу, жи, ши; Упражнение: запись предложения, составленного из набора слов, с правильным оформлением начала и конца предложения, с соблюдением пробелов между словами; Комментированная запись предложений с обязательным объяснением случаев употребления заглавной буквы; Игра «Кто больше»: подбор и запись имён собственных на заданную букву; Практическая работа: списывание и запись под диктовку с применением изученных правил;	Устный опрос;	https://licey.net/free/4-russkii_yazyk/75-russkii_yazyk_v_nachalnoi_shkole/stages/4494-pravopisanie_bukvosochetanii_zhi_shi.html
3.8.	Знакомство с правилами правописания и их применением: прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных)	10	0	0	09.01.2023 20.01.2023	Игра «Кто больше»: подбор и запись имён собственных на заданную букву; Практическая работа: списывание и запись под диктовку с применением изученных правил;	Устный опрос;	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2022/02/08/prezentatsiya-po-russkomu-yazyku-po-teme-zaglavnaya-bukva

3.9.	Знакомство с правилами правописания и их применением: перенос слов по слогам без стечения согласных	6	0	0	23.01.2023 30.01.2023	Упражнение: запись предложения, составленного из набора слов, с правильным оформлением начала и конца предложения, с соблюдением пробелов между словами; Комментированная запись предложений с обязательным объяснением случаев употребления заглавной буквы; Игра «Кто больше»: подбор и запись имён собственных на заданную букву; Практическая работа: списывание и запись под диктовку с применением изученных правил;	Устный опрос;	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yazyku-na-temu-perenos-slov-1-klass-4047130.html
3.10.	Знакомство с правилами правописания и их применением: знаки препинания в конце предложения	6	0	0	31.01.2023 06.02.2023	Комментированная запись предложений с обязательным объяснением случаев употребления заглавной буквы; Игра «Кто больше»: подбор и запись имён собственных на заданную букву; Практическая работа: списывание и запись под диктовку с применением изученных правил;	Устный опрос;	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yazyku-na-temu-perenos-slov-1-klass-4047130.html
Итого по разделу		70						
СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС								
Раздел 1. Общие сведения о языке								
1.1.	Язык как основное средство человеческого общения. Осознание целей и ситуаций общения	1	0	0	07.02.2023	Рассказ учителя на тему «Язык — средство общения людей»; Учебный диалог «Можно ли общаться без помощи языка?»; Коллективное формулирование вывода о языке как основном средстве человеческого общения; Работа с рисунками и текстом как основа анализа особенностей ситуаций устного и письменного общения;	Устный опрос;	https://nsportal.ru/sites/default/files/2022
Итого по разделу		1						
Раздел 2. Фонетика								

2.1.	Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различие. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различие	2	0	0	08.02.2023 09.02.2023	Беседа «Что мы знаем о звуках русского языка», в ходе которой актуализируются знания, приобретённые в период обучения грамоте; Игровое упражнение «Назови звук»: ведущий кидает мяч и просит привести пример звука (гласного звука; твёрдого согласного; мягкого согласного; звонкого согласного; глухого согласного); Игровое упражнение «Придумай слово с заданным звуком»; Дифференцированное задание: установление основания для сравнения звуков; Упражнение: характеризовать (устно) звуки по заданным признакам;	Устный опрос;	https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2016/03/29/prezentatsiya-natemu-povtoryaem-fonetiku
2.2.	Звонкие и глухие согласные звуки, их различие. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [жс], [ш], [ч'], [щ'].	1	0	0	10.02.2023 13.02.2023	Упражнение: характеризовать (устно) звуки по заданным признакам; Учебный диалог «Объясняем особенности гласных и согласных звуков»; Игра «Отгадай звук» (определение звука по его характеристике);	Устный опрос;	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkiy-yazyk/2017/02/17/zvonkie-i-gluhie-soglasnye-zvuki-1-klass
2.3.	Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных)	1	0	0	14.02.2023	Учебный диалог «Объясняем особенности гласных и согласных звуков»; Игра «Отгадай звук» (определение звука по его характеристике); Упражнение: соотнесение звука (выбирая из ряда предложенных) и его качественной характеристики; Работа в парах: группировка звуков по заданному основанию; Комментированное выполнение задания: оценивание правильности предложенной характеристики звука, нахождение допущенных при характеристике ошибок; Дидактическая игра «Детективы», в ходе игры нужно в ряду предложенных слов находить слова с заданными характеристиками звукового состава;	Устный опрос;	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtienie/2015/10/09/prezentatsiya-delenie-slov-na-slogi
Итого по разделу		4						
Раздел 3. Графика								

3.1.	Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами <i>а, о, у, ы, э</i> ; слова с буквой <i>э</i> . Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами <i>е, ё, ю, я, и</i> . Функции букв <i>е, ё, ю, я</i> . Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова	1	0	0	16.02.2023	<p>Моделировать звукобуквенный состав слов;</p> <p>Упражнение: подбор 1—2 слов к предложенной звукобуквенной модели;</p> <p>Учебный диалог «Сравниваем звуковой и буквенный состав слов», в ходе диалога формулируются выводы о возможных соотношениях звукового и буквенного состава слов;</p> <p>Работа с таблицей: заполнение таблицы примерами слов с разным соотношением количества звуков и букв для каждой из трёх колонок: количество звуков равно количеству букв, количество звуков меньше количества букв, количество звуков больше количества букв;</p> <p>Упражнение: определение количества слогов в слове, объяснение основания для деления слов на слоги;</p>	Устный опрос;	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2015/10/09/prezentatsiya-delenie
3.2.	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.	1	0	0	20.02.2023	<p>Моделировать звукобуквенный состав слов;</p> <p>Упражнение: подбор 1—2 слов к предложенной звукобуквенной модели;</p> <p>Учебный диалог «Сравниваем звуковой и буквенный состав слов», в ходе диалога формулируются выводы о возможных соотношениях звукового и буквенного состава слов;</p> <p>Работа с таблицей: заполнение таблицы примерами слов с разным соотношением количества звуков и букв для каждой из трёх колонок: количество звуков равно количеству букв, количество звуков меньше количества букв, количество звуков больше количества букв;</p> <p>Упражнение: определение количества слогов в слове, объяснение основания для деления слов на слоги;</p> <p>Работа в парах: нахождение в тексте слов с заданными характеристиками звукового и слогового состава слова;</p>	Устный опрос;	https://nsportal.ru/sites/default/files/2020/05
3.3.	Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.	1	0	1	22.02.2023	<p>Практическая работа: нахождение в тексте слов по заданным основаниям (ь обозначает мягкость предшествующего согласного);</p> <p>Игровое упражнение «Кто лучше расскажет о слове», в ходе выполнения упражнения отрабатывается умение строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова;</p> <p>Игра-соревнование «Повтори алфавит»;</p>	Практическая работа;	http://korolevairin.ucoz.net/load/obuchenie_gramote/6

3.4.	Русский алфавит: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита для упорядочения списка слов	1	0	0	24.02.2023	Игра-соревнование «Повтори алфавит»; Совместное выполнение упражнения «Запиши слова по	Устный опрос;	http://korolevairin.ucoz.net/load/obuchenie_gramote/6
Итого по разделу		4						
Раздел 4. Лексика и морфология								
4.1.	Слово как единица языка (ознакомление).	2	0	0	27.02.2023 28.02.2023	Учебный диалог «На какие вопросы могут отвечать слова?»; Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы «кто?», «что?»;	Устный опрос;	http://korolevairin.ucoz.net/load/obuchenie_gramote/6
4.2.	Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).	8	0	0	01.03.2023 02.03.2023	Совместное выполнение группировки слов по заданному признаку: отвечают на вопрос «что?» / отвечают на вопрос «кто?»; Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»; Комментированное выполнение задания: нахождение в тексте слов по заданным основаниям, например поиск слов, отвечающих на вопрос «какая?»; Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы «что делать?», «что сделать?»; Работа в парах: отработка умения задавать к приведённым словам вопросы «что делать?», «что сделать?»;	Устный опрос;	http://korolevairin.ucoz.net/load/obuchenie_gramote/6
4.3.	Выявление слов, значение которых требует уточнения	2	0	0	03.03.2023 06.03.2023	Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы «что делать?», «что сделать?»; Работа в парах: отработка умения задавать к приведённым словам вопросы «что делать?», «что сделать?»; Работа в группах: нахождение в тексте слов по заданному основанию, например слов, отвечающих на вопрос «что делает?»;	Устный опрос;	http://korolevairin.ucoz.net/load/obuchenie_gramote/6
Итого по разделу		12						
Раздел 5. Синтаксис								
5.1.	Предложение как единица языка (ознакомление). Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием).	2	0	0	07.03.2023 08.03.2023	Работа со схемой предложения: умение читать схему предложения, преобразовывать информацию, полученную из схемы: составлять предложения, соответствующие схеме, с учётом знаков препинания в конце схемы; Совместная работа: составление предложения из набора слов;	Устный опрос;	http://korolevairin.ucoz.net/load/obuchenie_gramote/6

5.2.	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.	1	0	0	09.03.2023	Работа в группах: восстановление предложения в процессе выбора нужной формы слова, данного в скобках; Работа с сюжетными картинками и небольшим текстом: выбор фрагментов текста, которые могут быть подписями под каждой из картинок;	Устный опрос;	http://korolevairin.ucoz.net/load/obuchenie_gramote/6
5.3.	Восстановление деформированных предложений.	1	0	1	10.03.2023 13.03.2023	Практическая работа: деление деформированного текста на предложения, корректировка оформления предложений, списывание с учётом правильного оформления предложений;	Практическая работа;	http://korolevairin.ucoz.net/load/obuchenie_gramote/6
5.4.	Составление предложений из набора форм слов	1	0	0	14.03.2023	Работа с сюжетными картинками и небольшим текстом: выбор фрагментов текста, которые могут быть подписями под каждой из картинок;	Устный опрос;	http://korolevairin.ucoz.net/load/obuchenie_gramote/6
Итого по разделу		5						
Раздел 6. Орфография и пунктуация								
6.1.	Ознакомление с правилами правописания и их применение: - раздельное написание слов в предложении; - прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных; - перенос слов (без учёта морфемного членения слова);- гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу ; - сочетания чк, чн ; - слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.	12	0	1	15.03.2023 24.03.2023	Наблюдение за словами, сходными по звучанию, но различными по написанию, установление причин возможной ошибки при записи этих слов; Комментированное выполнение задания: выявление места в слове, где можно допустить ошибку; Беседа, актуализирующая последовательность действий при списывании; Орфографический тренинг правильности и аккуратности списывания; Наблюдение за написанием в предложенных текстах собственных имён существительных, формулирование выводов, соотнесение сделанных выводов с формулировкой правила в учебнике; Упражнение: запись предложений, включающих собственные имена существительные; Творческое задание: придумать небольшой рассказ, включив в него определённое количество собственных имён существительных; Практическая работа: использовать правило правописания собственных имён при решении практических задач (выбор написания, например: Орёл — орёл, Снежинка — снежинка, Пушок — пушок и т. д.); Упражнение: выбор необходимого знака препинания в конце предложения;	Практическая работа;	http://korolevairin.ucoz.net/load/obuchenie_gramote/6

6.2.	Усвоение алгоритма списывания текста	2	0	0	03.04.2023 04.04.2023	Орфографический тренинг: отработка правописания сочетаний жи, ши, ча, ша, чу, шу, осуществление самоконтроля при использовании правил; Наблюдение за написанием слов с сочетаниями чк, чи, формулирование правила по результатам наблюдения, соотнесение вывода с текстом учебника; Орфографический тренинг: написание слов с сочетаниями чк, чи;	Устный опрос;	http://korolevairin.ucoz.net/load/obuchenie_gramote/6
Итого по разделу		14						
Раздел 7. Развитие речи								
7.1.	Речь как основная форма общения между людьми	2	0	0	05.04.2023 06.04.2023	Работа с рисунками, на которых изображены разные ситуации общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), устное обсуждение этих ситуаций, выбор соответствующих каждой ситуации слов речевого этикета; Учебный диалог, в ходе которого обсуждаются ситуации общения, в которых выражается просьба, обосновывается выбор слов речевого этикета, соответствующих ситуации выражения просьбы; Моделирование речевой ситуации вежливого отказа с использованием опорных слов; Разыгрывание сценок, отражающих ситуации выражения просьбы, извинения, вежливого отказа;	Устный опрос;	https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-k-uroku-obucheniia-gramote-1-klass-r.html
7.2.	Текст как единица речи (ознакомление).	2	0	0	07.04.2023 10.04.2023	Разыгрывание сценок, отражающих ситуации выражения просьбы, извинения, вежливого отказа; Моделирование речевой ситуации, содержащей извинение, анализ данной ситуации, выбор адекватных средств выражения извинения; Комментированное выполнение задания: выбор из предложенного набора этикетных слов, соответствующих заданным ситуациям общения;	Устный опрос;	https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-k-uroku-obucheniia-gramote-1-klass-r.html

7.3.	Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.	3	0	0	11.04.2023 13.04.2023	<p>Моделирование речевой ситуации вежливого отказа с использованием опорных слов;</p> <p>Разыгрывание сценок, отражающих ситуации выражения просьбы, извинения, вежливого отказа;</p> <p>Моделирование речевой ситуации, содержащей извинение, анализ данной ситуации, выбор адекватных средств выражения извинения;</p> <p>Комментированное выполнение задания: выбор из предложенного набора этикетных слов, соответствующих заданным ситуациям общения;</p>	Устный опрос;	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temu-situaciya-obscheniya-celi-v-obschenii-2919316.html
7.4.	Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).	2	0	0	14.04.2023 17.04.2023	<p>Моделирование речевой ситуации, содержащей извинение, анализ данной ситуации, выбор адекватных средств выражения извинения;</p> <p>Комментированное выполнение задания: выбор из предложенного набора этикетных слов, соответствующих заданным ситуациям общения;</p> <p>Творческое задание: придумать ситуации общения, в которых могут быть употреблены предложенные этикетные слова;</p>	Устный опрос;	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temu-situaciya-obscheniya-celi-v-obschenii-2919316.html
7.5.	Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой)	1	0	0	18.04.2023	<p>Творческое задание: придумать ситуации общения, в которых могут быть употреблены предложенные этикетные слова;</p> <p>Работа в группах: оценивание дидактического текста с точки зрения наличия/отсутствия необходимых элементов речевого этикета в описанных в тексте ситуациях общения;</p> <p>Работа в группах: оценивание предложенных юмористических стихотворений с точки зрения соблюдения героями стихотворений правил речевого этикета;</p>	Устный опрос;	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temu-situaciya-obscheniya-celi-v-obschenii-2919316.html
Итого по разделу:		10						
Резервное время		15						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		165	0	3				

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Работа с серией сюжетных картинок. Пропись. Ориентировка на странице прописей	1	0	0	01.09	Устный опрос;
2.	Составление рассказов (устно) по собственным наблюдениям, по сюжетным картинкам на разные темы. Отработка алгоритма действий на странице прописей	1	0	0	02.09	Устный опрос;
3.	Составление рассказов (устно) по собственным наблюдениям, по сюжетным картинкам на разные темы. Проведение параллельных линий	1	0	0	05.09	Устный опрос;
4.	Составление рассказов (устно) по собственным наблюдениям, по сюжетным картинкам на разные темы. Горизонтальные и вертикальные линии	1	0	0	06.09	Устный опрос;
5.	Составление рассказов (устно) по собственным наблюдениям, по сюжетным картинкам на разные темы. Наклонные и прямые линии	1	0	0	07.09	Устный опрос;
6.	Составление рассказов (устно) по собственным наблюдениям, по сюжетным картинкам на разные темы. Наклонные и волнистые линии	1	0	0	08.09	Устный опрос;

7.	Составление рассказов (устно) по собственным наблюдениям, по сюжетным картинкам на разные темы. Письмополуовалов	1	0	0	09.09	Устный опрос;
8.	Составление рассказов (устно) по собственным наблюдениям, по сюжетным картинкам на разные темы. Письмоовалов	1	0	0	12.09	Устный опрос;
9.	Выполнение графического задания при работе с рисунками	1	0	0	13.09.2022	Устный опрос;
10.	Различение слова и предложения. Линии сложной конфигурации	1	0	0	14.09	Устный опрос;
11.	Письмо строчной и заглавной букв А, а	1	0	0	15.09	Устный опрос;
12.	Закрепление зрительного образа строчной и заглавной букв А, а	1	0	0	16.09	Устный опрос;
13.	Письмо строчной и заглавной букв О, о	1	0	0	19.09	Устный опрос;
14.	Закрепление зрительного образа строчной и заглавной букв О, о	1	0	0	20.09	Устный опрос;
15.	Письмо строчной и заглавной букв И, и	1	0	0	21.09	Устный опрос;
16.	Закрепление зрительного образа строчной и заглавной букв И, и	1	0	0	22.09	Устный опрос;
17.	Письмо строчной буквы ы	1	0	0	23.09	Устный опрос;
18.	Дифференциация зрительного образа букв ы-и	1	0	0	26.09	Устный опрос;
19.	Письмо слов с изученными буквами	1	0	0	27.09	Устный опрос;
20.	Письмо строчной и заглавной букв У, у	1	0	0	28.09	Устный опрос;

21.	Закрепление зрительного образа строчной и заглавной букв У, у	1	0	0	29.09	Устный опрос;
22.	Письмо строчной и заглавной букв Н, н	1	0	0	30.09	Устный опрос;
23.	Письмо слов и предложений с буквами Н, н	1	0	0	03.10	Устный опрос;
24.	Письмо строчной и заглавной букв С, с	1	0	0	04.10	Устный опрос;
25.	Письмо слов и предложений с буквами С, с	1	0	0	05.10	Устный опрос;
26.	Письмо строчной и заглавной букв К, к	1	0	0	06.10	Устный опрос;
27.	Письмо слов и предложений с буквами К, к	1	0	0	07.10	Устный опрос;
28.	Письмо строчной и заглавной букв Т, т	1	0	0	10.10	Устный опрос;
29.	Письмо слов и предложений с буквами Т, т	1	0	0	11.10	Устный опрос;
30.	Письмо строчной и заглавной букв Л, л	1	0	0	12.10	Устный опрос;
31.	Письмо слов и предложений с буквами Л, л	1	0	0	13.10	Устный опрос;
32.	Письмо строчной и заглавной букв Р, р	1	0	0	14.10	Устный опрос;
33.	Письмо слов и предложений с буквами Р, р	1	0	0	17.10	Устный опрос;
34.	Письмо строчной и заглавной букв В, в	1	0	0	18.10	Устный опрос;
35.	Письмо слов и предложений с буквами В, в	1	0	0	19.10	Устный опрос;
36.	Письмо строчной и заглавной букв Е, е	1	0	0	20.10	Устный опрос;
37.	Письмо слов и предложений с буквами Е, е	1	0	0	21.10	Устный опрос;
38.	Письмо строчной и заглавной букв П, п	1	0	0	24.10	Устный опрос;

39.	Письмо слов и предложений с буквами П, п	1	0	0	07.11	Устный опрос;
40.	Письмо строчной и заглавной букв М, м	1	0	0	08.11	Устный опрос;
41.	Письмо слов и предложений с буквами М, м	1	0	0	09.11	Устный опрос;
42.	Письмо строчной и заглавной букв З, з	1	0	0	10.11	Устный опрос;
43.	Письмо слов и предложений с буквами З, з	1	0	0	11.11	Устный опрос;
44.	Письмо слов и предложений с буквами С, с - З, з	1	0	0	14.11	Устный опрос;
45.	Письмо строчной и заглавной букв Б, б	1	0	0	15.11	Устный опрос;
46.	Письмо слов и предложений с буквами Б, б	1	0	0	16.11	Устный опрос;
47.	Письмо слов и предложений с буквами П, п - Б, б	1	0	0	17.11	Устный опрос;
48.	Списывание слов, предложений с изученными буквами	1	0	0	18.11	Устный опрос;
49.	Письмо строчной и заглавной букв Д, д	1	0	0	21.11	Устный опрос;
50.	Письмо слов и предложений с буквами Д, д	1	0	0	22.11	Устный опрос;
51.	Письмо слов и предложений с буквами Т, т - Д, д	1	0	0	23.11	Устный опрос;
52.	Письмо строчной буквы я	1	0	0	24.11	Устный опрос;
53.	Письмо заглавной буквы Я	1	0	0	25.11	Устный опрос;
54.	Письмо слов и предложений с буквами Я, я	1	0	0	28.11	Устный опрос;
55.	Дифференциация букв а - я на письме	1	0	0	29.11	Устный опрос;
56.	Письмо строчной и заглавной букв Г, г	1	0	0	30.11	Устный опрос;

57.	Письмо слов и предложений с буквами Г, г	1	0	0	01.12	Устный опрос;
58.	Письмо слов и предложений с буквами К, к - Г, г	1	0	0	02.12	Устный опрос;
59.	Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч	1	0	0	05.12	Устный опрос;
60.	Письмо слов и предложений с буквами Ч, ч	1	0	0	06.12	Устный опрос;
61.	Правописание сочетаний ча-чу	1	0	0	07.12	Устный опрос;
62.	Письмо буквы ь	1	0	0	08.12	Устный опрос;
63.	Письмо слов и предложений с буквой ь	1	0	0	09.12	Устный опрос;
64.	Использование буквы ь при письме	1	0	0	12.12	Устный опрос;
65.	Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш	1	0	0	13.12	Устный опрос;
66.	Письмо слов и предложений с буквами Ш, ш	1	0	0	14.12	Устный опрос;
67.	Правописание сочетания ши	1	0	0	15.12	Устный опрос;
68.	Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж	1	0	0	16.12	Устный опрос;
69.	Письмо слов и предложений с буквами Ж, ж	1	0	0	19.12	Устный опрос;
70.	Правописание сочетания жи	1	0	0	20.12	Устный опрос;
71.	Правописание сочетаний жи-ши	1	0	0	21.12	Устный опрос;
72.	Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё	1	0	0	22.12	Устный опрос;
73.	Письмо слов и предложений с буквами Ё, ё	1	0	0	23.12	Устный опрос;
74.	Правописание сочетаний ча-чу, жи-ши	1	0	0	26.12	Устный опрос;

75.	Правописание слов и предложений с сочетаниями ча-чу, жи-ши	1	0	0	09.01	Устный опрос;
76.	Письмо букв Й, й	1	0	0	10.01	Устный опрос;
77.	Письмо слов и предложений с буквами Й, й	1	0	0	11.01	Устный опрос;
78.	Письмо строчной и заглавной букв Х, х	1	0	0	12.01	Устный опрос;
79.	Письмо слов и предложений с буквами Х,х	1	0	0	13.01	Устный опрос;
80.	Закрепление написания слов и предложений с изученными буквами	1	0	0	16.01	Устный опрос;
81.	Письмо строчной буквы ю	1	0	0	17.01	Устный опрос;
82.	Письмо заглавной буквы Ю	1	0	0	18.01	Устный опрос;
83.	Письмо слов и предложений с буквами Ю, ю	1	0	0	19.01	Устный опрос;
84.	Дифференциация букв у - ю на письме	1	0	0	20.01	Устный опрос;
85.	Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц	1	0	0	23.01	Устный опрос;
86.	Письмо слов и предложений с буквами Ц, ц	1	0	0	24.01	Устный опрос;
87.	Письмо строчной и заглавной букв Э, э	1	0	0	25.01	Устный опрос;
88.	Письмо слов и предложений с буквами Э, э	1	0	0	26.01	Устный опрос;
89.	Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ	1	0	0	27.01	Устный опрос;
90.	Письмо слов и предложений с буквами Щ, щ	1	0	0	30.01	Устный опрос;
91.	Дифференциация букв ц - ч - щ на письме	1	0	0	31.01	Устный опрос;
92.	Письмо слов, предложений с буквами ц - ч - щ	1	0	0	01.02	Устный опрос;

93.	Правописание сочетаний ча- ща, чу-щу	1	0	0	02.02	Устный опрос;
94.	Правописание сочетаний жи-ши, ча - ща, чу - шу	1	0	0	03.02	Устный опрос;
95.	Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф	1	0	0	06.02	Устный опрос;
96.	Письмо слов и предложений с буквами Ф, ф	1	0	0	07.02	Устный опрос;
97.	Дифференциация букв в - ф на письме	1	0	0	08.02	Устный опрос;
98.	Письмо буквы ь	1	0	0	09.02	Устный опрос;
99.	Дифференциация букв ь - ъ на письме	1	0	0	10.02	Устный опрос;
100.	100. Написание слов, предложений с	1	0	0	13.02	Устный опрос;
101.	Закрепление написания всех букв русского алфавита	1	0	0	14.02	Устный опрос;
102.	Преобразование печатного шрифта в письменный. Списывание	1	0	0	15.02	Устный опрос;
103.	Упражнения по выработке каллиграфически правильного письма	1	0	0	16.02	Устный опрос;
104.	Письмо слов с сочетаниями чк, чн, чт	1	0	0	17.02	Устный опрос;
105.	Правописание слов с буквами е, ё, ю, я	1	0	0	27.02	Устный опрос;
106.	Дифференциация букв о - ё, у - ю, а - я, э - е на письме	1	0	0	28.02	Устный опрос;
107.	Правописание заглавной буквы в словах и предложениях	1	0	0	01.03	Устный опрос;
108.	Работа с деформированным предложением	1	0	0	02.03	Устный опрос;
109.	Работа с текстом	1	0	0	03.03	Устный опрос;

110.	Закрепление написания слов, предложений с изученными буквами	1	0	0	06.03	Устный опрос;
111.	Наша речь. Её значение в жизни людей. Язык и	1	0	0	07.03	Устный опрос;
112.	112. Текст и предложение	1	0	0	09.03	Устный опрос;
113.	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки	1	0	0	10.03	Устный опрос;
114.	Диалог. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение	1	0	0	13.03	Устный опрос;
115.	115. Речевой этикет: слова приветствия, прощания,	1	0	0	14.03	Устный опрос;
116.	116. Слово, предложение . Установление связи слов в предложении при помощи	1	0	0	15.03	Устный опрос;
117.	Слово как единиц языка и речи	1	0	0	16.03	Устный опрос;
118.	Слово и слог. Деление слова на слоги	1	0	0	17.03	Устный опрос;
119.	119. Перенос слов (простые случаи, без стечения)	1	0	0	20.03	Устный опрос;
120.	120. Слово как название	1	0	0	21.03	Устный опрос;
121.	121. Слова, отвечающие на вопросы "кто?", "какой?"	1	0	0	22.03	Устный опрос;
122.	Слово как название признака предмета	1	0	0	23.03	Устный опрос;
123.	123. Слова, отвечающие на вопросы "какой?", "какая?", "какое?", "какие?"	1	0	0	24.03	Устный опрос;

124.	124. Речевая ситуация: обсуждение интересов и	1	0	0	03.04	Устный опрос;
125.	Слово как название действия предмета	1	0	0	04.04	Устный опрос;
126.	126. Слова, отвечающие на вопросы "что делать?", "что сделать?"	1	0	0	05.04	Устный опрос;
127.	Речевой этикет: ситуация знакомства. Вежливые слова	1	0	0	06.04	Устный опрос;
128.	128. Слово, его значение	1	0	0	07.04	Устный опрос;
129.	129. Роль слова в речи. Определение значения слова	1	0	0	10.04	Устный опрос;
130.	Выявление слов, значение которых требует уточнения	1	0	0	11.04	Устный опрос;
131.	131. Работа со словарём. Уточнение значения слова с помощью толкового словаря	1	0	0	12.04	Устный опрос;
132.	132. Речевая ситуация: использование интонации при	1	0	0	13.04	Устный опрос;
133.	133. Восстановле ние	1	0	1	14.04	Практическая работа;
134.	134. Списывание текста	1	0	0	17.04	Устный опрос;
135.	135. Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их	1	0	0	18.04	Устный опрос;
136.	136. Гласные ударные и	1	0	0	19.04	Устный опрос;
137.	137. Наблюдение над единообразным написанием буквы безударного гласного звука в одинаковой	1	0	0	20.04	Устный опрос;

138.	Написание непроверяемой буквы безударного гласного звука в словах. Работа с	1	0	0	21.04	Устный опрос;
139.	Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы их обозначающие	1	0	0	24.04	Устный опрос;
140.	Буквы е, ё, ю, я в слове. Их функция	1	0	0	25.04	Устный опрос;
141.	141. Буква Ъ как показатель мягкости согласного	1	0	0	26.04	Устный опрос;
142.	Согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки	1	0	0	27.04	Устный опрос;
143.	Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]	1	0	0	28.04	Устный опрос;
144.	144. Парные и непарные по глухости-звонкости согласные звуки на конце слов	1	0	0	02.05	Устный опрос;
145.	Правописание слов с буквой парного по глухости-звонкости на конце слова	1	0	0	03.05	Устный опрос;
146.	146. Речевая ситуация: поздравление и вручение подарка	1	0	0	04.05	Устный опрос;
147.	Шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']	1	0	0	05.05	Устный опрос;
148.	148. Правило правописания	1	0	0	10.05	Устный опрос;
149.	149. Орфоэпические нормы произношения слов с сочетаниями чк, чн,	1	0	0	11.05	Устный опрос;
150.	Речевая ситуация: уточнение значения незнакомых слов	1	0	0	12.05	Устный опрос;
151.	151. Отработка правил правописания сочетаний ча-ща, чу-	1	0	0	15.05	Устный опрос;

152.	152. Закрепление правил правописания сочетаний ча-ща, чу-	1	0	1	16.05	Практическая работа;
153.	153. Русский алфавит: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита для работы со словарём	1	0	1	17.05	Практическая работа;
154.	Заглавная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, в географических названиях	1	0	0	18.05	Устный опрос;
155.	155. Правило правописания заглавной буквы в именах, отчествах, фамилиях людей, в	1	0	0	19.05	Устный опрос;
156.	156. Знакомство со словами, близкими	1	0	0	22.05	Устный опрос;
157.	157. Повторение слов, отвечающих на вопросы "кто?", "какой?"	1	0	0	23.05	Устный опрос;
158.	158. Повторение слов, отвечающих на вопросы "какой?", "какая?", "какое?", "какие?"	1	0	0	24.05	Устный опрос;
159.	159. Повторение слов, отвечающих на вопросы "что делать?", "что"	1	0	0	25.05	Устный опрос;
160.	Составление предложения из набора форм слов. Работа с деформированными предложениями	1	0	0	26.05	Устный опрос;
161.	Повторение знаний о тексте и предложении	1	0	0	26.05	Устный опрос;
162.	162. Составление краткого рассказа по сюжетным	1	0	0	29.05	Устный опрос;
163.	Промежуточная аттестация в форме	1	1	0	29.05	Диктант;

164.	Закрепление правописания орфограмм, изученных в 1 классе	1	0	0	30.05	Устный опрос;
165.	Итоговая работа за 1 класс	1	1	0	31.05	Диктант;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		165	2	3		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

- 1.Канакина В.П.;
Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 1 класс. /М.: Просвещение;
2011 г.;
- 2.Канакина В.П.;
Горецкий В.Г. Русский язык. Методическое пособие. 1 класс./ М.: Просвещение;
2011 г.;
- 3.Канакина В.П. Русский язык. Рабочая тетрадь. 1 класс. / М.: Просвещение; 2011

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

- 1.Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Рабочие программы. 1-4 классы. / М.: Просвещение, 2011 г.
- 2.Канакина В.П. Русский язык. Тестовые задания. 1 класс. / М.: Просвещение, 2011 г.
- 3.Ковригина Т.В. Русский язык: обучение грамоте (обучение письму), технологические карты, 1 класс / Издательство «Учитель»2013 год

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yazyku-na-temu-situaciya-obscheniya-celi-v-obschenii-2919316.html>

<https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2022/02/08/prezentatsiya-po-russkomu-yazyku-po-teme-zaglavnaya-bukva>

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Классная доска.
Ноутбук.
Проектор

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

Класснаядоска.
Ноутбук.
Проектор

«Рассмотрено»
Руководитель МО
_____/ Лаврентьева С.Н./

Протокол № 5_
от «_31_»_05_2022г.

«Согласовано»
Заместитель директора
по УР
_____/Н.Г.Шевцова/

«_31_»_05_2022 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МКОУ Кондинской СОШ
_____/Э.В.Кузьмина_/

Приказ № __141-од__
от «_31_»_05_2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет	Русский язык
Класс	1
Образовательная область	Русский язык и литературное чтение
МО	Кондинский район
Учебный год	2022-2023
Срок реализации	1 год
Учитель (ФИО)	Бронникова Т.Н.

Рассмотрено на заседании
педагогического совета

протокол № _12_____

от « 31 » _05_ 2022 г

гп.Кондинское
2022 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» для обучающихся 1 класса на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Примерной программе воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"

«Литературное чтение» — один из ведущих предметов начальной школы, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников. Курс «Литературное чтение» призван ввести ребёнка в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие младшего школьника, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» раскрывает следующие направления литературного образования младшего школьника: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия младшим школьником фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы; влияние прослушанного (прочитанного) произведения на эмоционально-эстетическое развитие обучающегося, на совершенствование его творческих способностей. При отборе произведений для слушания и чтения учитывались преемственные связи с дошкольным опытом знакомства с произведениями фольклора, художественными произведениями детской литературы, а также перспективы изучения предмета «Литература» в основной школе. Важным принципом отбора содержания предмета «Литературное чтение» является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности младшего школьника, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начальной школы.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

Освоение программы по предмету «Литературное чтение» в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте» (180 ч.: 100 ч. предмета «Русский язык» и 80 ч. предмета «Литературное чтение»). После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение предметов «Русский язык» и «Литературное чтение», на курс «Литературное чтение» в 1 классе отводится не менее 10 учебных недель, суммарно 132 часа

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"

Приоритетная **цель** обучения литературному чтению — становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение. Приобретённые младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета «Литературное чтение» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Достижение заявленной цели определяется особенностями курса литературного чтения и решением следующих задач:

- формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, В. Г. Сутеева, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева, Р. С. Сефа, С. В. Михалкова, В. Д. Берестова, В. Ю. Драгунского и др.). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. С. Пушкина, Ф. И. Тютчева, А. К. Толстого, С. А. Есенина, А. Н. Плещеева, Е. А. Баратынского, И. С. Никитина, Е. Ф. Трутневой, А. Л. Барто, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество — малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка — игровой народный фольклор. Загадки — средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы — проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору). Животные — герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных — воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, поступки, речь, взаимоотношения с другими героями произведения. Авторское отношение к герою. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение разножанровых произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, Н. Н. Бромлей, А. В. Митяева, В. Д. Берестова, Э. Э. Мошковской, Г. П. Виеру, Р. С. Сефа и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений).

Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга — источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации — элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки

произведений фольклора и художественной литературы;

— понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:

— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

— осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

— бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

— неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

— ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

— овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

— потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

— сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

— объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

— определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;

— находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

— выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

— устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного

текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации; —
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
 - проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
 - признавать возможность существования разных точек зрения;
 - корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
 - строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
 - создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); —
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

К концу обучения **в первом классе** обучающийся научится:

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);

- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ								
Раздел 1. Развитие речи								
1.1.	Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух	5	0	0	01.09.2022 07.09.2022	Слушание текста, понимание текста при его прослушивании;	Устный опрос;	http://www.jokeclub.ru/
Итого по разделу:		5						
Раздел 2. Слово и предложение								
2.1.	Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение предложения.	2	0	0	12.09.2022 15.09.2022	Совместная работа: придумывание предложения с заданным словом; Игровое упражнение «Снежный ком»: распространение предложений с добавлением слова по цепочке; Игра «Живые слова» (дети играют роль слов в предложении, идёт перестановка слов в предложении, прочтение получившегося); Моделирование предложения: определение количества слов в предложении и обозначение каждого слова полоской; Самостоятельная работа: определение количества слов в предложении, обозначение слов полосками; Работа с моделью предложения: изменение предложения в соответствии с изменением модели;	Устный опрос;	http://eor.edu.ru/
2.2.	Различение слова и обозначаемого им предмета. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа.	1	0	0	26.09.2022	Учебный диалог «Что можно сделать с предметом, а что можно сделать со словом, называющим этот предмет?», участие в диалоге помогает первоклассникам начать различать слово и обозначаемый им предмет;	Устный опрос;	http://www.kostyor.ru/archives http://murzilka.km.ru
2.3.	Наблюдение над значением слова. Активизация и расширение словарного запаса. Включение слов в предложение.	1	0	0	28.09.2022	Совместная работа: придумывание предложения с заданным словом; Игровое упражнение «Снежный ком»: распространение предложений с добавлением слова по цепочке; Игра «Живые слова» (дети играют роль слов в предложении, идёт перестановка слов в предложении, прочтение получившегося);	Устный опрос;	http://barsuk.lenin.ru
2.4.	Осознание единства звукового состава слова и его значения	1	0	0	03.10.2022	Учебный диалог «Что можно сделать с предметом, а что можно сделать со словом, называющим этот предмет?», участие в диалоге помогает первоклассникам начать различать слово и обозначаемый им предмет;	Устный опрос;	http://www.school.edu.ru/
Итого по разделу:		5						
Раздел 3. Чтение. Графика.								

3.1.	Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук).	5	0	0	04.10.2022 10.10.2022	Работа с пособием «Окошечки»: отработка умения читать слоги с изменением буквы гласного; Упражнение: соотнесение прочитанного слога с картинкой, в названии которой есть этот слог; Упражнение: соотнесение прочитанных слов с картинками, на которых изображены соответствующие предметы; Работа в парах: соединение начала и конца предложения из нескольких предложенных вариантов; Игровое упражнение «Заверши предложение», отрабатывается умение завершать прочитанные незаконченные предложения с опорой на общий смысл предложения;	Устный опрос;	https://www.uchportal.ru/load/47 http://internet.chgk.info
3.2.	Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу.	5	0	0	11.10.2022 17.10.2022	Работа с пособием «Окошечки»: отработка умения читать слоги с изменением буквы гласного; Упражнение: соотнесение прочитанного слога с картинкой, в названии которой есть этот слог; Упражнение: соотнесение прочитанных слов с картинками, на которых изображены соответствующие предметы; Работа в парах: соединение начала и конца предложения из нескольких предложенных вариантов;	Устный опрос;	http://internet.chgk.info
3.3.	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.	4	0	0	18.10.2022 24.10.2022	Работа в парах: тренировка в выразительном чтении;	Устный опрос;	http://www.nachalka.com/biblioteka
3.4.	Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.	4	0	0	25.10.2022 07.11.2022	Рассказ учителя о важности двух видов чтения: орфографического и орфоэпического, о целях этих двух видов чтения; Практическая работа: овладение орфоэпическим чтением; Работа в парах: тренировка в выразительном чтении;	Устный опрос;	http://www.nachalka.com/biblioteka
3.5.	Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами).	4	0	0	08.11.2022 14.11.2022	Рассказ учителя о важности двух видов чтения: орфографического и орфоэпического, о целях этих двух видов чтения; Практическая работа: овладение орфоэпическим чтением; Работа в парах: тренировка в выразительном чтении;	Устный опрос;	http://www.nachalka.com/biblioteka
3.6.	Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.	2	0	0	15.11.2022 16.11.2022	Работа с пособием «Окошечки»: отработка умения читать слоги с изменением буквы гласного; Упражнение: соотнесение прочитанного слога с картинкой, в названии которой есть этот слог; Упражнение: соотнесение прочитанных слов с картинками, на которых изображены соответствующие предметы;	Устный опрос;	http://www.nachalka.com/biblioteka
3.7.	Звук и буква. Буква как знак звука. Различение звука и буквы.	2	0	0	21.11.2022 22.11.2022	Игровое упражнение «Найди нужную букву» (отрабатывается умение соотносить звук и соответствующую ему букву); Совместная работа: объяснение функции букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости предшествующих согласных звуков;	Устный опрос;	https://www.uchportal.ru/load/47-2-2

3.8.	Буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки.	12	0	0	28.11.2022 14.12.2022	Упражнение: дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки ([с] — [з], [ш] — [ж], [с] — [ш], [з] — [ж], [р] — [л], [ц] — [ч'] и т. д.), и буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство (о — а, и — у, п — т, л — м, х — ж, ш — т, в — д и т. д.); Дифференцированное задание: группировка слов в зависимости от способа обозначения звука [й'];	Устный опрос;	https://www.uchportal.ru/load/47-2-2
3.9.	Овладение слоговым принципом русской графики.	5	0	0	19.12.2022 26.12.2022	Игровое упражнение «Найди нужную букву» (отрабатывается умение соотносить звук и соответствующую ему букву); Совместная работа: объяснение функции букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости предшествующих согласных звуков;	Устный опрос;	https://www.uchportal.ru/load/47-2-2
3.10.	Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков.	4	0	0	09.01.2023 12.01.2023	Игровое упражнение «Повтори фрагмент алфавита»; Игра-соревнование «Повтори алфавит»;	Устный опрос;	http://internet.chgk.info/
3.11.	Функции букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге: обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость предшествующего согласного.	5	0	0	16.01.2023 23.01.2023	Дифференцированное задание: группировка слов в зависимости от способа обозначения звука [й'];	Устный опрос;	http://internet.chgk.info/
3.12.	Функции букв е, ё, ю, я.	10	0	0	24.01.2023 09.02.2023	Совместное выполнение упражнения «Запиши слова по алфавиту»; Работа в парах: нахождение ошибок в упорядочивании слов по алфавиту;	Устный опрос;	http://internet.chgk.info/
3.13.	Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Разные способы обозначения буквами звука [й'].	3	0	0	13.02.2023 15.02.2023	Учебный диалог «Зачем нам нужны буквы ь и ъ?», объяснение в ходе диалога функции букв ь и ъ;	Устный опрос;	http://windows.edu/ru
3.14.	Функция букв ь и ъ.	3	0	0	27.02.2023 01.03.2023	Учебный диалог «Зачем нам нужны буквы ь и ъ?», объяснение в ходе диалога функции букв ь и ъ;	Устный опрос;	http://www.school.edu.ru/
3.15.	Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв	2	0	0	06.03.2023 07.03.2023	Рассказ учителя об истории русского алфавита, о значении алфавита для систематизации информации, о важности знания последовательности букв в русском алфавите; Игровое упражнение «Повтори фрагмент алфавита»; Игра-соревнование «Повтори алфавит»; Совместное выполнение упражнения «Запиши слова по алфавиту»;	Устный опрос;	http://www.school.edu.ru/

Итого по разделу:

70

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

1.1.	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6	0	0	08.03.2023 14.03.2023	<p>Слушание чтения учителем фольклорных произведений (на примере русских народных сказок: «Кот, петух и лиса», «Кот и лиса», «Жихарка», «Лисичка-сестричка и волк» и литературных (авторских): К. И. Чуковский «Путаница», «Айболит», «Муха-Цокотуха», С Я Маршак «Тихая сказка», В. Г. Сутеев «Палочка-выручалочка»);</p> <p>Учебный диалог: обсуждение вопросов — какова тема сказки, кто её герои, что произошло (что происходило) в сказке;</p> <p>Задание на формулирование предложений с использованием вопросительного слова с учётом фактического содержания текста (где? как? когда? почему?);</p> <p>Упражнение в самостоятельном чтении вслух целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения (в соответствии с индивидуальными возможностями учащегося);</p>	Устный опрос; Письменный контроль;	http://www.school.edu.ru/
1.2.	Произведения о детях и для детей	9	0	0	20.03.2023 06.04.2023	<p>Упражнение в чтении вслух разножанровых произведений о детях (использовать слоговое плавное чтение с переходом на чтение словами без пропусков и перестановок букв и слогов);</p> <p>Не менее шести произведений по выбору, например: К. Д. Ушинский «Играющие собаки», «Худо тому, кто добра не делает никому», Л. Н. Толстой «Косточка», В. Г. Сутеев «Чей же гриб?», Е. А. Пермяк «Самое страшное», «Торопливый ножик», В. А. Осеева «Плохо», «Три товарища», А. Л. Барто «Подари, подари...», «Я — лишний», Н. М. Артюхова «Саша-дразнилка», Ю. И. Ермолаев «Лучший друг», Р. С. Сеф «Совет»;</p> <p>Беседа по выявлению понимания прочитанного произведения: ответы на вопросы о впечатлении от произведения, определение темы (о детях) и главной мысли произведения, анализ заголовка;</p> <p>Работа с текстом произведения: читать по частям, характеризовать героя, отвечать на вопросы к тексту произведения, подтверждая ответ примерами из текста;</p> <p>Выразительное чтение по ролям диалогов героев;</p>	Устный опрос;	http://www.school.edu.ru/
1.3.	Произведения о родной природе	6	0	0	10.04.2023 18.04.2023	<p>Работа с текстом произведения: различение на слух стихотворного и нестихотворного текста, определение особенностей стихотворной речи (ритм, созвучные слова (рифма), нахождение слов и словосочетаний, которые определяют звуковой рисунок текста (например, «слышать» в тексте звуки весны, «журчание воды», «треск и грохот ледохода»);</p> <p>Анализ стихотворного текста, составление интонационного рисунка с опорой на знаки препинания;</p> <p>Выразительное чтение стихотворений с опорой на интонационный рисунок;</p> <p>Сравнение произведений на одну тему разных авторов: А. Н. Майков «Ласточка примчалась...», А. Н. Плещеев «Весна» (отрывок), «Травка зеленеет...», С. Д. Дрожжин «Пройдёт зима холодная...», С. А. Есенин «Черёмуха», И. З. Суриков «Лето», «Зима», Т. М. Белозёров «Подснежники», С. Я. Маршак «Апрель», И. П. Токмакова «Ручей», «Весна», И. С. Соколов-Микитов «Русский лес»;</p> <p>Учебный диалог о своих впечатлениях, эстетическом восприятии прослушанных произведений и составление высказывания (не менее 3 предложений);</p> <p>Рассматривание репродукций картин и характеристика зрительных образов, переданных в художественном произведении. Например, И. Э. Грабарь «Март», «Иней. Восход солнца», А. А. Рылов «Цветистый луг», И. И. Шишкин «Рожь», В. Д. Полenov «Золотая осень», И. И. Левитан «Осень» и др.;</p> <p>Чтение наизусть стихотворений о родной природе (не менее 2);</p> <p>Выбор книги по теме «Произведения о родной природе» с учётом рекомендованного списка;</p> <p>Работа с книгами: рассматривание, самостоятельное чтение, представление</p>	Устный опрос;	http://www.school.edu.ru/

1.4.	Устное народное творчество— малые фольклорные жанры	4	0	0	19.04.2023 25.04.2023	Упражнение в чтении вслух (использовать слоговое плавное чтение с переходом на чтение словами без пропусков и перестановок букв и слогов), соблюдение норм произношения, расстановка ударений при выразительном чтении; Анализ потешек, считалок, загадок: поиск ключевых слов, помогающих охарактеризовать жанр произведения и назвать его (не менее шести произведений); Учебный диалог: объяснение смысла пословиц, соотнесение их с содержанием произведения; Разыгрывание в совместной деятельности небольших диалогов с учётом поставленной цели (организация начала игры, веселить, потешать); Драматизация потешек; Игра «Вспомни и назови»: определение жанров прослушанных и прочитанных произведений: потешка, загадка, сказка, рассказ, стихотворение;	Устныйопрос;	http://www.school.edu.ru/
1.5.	Произведения о братьях наших меньших	7	0	0	26.04.2023 03.05.2023	Слушание произведений о животных. Например, произведения Н. И. Сладкова«Без слов», «На одном бревне», Ю. И. Коваля «Бабочка», Е. И. Чарушина «Про Томку», А. Л. Барто «Страшная птица», «Вам не нужна сорока?»; Беседа по выявлению понимания прослушанного произведения, ответы на вопросы о впечатлении от произведения; Самостоятельное чтение произведений о животных, различение прозаического и стихотворного текстов. Например, Е. А. Благинина «Котёнок», «В лесу смешная птица», «Жук, жук, где твой дом?», Э. Ю. Шим «Жук на ниточке», В. Д. Берестов«Выводок», «Цыплята», С. В. Михалков «Мой щенок», «Трезор», «Зяблик», И. П. Токмакова «Купите собаку», «Разговор синицы и дятла», И. А. Мазнин «Давайте дружить»; Учебный диалог по обсуждению прочитанного произведения: определение темы и главной мысли, осознание нравственно-этического содержания произведения (любовь и забота о братьях наших меньших, бережное отношение к природе); Работа с текстом: нахождение в тексте слов, характеризующих героя (внешность, поступки) в произведениях разных авторов (трёх-четырёх по выбору). Например, Н. И. Сладков «Лисица и Ёж», М. М. Пришвин «Ёж», Ю. Н. Могутин «Убежал», В В Заходер «Ёжик», Е. И. Чарушин «Томка», «Томка и корова», «Томкины сны»;	Устныйопрос;	http://www.school.edu.ru/
1.6.	Произведения о маме	3	0	0	08.05.2023 10.05.2023	Беседа по выявлению понимания прослушанного/прочитанного произведения, ответы на вопросы о впечатлении от произведения, понимание идеи произведения: любовь к своей семье, родным, Родине — самое дорогое и важное чувство в жизни человека. Например, слушание и чтение произведений П. Н. Воронько «Лучше нет родного края», М. Ю. Есеновского «Моя небольшая родина», Н. Н. Бромлей «Какое самое первое слово?», А. В. Митяева «За что я люблю маму», В. Д. Берестова «Любили тебя без особых причин...», Г. П. Виеру«Сколько звёзд на ясном небе!», И. С. Соколова-Микитова «Радуга», С. Я. Маршак «Радуга» (по выбору не менее одного автора); Работа с текстом произведения: поиск и анализ ключевых слов, определяющих главную мысль произведения, объяснение заголовка, поиск значения незнакомого слова с использованием словаря; Учебный диалог: обсуждение значения выражений «Родина-мать», «Родина любимая — что мать родная», осознание нравственно-этических понятий, обогащение духовно-нравственного опыта учащихся: заботливое отношение к родным в семье, внимание и любовь к ним; Выразительное чтение стихотворений с выделением ключевых слов, с соблюдением норм произношения; Рассказ по предложенному плану о своём родном крае, городе, селе, о своих чувствах к месту;	Устныйопрос;	http://www.school.edu.ru/

1.7.	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4	0	0	15.05.2023 18.05.2023	Работа с текстом произведения: выделение ключевых слов, которые определяют необычность, сказочность событий произведения, нахождение созвучных слов (рифм), наблюдение за ритмом стихотворного текста, составление интонационного рисунка с опорой на знаки препинания, объяснение значения слова с использованием словаря; Беседа на тему «О каком чуде ты мечтаешь», передача своих впечатлений от прочитанного произведения в высказывании (не менее 3 предложений) или в рисунке; Задание на сравнение произведений на одну тему разных авторов: прозаическое или стихотворное, жанр (рассказ, стихотворение, сказка, загадка, скороговорка, потешка); Выразительное чтение стихотворений с опорой на интонационный рисунок;	Устный опрос;	http://www.school.edu.ru/
1.8.	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	4	1	0	22.05.2023 29.05.2023	Группировка книг по изученным разделам и темам; Поиск необходимой информации в словарях и справочниках об авторах изученных произведений; Рассказ о своих любимых книгах по предложенному алгоритму; Рекомендации по летнему чтению, оформление дневника читателя;	Промежуточная аттестация в форме проверки техники чтения.;	http://www.school.edu.ru/
Итого по разделу:		43						
Резервное время		9						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	1	0				

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок	1	0	0	01.09	Устный опрос;
2.	Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок	1	0	0	05.09	Устный опрос;
3.	Слово и предложение. Составление небольших рассказов.	1	0	0	06.09	Устный опрос;
4.	Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок	1	0	0	07.09	Устный опрос;
5.	Речь устная и письменная. Слово и предложение	1	0	0	08.09	Устный опрос;
6.	Слово и предложение	1	0	0	12.09	Устный опрос;
7.	Слово и предложение	1	0	0	13.09	Устный опрос;
8.	Слог-слияние. Ударение. Ударный слог	1	0	0	14.09	Устный опрос;
9.	Повторение. Слово и предложение. Вн. чтение. Стихи об осени.	1	0	0	15.09	Устный опрос;
10.	Гласный звук [а], буквыА, а.	1	0	0	19.09	Устный опрос;
11.	Гласный звук [о], буквыО, о.	1	0	0	20.09	Устный опрос;
12.	Гласный звук [и], буквыИ, и.	1	0	0	21.09	Устный опрос;
13.	Гласный звук [ы], буква ы.	1	0	0	22.09	Устный опрос;
14.	Гласный звук [у], буквыУ, у.	1	0	0	26.09	Устный опрос;
15.	Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н.	1	0	0	27.09	Устный опрос;

16.	Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с.	1	0	0	28.09	Устный опрос;
17.	Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к.	1	0	0	29.09	Устный опрос;
18.	Согласные звуки [т], [тϕ], буквы Т, т.	1	0	0	03.10	Устный опрос;
19.	Согласные звуки [т], [тϕ], буквы Т, т.	1	0	0	04.10	Устный опрос;
20.	Согласные звуки [л], [лϕ], буквы Л, л.	1	0	0	05.10	Устный опрос;
21.	Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р.	1	0	0	06.10	Устный опрос;
22.	Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в.	1	0	0	10.10	Устный опрос;
23.	Гласные буквы Е, е.	1	0	0	11.10	Устный опрос;
24.	Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п.	1	0	0	12.10	Устный опрос;
25.	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м.	1	0	0	13.10	Устный опрос;
26.	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м.	1	0	0	17.10	Устный опрос;
27.	Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з.	1	0	0	18.10	Устный опрос;
28.	Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з.	1	0	0	19.10	Устный опрос;
29.	Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б.	1	0	0	20.10	Устный опрос;
30.	Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б.	1	0	0	24.10	Устный опрос;
31.	Сопоставление слогов и слов с буквами б и п.	1	0	0	25.10	Устный опрос;
32.	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д.	1	0	0	26.10	Устный опрос;
33.	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д.Сопоставление слогов и слов с буквами д и т.	1	0	0	27.10	Устный опрос;
34.	Гласные буквы Я, я.	1	0	0	07.11	Устный опрос;
35.	Гласные буквы Я, я.	1	0	0	08.11	Устный опрос;

36.	Гласные буквы Я, я.	1	0	0	09.11	Устный опрос;
37.	Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г.	1	0	0	10.11	Устный опрос;
38.	Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г. Сопоставление слов и слов с буквами г и к.	1	0	0	14.11	Устный опрос;
39.	Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч.	1	0	0	15.11	Устный опрос;
40.	Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч.	1	0	0	16.11	Устный опрос;
41.	Буква ь – показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	1	0	0	17.11	Устный опрос;
42.	Буква ь – показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	1	0	0	21.11	Устный опрос;
43.	Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши.	1	0	0	22.11	Устный опрос;
44.	Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши.	1	0	0	23.11	Устный опрос;
45.	Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж.	1	0	0	24.11	Устный опрос;
46.	Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сопоставление звуков [ж] и [ш].	1	0	0	28.11	Устный опрос;
47.	Гласные буквы Ё, ё.	1	0	0	29.11	Устный опрос;
48.	Гласные буквы Ё, ё.	1	0	0	30.11	Устный опрос;
49.	Звук [й'], буквы Й, й.	1	0	0	01.12	Устный опрос;
50.	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х.	1	0	0	05.12	Устный опрос;
51.	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х.	1	0	0	06.12	Устный опрос;
52.	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х.	1	0	0	07.12	Устный опрос;
53.	Гласные буквы Ю, ю.	1	0	0	08.12	Устный опрос;
54.	Гласные буквы Ю, ю.	1	0	0	12.12	Устный опрос;

55.	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	1	0	0	13.12	Устный опрос;
56.	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	1	0	0	14.12	Устный опрос;
57.	Гласный звук [э], буквы Э, э.	1	0	0	15.12	Устный опрос;
58.	Гласный звук [э], буквы Э, э.	1	0	0	19.12	Устный опрос;
59.	Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ.	1	0	0	20.12	Устный опрос;
60.	Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ.	1	0	0	21.12	Устный опрос;
61.	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф.	1	0	0	22.12	Устный опрос;
62.	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф.	1	0	0	26.12	Устный опрос;
63.	Мягкий и твёрдый разделительные знаки.	1	0	0	09.01	Устный опрос;
64.	Русский алфавит.	1	0	0	10.01	Устный опрос;
65.	Повторение и обобщение на тему «Гласные и согласные звуки»	1	0	0	11.01	Устный опрос;
66.	Повторение и обобщение на тему «Гласные и согласные звуки»	1	0	0	12.01	Устный опрос;
67.	Обобщение по разделу. Вн. чтение. Русские народные сказки.	1	0	0	16.01	Устный опрос;
68.	Закрепление. Слово и предложение.	1	0	0	17.01	Устный опрос;
69.	Закрепление. Предложение	1	0	0	18.01	Устный опрос;
70.	Повторение. Гласные и согласные звуки.	1	0	0	19.01	Устный опрос;
71.	Формирование навыка слогового чтения	1	0	0	23.01	Устный опрос;
72.	Формирование навыка слогового чтения	1	0	0	24.01	Устный опрос;
73.	Формирование навыка слогового чтения	1	0	0	25.01	Устный опрос;

74.	Формирование навыка слогового чтения	1	0	0	26.01	Устный опрос;
75.	Л.Н. Толстой «Рассказы для детей».	1	0	0	30.01	Устный опрос;
76.	К.Д. Ушинский «Рассказы для детей».	1	0	0	31.01	Устный опрос;
77.	К.Д. Ушинский «Рассказы для детей».	1	0	0	01.02	Устный опрос;
78.	К.И. Чуковский «Телефон».	1	0	0	02.02	Устный опрос;
79.	К.И. Чуковский. «Путаница», «Небылица».	1	0	0	06.02	Устный опрос;
80.	В.В. Бианки «Первая охота».	1	0	0	07.02	Устный опрос;
81.	С.Я. Маршак «Угомон», «Дважды	1	0	0	08.02	Устный опрос;
82.	М.М. Пришвин «Предмайское утро».	1	0	0	09.02	Устный опрос;
83.	Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: С. Маршак, А. Барто, В. Осеева.	1	0	0	13.02	Устный опрос;
84.	Весёлые стихи Б. Заходера, В. Берестова. «Песенка-азбука».	1	0	0	14.02	Устный опрос;
85.	Проект «Живая Азбука».	1	0	0	15.02	Устный опрос;
86.	Проект «Живая Азбука».	1	0	0	16.02	Устный опрос;
87.	Прощание с Азбукой.	1	0	0	27.02	Устный опрос;
88.	Закрепление по теме «Стихи и рассказы русских поэтов и писателей»	1	0	0	28.02	Устный опрос;
89.	Обобщение по разделу. Вн. чтение. Стихи А. Барто.	1	0	0	01.03	Устный опрос;
90.	Вводный урок.	1	0	0	02.03	Устный опрос;
91.	Стихотворения В. Данько	1	0	0	06.03	Устный опрос;
92.	Стихотворения С. Чёрного	1	0	0	07.03	Устный опрос;
93.	Стихотворения Г. Сапгира, М. Бородинской, И. Гамазковой, Е. Григорьевой. Стихотворения С. Маршака.	1	0	0	09.03	Устный опрос;

94.	Литературные сказки И. Токмаковой, Ф. Кривина.	1	0	0	13.03	Устный опрос;
95.	Административный контрольный срез в форме	1	1	0	14.03	Техника чтения;
96.	Русская народная сказка "Куручка Ряба"	1	0	0	15.03	Устный опрос;
97.	Сказка "Теремок"	1	1	0	16.03	Устный опрос;
98.	Сказка "Руковичка"	1	0	0	20.03	Устный опрос;
99.	А.С.Пушкин. Сказки.	1	0	0	21.03	Устный опрос;
100.	100. Викторина по сказкам	1	0	0	22.03	Устный опрос;
101.	101. Обобщение по разделу. Вн. чт.	1	0	0	23.03	Устный опрос;
102.	Песенки. Русские народные песенки. Английские народные песенки.	1	0	0	03.04	Устный опрос;
103.	103. Потешки. Герои потешки.	1	0	0	04.04	Устный опрос;
104.	104. Небылицы. Сочинение небылиц.	1	0	0	05.04	Устный опрос;
105.	105. Сказки А.С. Пушкина.	1	0	0	06.04	Устный опрос;
106.	106. Русская народная сказка«Петух и собака».	1	0	0	10.04	Устный опрос;
107.	Произведения К. Ушинского и Л. Толстого.	1	0	0	11.04	Устный опрос;
108.	Обобщение по разделу. Вн. чтение. Сказки, загадки, небылицы.	1	0	0	12.04	Устный опрос;
109.	Лирические стихотворения А. Майкова, А. Плещеева, Т. Белозёрова, С. Маршака.	1	0	0	13.04	Устный опрос;
110.	110. Литературная загадка.	1	0	0	17.04	Устный опрос;
111.	Проект «Составляем сборник загадок».	1	0	0	18.04	Устный опрос; Проект;
112.	112. Стихотворения И. Токмаковой,, Е. Трутневой.	1	0	0	19.04	Устный опрос;
113.	Обобщение по разделу. Вн. чтение. Стихи И. Токмаковой.	1	0	0	20.04	Устный опрос;

114.	114. Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г.	1	0	0	24.04	Устный опрос;
115.	Юмористические рассказы для детей Я. Тайца, Н. Артюховой.	1	0	0	25.04	Устный опрос;
116.	116. Весёлые стихи для детей К. Чуковского, О.	1	0	0	26.04	Устный опрос;
117.	117. Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, К. Чуковского, И. Пивоварова, О. Григорьева, Т. Собакина.	1	0	0	27.04	Устный опрос;
118.	Юмористические рассказы для детей М. Пляцковского.	1	0	0	02.05	Устный опрос;
119.	Обобщение по разделу. Вн. чтение. Рассказы К. Чуковского.	1	0	0	03.05	Устный опрос;
120.	120. Рассказы о детях Ю. Ермолаева, М. Пляцковского.	1	0	0	04.05	Устный опрос;
121.	121. Стихотворения Е. Благиной, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивоваровой, Я.	1	0	0	10.05	Устный опрос;
122.	Итоговая комплексная работа	1	1	0	11.05	Итоговая комплексная работа;
123.	123. Стихотворения Е. Благиной, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И.	1	0	0	15.05	Устный опрос;
124.	124. Стихотворения Е. Благиной, В. Орлова, С. Михалкова, Я. Акима, Ю. Энтина.	1	0	0	16.05	Устный опрос;
125.	По страницам любимых книг	1	0	0	17.05	Устный опрос; Проект;

126.	Обобщение по разделу. Вн. чтение. Стихи С. Михалкова.	1	0	0	18.05	Устный опрос;
127.	Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа, И. Токмаковой.	1	0	0	22.05	Устный опрос;
128.	Рассказы В. Осеевой.	1	0	0	23.05	Устный опрос;
129.	Стихи о животных Г. Сапгира, И. Токмаковой, М.	1	0	0	24.05	Устный опрос;
130.	Сказки-несказки Д. Хармса, В. Берестова, Н. Сладкова.	1	0	0	25.05	Устный опрос;
131.	Промежуточная аттестация.	1	1	0	29.05	техника чтения;;
132.	Обобщение по разделу. Вн. чтение. Рассказы В. Осеевой.	1	0	0	30.05	Устный опрос;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	4	0		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

1. Литературное чтение. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч.1/ (сост. Л.Ф. Климанова; В.Г. Горецкий; Л.А. Виноградская); М.: Просвещение; 2011 г.;
2. Литературное чтение. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч.2/ (сост. Л.Ф. Климанова; В.Г. Горецкий; Л.А. Виноградская); М.: Просвещение; 2011 г.;
3. Климанова Л.Ф. Чтение. Рабочая тетрадь. 1 класс. М.: Просвещение; 2013
Введите свой вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Литературное чтение. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч.1/ (сост. Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, Л.А. Виноградская), М.: Просвещение, 2011 г.
2. Литературное чтение. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч.2/ (сост. Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, Л.А. Виноградская), М.: Просвещение, 2011 г.
3. Климанова Л.Ф. Чтение. Рабочая тетрадь. 1 класс. М.: Просвещение, 2013 г.
4. Климанова Л.Ф. Уроки литературного чтения. Поурочные разработки. 1 класс. / М.: Просвещение, 2011 г.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<http://www.school.edu.ru/>

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

1. Ноутбук.
2. Мультимедийный проектор

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ, ДЕМОНСТРАЦИЙ

1. Ноутбук.
2. Мультимедийный проектор

«Рассмотрено»
Руководитель МО
_____/Лаврентьева С.Н./

Протокол № 5_
от «_31_»_05_2022г.

«Согласовано»
Заместитель директора
по УР
_____/Н.Г.Шевцова/

«_31_»_05_2022 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МКОУ Кондинской СОШ
_____/Э.В.Кузьмина_/

Приказ № __141-од__
от «_31_»_05_2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет	Литературное чтение
Класс	1
Образовательная область	Русский язык и литературное чтение
МО	Кондинский район
Учебный год	2022-2023
Срок реализации	1 год
Учитель (ФИО)	Бронникова Т.Н.

Рассмотрено на заседании
педагогического совета

протокол № _12_____

от « 31 » _05_ 2022 г

гп.Кондинское
2022 г.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды форм контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Раздел 1. Человек и общество.								
1.1.	Школьные традиции и праздники. Классный, школьный коллектив, совместная деятельность.	1	0	0	05.09	Экскурсия по школе, знакомство с помещениями;	Устный опрос;	учи.ру
1.2.	Одноклассники, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, взаимной помощи.	2	0	1	09.09 12.09	Обсуждение ситуаций по теме «Правила поведения в классе и в школе»;	Практическая работа;	учи.ру
1.3.	Рабочее место школьника. Правила безопасной работы на учебном месте, режим труда и отдыха.	1	0	0	16.09	Беседа по теме «Как содержать рабочее место в порядке»;	Устный опрос;	учи.ру
1.4.	Россия Москва — столица России. Народы России.	2	0	0	19.09 23.09	Просмотр и обсуждение иллюстраций, видеофрагментов и других материалов (по выбору) на тему «Москва — столица России», «Экскурсия по Москве»;	Устный опрос;	учи.ру
1.5.	Первоначальные сведения о народах края. Название своего населённого пункта (города, села), региона.	2	0	0	26.09 30.09	Рассматривание и описание изделий народных промыслов родного края народов России;	Устный опрос;	учи.ру
1.6.	Культурные объекты родного края. Труд людей. Ценность красоты рукотворного мира.	2	0	1	03.10 07.09	Экскурсии, целевые прогулки, просмотр иллюстраций, видеофрагментов и других материалов о родном крае, труде людей;	Устный опрос;	учи.ру
1.7.	Правила поведения в социуме.	2	0	0	10.10 14.10	Обсуждение правил поведения дома и в школе;	Устный опрос;	учи.ру
1.8.	Моя семья в прошлом и настоящем. Имена фамилии членов семьи, их профессии.	2	0	0	17.10 21.10	Учебный диалог по теме «Что такое семья»; Рассказы детей по теме «Как наша семья проводит свободное время»;	Творческое задание;	учи.ру
1.9.	Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых.	1	0	0	24.10	Работа с иллюстративным материалом: рассматривание фото, репродукций на тему «Семья»;	Устный опрос;	учи.ру
1.10.	Домашний адрес.	1	0	0	28.10	Беседа о жизни людей в городе и селе;	Устный опрос;	учи.ру
Итого по разделу		16						
Раздел 2. Человек и природа.								
2.1.	Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уходом за ними.	4	0	1	07.11 18.11	Учебный диалог по теме «Почему люди должны оберегать и охранять природу»; Обсуждение ситуаций по теме «Правила поведения в природе»; Экскурсия по теме «Сезонные изменения в природе, наблюдение за»	Практическая работа;	учи.ру

					погодой»;			
2.2.	Неживаяиживаяприрода.	2	0	0	21.11 25.11	Работасиллюстративнымматериалом:«Живаяинеживаяприрода»;	Устный опрос;	учи.ру
2.3.	Погодаитермометр.Наблюдениезапогодойсвоего края.Сезонныеизменениявприроде.	3	0	1	28.11 05.12	Практическаяработапотеме«Измеряемтемпературу»; Наблюдениезапогодой;	Практическая работа;	учи.ру

2.4.	Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.	3	0	0	09.12 16.12	Беседа "Правила безопасного поведения в природе"; Обсуждение ситуации по теме " Взаимосвязь между человеком и природой";	Устный опрос;	учи.ру
2.5.	Растения ближайшего окружения (узнавание, название, краткое описание).	2	0	0	19.12 23.12	Определение названия повнешнему виду дерева; Работа с иллюстративным материалом: деление растений на две группы — дикорастущие и культурные;	Тестирование;	учи.ру
2.6.	Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения.	3	0	1	26.12 13.01	Экскурсия; Сравнение внешнего вида деревьев, кустарников, трав; Определение названия повнешнему виду дерева; Работа с иллюстративным материалом: деление растений на две группы — дикорастущие и культурные;	Практическая работа;	учи.ру
2.7.	Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя.	3	0	0	16.01 23.01	Практическая работа по теме «Найдите у растений их части»; Рассмотрение и зарисовка разнообразия частей растения: разные листья, разные цветки и плоды, разные корни (по выбору);	Устный опрос;	учи.ру
2.8.	Комнатные растения, правила содержания и ухода.	3	0	0	27.01 03.02	Практическая работа по теме «Учимся ухаживать за растениями и угодка природы»;	Практическая работа;	учи.ру
2.9.	Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.).	8	0	0	06.02 10.03	Игра-соревнование по теме «Кто больше назовет насекомых (птиц, зверей...»); Наблюдения за поведением животных в естественных условиях: повадки птиц, движения зверей, условия обитания насекомых (во время экскурсий, целевых прогулок, просмотра видеоматериалов); Логическая задача: найди ошибку в иллюстрациях — какое животное попало в эту группу неправильно; Рассказы детей по теме «Мой домашний питомец»;	Устный опрос; Тестирование;	учи.ру
2.10.	Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни).	4	0	0	13.03 24.03	Логическая задача: найди ошибку в иллюстрациях — какое животное попало в эту группу неправильно;	Устный опрос;	учи.ру
2.11.	Забота о домашних питомцах.	2	0	0	03.04 07.04	Рассказы детей по теме «Мой домашний питомец»; Беседа "Как заботиться о животных";	Устный опрос;	учи.ру
Итого по разделу		37						
Раздел 3. Правила безопасной жизни.								
3.1.	Необходимость соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены.	2	0	0	10.04 14.04	Беседа по теме «Что такое режим дня»: обсуждение режима дня первоклассника; Рассказ учителя: «Что такое правильное питание»; Практическое занятие в кабинете; Беседа "Мой режим дня";	Практическая работа; Устный опрос;	учи.ру
3.2.	Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.	1	0	0	17.04	Беседа "Соблюдение правил поведения"; Практическое занятие "Правильное использование электроприборов";	Практическая работа; Устный опрос;	учи.ру
3.3.	Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).	2	0	0	24.04 28.04	Беседа по теме "Безопасная дорога от школы до дома"; Рассказ учителя: "Дорожные знаки; для чего нужны"; Практическое задание "Рисуем дорожные знаки";	Устный опрос;	учи.ру

3.4.	Безопасность в сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в Интернет.	2	0	0	05.05 29.05	Беседа "Что такое Интернет; для чего нужен человек веку"; Практическое задание Работа на компьютере;	Устный опрос;	учи.ру
Итого по разделу		7						
Резервное время		6						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	0	5				

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Экскурсия по школе. Школьные традиции и праздники.	1	0	0	05.09	Устный опрос;
2.	Мы - школьники. Человек и общество. Школьные традиции и праздники. Одноклассники, взаимоотношения между ними, ценность дружбы, взаимной помощи.	1	0	0	09.09	Устный опрос;
3.	Школьные традиции. Человек и общество.	1	0	1	12.09	Практическая работа;
4.	Дорога от дома до школы. Правила безопасной жизни.	1	0	0	16.09	Устный опрос;
5.	Режим дня школьника. Человек и общество. Необходимость соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены.	1	0	0	19.09	Устный опрос;
6.	Что такое Родина. Человек и общество. Москва - столица России. Народы России. Труд людей. Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.	1	0	0	23.09	Устный опрос;
7.	Москва - столица России. Человек и общество.	1	0	0	26.09	Устный опрос;

	Народы России. Первоначальные сведения о родном крае.					
8.	Твоя малая Родина. Человек и общество	1	0	0	30.09	Устный опрос;
9.	Природа. Человек и природа. Природа и предметы, созданные человеком.	1	0	0	03.10	Устный опрос;
10.	Природные объекты и предметы, созданные человеком Человек и природа.	1	0	1	07.10	Практическая работа;
11.	Неживая и живая природа Человек и природа.	1	0	0	10.10	Устный опрос;
12.	Дни недели Человек и природа.	1	0	0	14.10	Устный опрос;
13.	Времена года Человек и природа. Правила нравственного и безопасного поведения в природе	1	0	0	17.10	Устный опрос;
14.	Признаки осени Человек и природа. Наблюдение за погодой своего края. Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе	1	0	0	21.10	Устный опрос;
15.	Погода Человек и природа. Природа и предметы, созданные человеком. Сезонные изменения в	1	0	0	24.10	Устный опрос;

	природе.					
16.	Термометр	1	0	0	28.10	Устный опрос;
17.	Жизнь растений Комнатные растения, правила содержания и ухода	1	0	0	07.11	Устный опрос;
18.	Части растений Комнатные растения, правила содержания и ухода	1	0	0	11.11	Устный опрос;
19.	Лиственные и хвойные растения	1	0	0	14.11	Устный опрос;
20.	Дикорастущие и культурные растения	1	0	1	18.11	Практическая работа;
21.	Комнатные растения Человек и природа. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание).	1	0	0	21.11	Устный опрос;
22.	Почему нужно ухаживать за комнатными растениями	1	0	0	25.11	Устный опрос;
23.	Редкие и исчезающие растения Человек и природа. правила содержания и ухода	1	0	0	28.11	Устный опрос;
24.	Жизнь животных Человек и природа. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.	1	0	0	02.12	Устный опрос;
25.	Звери Человек и природа. Разные группы животных	1	0	1	05.12	Практическая работа;

26.	Птицы Человек и природа.	1	0	0	09.12	Устный опрос;
27.	Рыбы Человек и природа.	1	0	0	12.12	Устный опрос;
28.	Насекомые Человек и природа.	1	0	0	16.12	Устный опрос;
29.	Кто живет в зоопарке? Человек и природа.	1	0	0	19.12	Устный опрос;
30.	Дикие и домашние животные	1	0	0	23.12	Устный опрос;
31.	Почему домашние животные нуждаются в заботе Человек и природа.	1	0	0	26.12	Устный опрос;
32.	Признаки зимы. Человек и природа Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе	1	0	0	09.01	Устный опрос;
33.	Помощь птицам зимой Человек и природа.	1	0	1	13.01	Практическая работа;
34.	Редкие и исчезающие животные Человек и природа.	1	0	0	16.01	Устный опрос;
35.	Твой дом Человек и общество. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых.	1	0	0	20.01	Тестирование;

36.	Твоя семья Человек и общество. Моя семья в прошлом и настоящем.	1	0	0	23.01	Устный опрос;
37.	Все профессии важны! Человек и общество.	1	0	0	27.01	Устный опрос;
38.	Вода в доме Человек и природа.	1	0	0	30.01	Устный опрос;
39.	Электричество в доме Правила безопасной жизни. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами	1	0	0	03.02	Устный опрос;
40.	Компьютер в твоей жизни Правила безопасной жизни. Безопасность в сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в Интернет	1	0	0	06.02	Устный опрос;
41.	Правила безопасности в доме Правила безопасной жизни. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами	1	0	0	10.02	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
42.	Кто нас защищает Человек и общество.	1	0	0	13.02	Устный опрос;
43.	Признаки весны Человек и природа.	1	0	0	17.02	Устный опрос;

44.	Весенний праздник - 8 Марта Человек и общество.	1	0	0	27.02	Устный опрос;
45.	Наблюдаем за небом (звезды, созвездия, Луна, Солнце)	1	0	0	03.03	Устный опрос;
46.	Солнце Человек и природа.	1	0	0	06.03	Устный опрос;
47.	Земля и Луна Человек и природа.	1	0	0	10.03	Устный опрос;
48.	Человек исследует космос Человек и природа.	1	0	0	13.03	Тестирование;
49.	12 апреля - День космонавтики	1	0	0	17.03	Устный опрос;
50.	Бережем Землю Человек и природа.	1	0	0	20.03	Устный опрос;
51.	Как меняется человек и окружающий мир	1	0	0	24.03	Устный опрос;
52.	Как ты воспринимаешь мир Правила безопасной жизни. Необходимость соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены	1	0	0	03.04	Устный опрос;
53.	Твое настроение Человек и общество. Труд людей. Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме	1	0	0	07.04	Устный опрос;
54.	Твое тело Правила безопасной жизни. Необходимость соблюдения режима дня	1	0	0	10.04	Устный опрос;

55.	Чем полезны овощи и фрукты Необходимость соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены	1	0	0	14.04	Устный опрос;
56.	Твоя одежда Правила безопасной жизни. Необходимость соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены	1	0	0	17.04	Устный опрос;
57.	Твое здоровье Правила безопасной жизни. Необходимость соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены	1	0	0	21.04	Устный опрос;
58.	Какие бывают музеи Человек и общество. Россия.	1	0	0	24.04	Устный опрос;
59.	Такие разные памятники Человек и общество. Россия.	1	0	0	28.04	Устный опрос;
60.	Твои земляки - герои Отчизны Человек и общество. Россия.	1	0	0	05.05	Письменный контроль;
61.	Будем вежливыми Человек и общество. Школьные традиции и праздники. учебном месте, режим труда и отдыха	1	0	0	12.05	Устный опрос;
62.	О дружбе Человек и общество.	1	0	0	15.05	Тестирование;
63.	Идем в гости. Поведение в гостях	1	0	0	19.05	Устный опрос;
64.	Признаки лета.	1	0	0	22.05	Устный опрос;
65.	Правила поведения на улице	1	0	0	26.05	Устный опрос;

	Правила безопасной жизни. Дорога от дома до школы.Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы)					
66.	Правила поведения в лесу Человек и природа.	1	0	0	29.05	Устный опрос;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	0	5		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Окружающий мир (в 2 частях), 1 класс/Плешаков А.А., Новицкая М.Ю., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

Введите свой вариант: Рабочая тетрадь А.А. Плешаков (2 части)

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ

УЧИТЕЛЯ Поурочные разработки

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Учи.ру

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Проектор, таблицы, плакаты, мультимедийный компьютер

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ, ДЕМОНСТРАЦИЙ

Гербарий, набор горных пород

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по учебному предмету «Окружающий мир» (предметная область «Обществознание и естествознание» («Окружающий мир»)) включает: пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения в 1 классе начальной школы. Содержание обучения в 1 классе завершается перечнем универсальных учебных действий (УУД) — познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами учебного предмета «Окружающий мир» с учётом возрастных особенностей младших школьников. В первом классе предлагается пропедевтический уровень формирования УУД, поскольку становление универсальности действий на этом этапе обучения только начинается. С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных (определённые волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения) универсальных учебных действий, их перечень дан в специальном разделе — «Совместная деятельность».

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за первый год обучения в начальной школе. В тематическом планировании описывается программное содержание по всем разделам содержания обучения 1 класса, а также раскрываются методы и формы организации обучения и характеристика деятельностей, которые целесообразно использовать при изучении той или иной программной темы. Представлены также способы организации дифференцированного обучения.

Рабочая программа по предмету «Окружающий мир» на уровне 1 класса начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, Примерной программы воспитания, а также с учётом историко-культурного стандарта.

Изучение предмета «Окружающий мир», интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам детей младшего школьного возраста и направлено на достижение следующих целей:

— формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественнонаучных, обществоведческих, нравственно этических понятий, представленных в содержании данного учебного предмета;

— развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;

— духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу; проявление уважения к истории, культуре, традициям народов РФ; освоение младшими школьниками мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме; обогащение духовного богатства обучающихся;

— развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения; становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах «Человек и природа»,

«Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности

предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации. Отбор содержания курса «Окружающий мир» осуществлён на основе следующих ведущих идей:

— раскрытие роли человека в природе и обществе;
— освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

Общее число часов, отведённых на изучение курса «Окружающий мир» в 1 классе составляет 66 часов (два часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Человек и общество

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Совместная деятельность с одноклассниками — учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места.

Правила

безопасной работы на учебном месте. Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии.

Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия — наша Родина. Москва — столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села),

региона. Культурные объекты родного края. Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

Человек и природа

Природа — среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа.

Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру. Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание).

Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (называние, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя.

Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

Правила безопасной жизни

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены.

Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Познавательные универсальные учебные действия:

— сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;

— приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);

— приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

Работа с информацией:

— понимать, что информация может быть представлена в разной форме — текста, иллюстраций, видео, таблицы;

— соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

— в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;

— воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы;

воспроизводить наизусть слова гимна России;

— соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу РФ, описывать предмет по предложенному плану;

— описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;

— сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

Регулятивные универсальные учебные действия:

— сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);

— оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;

— анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро и газовыми приборами.

Совместная деятельность:

— соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение предмета "Окружающий мир" в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты изучения предмета «Окружающий мир» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

— становление ценностного отношения к своей Родине — России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;

— осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;

— сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;

— первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

Духовно-нравственного воспитания:

— проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;

— принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;

— применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

— понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

— использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

— соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);

— приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

— осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

— осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

— ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира;

— осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные учебные действия:

1) Базовые логические действия:

— понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

— на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть — целое; причина — следствие; изменения во времени и в пространстве);

— сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

— объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

— определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

— находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;

— выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма

2) Базовые исследовательские действия:

— проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты; проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;

— определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;

— формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

— моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);

— проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина —

следствие);

— формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

3) Работа с информацией:

— использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;

— согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

— распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;

— находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;

— читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);

— соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в Интернет (с помощью учителя);

— анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

— фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

— в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;

— признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;

— соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;

— использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

— создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

— конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;

— находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;

— готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия:

1) Самоорганизация:

— планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;

— выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

2) Самоконтроль:

— осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

— находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);

— предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.

3) Самооценка:

— объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;

— оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

Совместная деятельность:

— понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной

(практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);

— коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

— проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

— выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;

— ответственно выполнять свою часть работы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся научится:

— называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

— воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;

— приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;

— различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);

— описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;

— применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;

— проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;

— использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

— оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;

— соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;

— соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;

— соблюдать правила безопасного поведения пешехода;

— соблюдать правила безопасного поведения в природе;

— с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы.

«Рассмотрено»
Руководитель МО
_____/Лаврентьева С.Н./

Протокол № 5_
от «_31_»_05_2022г.

«Согласовано»
Заместитель директора
по УР
_____/Н.Г.Шевцова/

«_31_»_05_2022 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МКОУ Кондинской СОШ
_____/Э.В.Кузьмина_/

Приказ № __141-од__
от «_31_»_05_2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет	Окружающий мир
Класс	1
Образовательная область	Обществознание и естествознание
МО	Кондинский район
Учебный год	2022-2023
Срок реализации	1 год
Учитель (ФИО)	Бронникова Т.Н.

Рассмотрено на заседании
педагогического совета

протокол № _12_____

от « 31 » _05_ 2022 г

гп.Кондинское
2022 г.

«Рассмотрено»
Руководитель МО
_____/Лаврентьева С.Н./

Протокол № 5_
от «_31_»_05_2022г.

«Согласовано»
Заместитель директора
по УР
_____/Н.Г.Шевцова/

«_31_»_05_2022 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МКОУ Кондинской СОШ
_____/Э.В.Кузьмина_/

Приказ № __141-од__
от «_31_»_05_2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет	Изобразительное искусство
Класс	1
Образовательная область	искусство
МО	Кондинский район
Учебный год	2022-2023
Срок реализации	1 год
Учитель (ФИО)	Бронникова Т.Н.

Рассмотрено на заседании
педагогического совета

протокол № _12_____

от « 31 » _05_ 2022 г

гп.Кондинское
2022 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по изобразительному искусству для обучающихся 1 класса на уровне начального общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

Содержание программы распределено по модулям с учётом проверяемых требований к результатам освоения учебного предмета, выносимым на промежуточную аттестацию.

Цель преподавания предмета «Изобразительное искусство» состоит в формировании художественной культуры учащихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала учащихся.

Преподавание предмета направлено на развитие духовной культуры учащихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, пониманию роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание предмета охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры. Для учащихся начальной школы большое значение также имеет восприятие произведений детского творчества, умение обсуждать и анализировать детские рисунки с позиций выраженного в них содержания, художественных средств выразительности, соответствия учебной задачи, поставленной учителем.

Такая рефлексия детского творчества имеет позитивный обучающий характер.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории и культуре, выраженной в архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

На занятиях учащиеся знакомятся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. *Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.*

Рабочая программа учитывает психолого-возрастные особенности развития детей 7—8 лет, при этом содержание занятий может быть адаптировано с учётом индивидуальных качеств обучающихся, как для детей, проявляющих выдающиеся способности, так и для детей-инвалидов и детей с ОВЗ.

Вурочное время деятельность обучающихся организуется как в индивидуальном, так и в групповом формате с задачей формирования навыков сотрудничества в художественной деятельности.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» В УЧЕБНОМ

ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Изобразительное искусство» входит в предметную область «Искусство» и является обязательным для изучения. Содержание предмета «Изобразительное искусство» структурировано как система тематических модулей и входит в учебный план 1—4 классов программы начального общего образования в объёме 1 ч одного учебного часа в неделю. Изучение содержания всех модулей в 1 классе обязательно.

При этом предусматривается возможность реализации этого курса при выделении на его изучение двух учебных часов в неделю за счёт вариативной части учебного плана, определяемой участниками образовательного процесса. При этом предполагается не увеличение количества тем для изучения, а увеличение времени на практическую художественную деятельность. Это способствует качеству обучения и достижению более высокого уровня как предметных, так и личностных и метапредметных результатов обучения.

На изучение изобразительного искусства в 1 классе отводится 1 час в неделю, всего 33 часа.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Модуль «Графика»

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое — длинное. Развитие навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

Модуль «Живопись»

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражения настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветов по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

Модуль «Скульптура»

Изображение объёма. Приёмы работы пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка верушки из цельной формы (черепашки, ёжика, зайчика, птички и др.). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами над- резания, закручивания, складывания. Объёмная аппликация из бумаги и картона.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление орнаментов в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами—созданиеигрушкидляновогоднейёлки.Приёмыскладываниябумаги.

Модуль«Архитектура»

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям),обсуждениеособенностей и составныхчастей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрическихтел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёмасимметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картонаилипластилина.

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержаниядетских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимостиотпоставленнойаналитическойиэстетическойзадачинаблюдения(установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствиис изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной,написанной на сказочный сюжет (произведения В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и другие по выборуучителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческихпрактических задач — установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта учащихся и оценкаэмоционального содержанияпроизведений.

Модуль«Азбукацифровойграфики»

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.Обсуждениевусловияхурокаученическихфотографий,соответствующихизучаемойтеме.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В центре программы по изобразительному искусству в соответствии с ФГОС начального образования находится личностное развитие обучающихся, приобщение их к российским традиционным духовным ценностям, а также социализация личности.

Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов: уважения ценностного отношения к своей Родине — России; ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества; духовно-нравственное развитие обучающихся; мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности; позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение школьниками содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и создающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственное искусство. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают школьнику обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание — важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций школьников в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу — обязательные требования к определённым заданиям по программе.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Овладение универсальными познавательными действиями

Пространственные представления и сенсорные способности:

характеризовать форму предмета, конструкции;

выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном

образе; сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным

основаниям; находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм

и предметов; сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;

анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между

собой; обобщать форму составной конструкции;

выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;

абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции;

соотносить тональные отношения (тёмное — светлое) в пространственных и плоскостных

объектах; выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной

среде и плоскостном изображении.

Базовые логические и исследовательские действия:

проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;

проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий;

проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;

использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;

анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;

формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;

использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;

классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;

классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;

ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

Работа с информацией:

использовать электронные образовательные ресурсы;

уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;
выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы детских книг;
анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;
самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;
осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;
соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

2. Овладение универсальными коммуникативными действиями

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

понимать искусство как качество особого языка общения — межличностного (автор — зритель), между поколениями, между народами;
вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;
находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;
демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;
анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;
признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;
взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

3. Овладение универсальными регулятивными действиями

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

внимательно относиться к выполнению учебных задач, поставленных учителем; соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;
уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относиться к используемым материалам;
соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты сформулированы по годам обучения на основе модульного построения содержания в соответствии с Приложением № 8 к Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования, утверждённому приказом Министерства просвещения Российской Федерации.

Модуль «Графика»

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной

творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение о порою на опыте жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

Модуль «Скульптура»

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (облака, камни, коряги, формы плодов и др.).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме объёмного изображения.

Овладевать первичными навыками бумагопластики — создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания и др.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности. Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованный декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом

естных

промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

Модуль «Архитектура»

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Модуль 1. Восприятие произведений искусства								
1.1.	Восприятие детских рисунков. Навыки восприятия произведений детского творчества и формирование зрительских умений.	0.5	0	0.5	09.09.2022	Наблюдать, рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения;	Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/
1.2.	Первые представления о композиции: на уровне образного восприятия. Представление о различных художественных материалах.	1	0	1	14.09.2022	Объяснять расположение изображения на листе и выбор вертикального или горизонтального формата;	Практическая работа; Устный опрос;	https://urok.1sept.ru/
1.3.	Обсуждение содержания рисунка.	0.5	0	0.5	16.09.2022	Объяснять, какими художественными материалами (карандашами, мелками, красками и т. д.) сделан рисунок; Рисовать, выполнить рисунок на простую, всем доступную тему, например «Весёлое солнышко», карандашами или мелками;	Устный опрос;	https://urok.1sept.ru/
Итого по модулю 1		2						
Модуль 2. Графика								
2.1.	Линейный рисунок.	0.5	0	0.5	19.09.2022	Создавать линейный рисунок — упражнение на разный характер линий;	Практическая работа;	https://stranamasterov.ru/
2.2.	Разные виды линий.	0.5	0	0.5	22.09.2022	Наблюдать и анализировать характер линий в природе;	Практическая работа;	https://stranamasterov.ru/
2.3.	Линии в природе. Ветки (по фотографиям): тонкие — толстые, порывистые, угловатые, плавные и др.	0.5	0	0.5	24.09.2022	Наблюдать и анализировать характер линий в природе; Создавать линейный рисунок — упражнение на разный характер линий;	Практическая работа; Тестирование;	https://stranamasterov.ru/
2.4.	Графические материалы и их особенности. Приёмы рисования линий.	0.5	0.5	0	27.09.2022	Приобретать опыт обобщения видимой формы предмета; Анализировать и сравнивать соотношение частей, составляющих одно целое, рассматривать изображения животных	Практическая работа; Тестирование;	https://stranamasterov.ru/
2.5.	Рисунок натуры: рисунок листьев разной формы (треугольный, круглый, овальный, длинный).	0.5	0	0.5	03.10.2022	Выполнять с натуры рисунок листа дерева; Рассматривать и обсуждать характер формы листа; Осваивать последовательность выполнения рисунка;	Практическая работа; Устный опрос;	https://stranamasterov.ru/

2.6.	Последовательность рисунка.	0.5	0	0.5	06.10.2022	Осваивать последовательность выполнения рисунка; Приобретать опыт обобщения видимой формы предмета;	Самооценка использования «Оценочного листа»; Практическая работа;	https://stranamasterov.ru/
2.7.	Первичные навыки определения пропорций и понимания их значения. От одного пятна — «тела», меняя пропорции «лап» и «шеи», получаем рисунок разных животных.	0.5	0	0.5	11.10.2022	Использовать графическое пятно как основу изображения; Соотносить форму пятна с опытом зрительных впечатлений; Приобрести знания о пятне и линии как основе изображения на плоскости; Учиться работать на уроке жидкой краской;	Практическая работа;	https://stranamasterov.ru/
2.8.	Линейный тематический рисунок (линия-рассказчица) на сюжет стихотворения или сюжета из жизни детей (игры во дворе, в походе и др.) с простым и весёлым повествовательным сюжетом.	0.5	0	0.5	13.10.2022	Выполнить линейный рисунок на тему стихов С. Я. Маршака, А. Л. Барто, Д. Хармса, С. В. Михалкова и др. (по выбору учителя) с простым и весёлым, озорным развитием сюжета;	Практическая работа;	https://stranamasterov.ru/
2.9.	Пятно-силуэт. Превращение случайного пятна в изображение верушки или фантастического зверя. Развитие образного видения и способности целостного, обобщённого видения. Пятно как основа графического изображения.	0.5	0	0.5	15.10.2022	Приобрести знания о пятне и линии как основе изображения на плоскости; Учиться работать на уроке жидкой краской; Создавать изображения на основе пятна путём добавления к нему деталей, подсказанных воображением;	Самооценка использования «Оценочного листа»; Устный опрос;	https://stranamasterov.ru/
2.10.	Тень как пример пятна. Теневой театр. Силуэт.	0.5	0	0.5	17.10.2022	Рассматривать и анализировать иллюстрации известных художников детских книг с позиций освоенных знаний о пятне, линии и пропорциях;	Практическая работа;	https://stranamasterov.ru/
2.11.	Навыки работы на уроке жидкой краской кистью, уход за своим рабочим местом.	0.5	0	0.5	20.10.2022	Учиться работать на уроке жидкой краской; Создавать изображения на основе пятна путём добавления к нему деталей, подсказанных воображением;	Самооценка использования «Оценочного листа»; Практическая работа;	https://stranamasterov.ru/
2.12.	Рассмотрение и анализ средств выражения — пятна и линии — в иллюстрациях художников в детских книгах.	0.5	0	0.5	24.10.2022	Приобрести знания о пятне и линии как основе изображения на плоскости; Учиться работать на уроке жидкой краской; Создавать изображения на основе пятна путём добавления к нему деталей, подсказанных воображением;	Практическая работа;	https://stranamasterov.ru/
Итого по модулю 2		6						
Модуль 3. Живопись								

3.1.	Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока.	1	0	1	28.10.2022	Обсуждать ассоциативные представления, связанные с каждым цветом; Экспериментировать, исследовать возможности смешения красок, наложения цвета на цвет, размывания цвета в процессе работы над разноцветным ковриком; Осознавать эмоциональное звучание цвета, то, что разный цвет «рассказывает» о разном настроении — весёлом, задумчивом, грустном и др.;	Самооценка использования «Оценочного листа»; Устный опрос. Практическая работа;	https://stranamasterov.ru/
3.2.	Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым из цветов. Навыки смешения красок и получения нового цвета.	0.5	0	0.5	04.11.2022	Знать три основных цвета; Обсуждать ассоциативные представления, связанные с каждым цветом; Экспериментировать, исследовать возможности смешения красок, наложения цвета на цвет, размывания цвета в процессе работы над разноцветным ковриком;	Практическая работа;	https://stranamasterov.ru/
3.3.	Эмоциональная выразительность цвета.	0.5	0	0.5	08.11.2022	Осознавать эмоциональное звучание цвета, то, что разный цвет «рассказывает» о разном настроении — весёлом, задумчивом, грустном и др.; Объяснять, как разное настроение героев передано художником в иллюстрациях; Выполнить красками рисунок в естественном настроением;	Практическая работа; Тестирование;	https://stranamasterov.ru/
3.4.	Цвет как выражение настроения, душевного состояния.	0.5	0	0.5	11.11.2022	Осознавать эмоциональное звучание цвета, то, что разный цвет «рассказывает» о разном настроении — весёлом, задумчивом, грустном и др.; Объяснять, как разное настроение героев передано художником в иллюстрациях; Выполнить красками рисунок в естественном настроением;	Самооценка использования «Оценочного листа»; Практическая работа;	https://stranamasterov.ru/
3.5.	Наш мир украшают цветы. Живописное изображение по представлению и восприятию разных по цвету и формам цветков. Развитие навыков работы гуашью и навыков наблюдения.	1	0	1	15.11.2022	Выполнить гуашью рисунок цветка или цветов на основе демонстрируемых фотографий или по представлению; Развивать навыки аналитического рассматривания разной формы строения цветов;	Практическая работа;	https://stranamasterov.ru/
3.6.	Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Работа гуашью, в технике аппликации и живописной технике.	1	0	1	17.11.2022	Выполнить изображения разных времён года; Рассуждать и объяснять, какого цвета каждое время года и почему, как догадаться по цвету изображений, какое это время года;	Самооценка использования «Оценочного листа»; Устный опрос. Практическая работа;	Классическая музыка Classic-music.ru (classic-music.ru) https://prostoykarandash.ru/ https://urok.1sept.ru/

3.7.	Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие ассоциативного воображения.	0.5	0	0.5	21.11.2022	Иметь представления о свойствах печатной техники; Осваивать технику монотипии для развития живописных умений и воображения; Осваивать свойства симметрии;	Практическая работа;	Классическая музыка Classic-music.ru (classic-music.ru)https://prostoykarandash.ru/https://urok.1sept.ru/
Итого по модулю 3		5						
Модуль 4. Скульптура								
4.1.	Изображение объёма. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.	0.5	0	0.5	25.11.2022	Наблюдать, воспринимать выразительные образные объёмы в природе: на что похожи формы облаков, камней, коряг, картофеля и др. (в классе на основе фотографий); Осваивать первичные навыки лепки — изображения объёма;	Практическая работа; Устный вопрос;	https://prostoykarandash.ru/https://urok.1sept.ru/
4.2.	Лепка верушки из цельной формы (черепашки, ёжика, зайчика и т.д.). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.	1	1	0	29.11.2022	Рассматривать и характеризовать глиняные игрушки известных народных художественных промыслов; Анализировать строение формы, частей и пропорций игрушки выбранного промысла; Осваивать этапы лепки формы игрушки и её частей;	Самооценка использования «Оценочного листа»; Практическая работа;	Классическая музыка Classic-music.ru (classic-music.ru)https://prostoykarandash.ru/https://urok.1sept.ru/
4.3.	Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания в работу на объёмной аппликации.	0.5	0	0.5	02.12.2022	Осваивать приёмы создания объёмных изображений из бумаги; Приобретать опыт коллективной работы по созданию в технике аппликации панно из работающих;	Самооценка использования «Оценочного листа»; Практическая работа;	Классическая музыка Classic-music.ru (classic-music.ru)https://prostoykarandash.ru/https://urok.1sept.ru/
4.4.	Лепка игрушки по мотивам одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов).	1	0	1	07.12.2022	Рассматривать и характеризовать глиняные игрушки известных народных художественных промыслов; Анализировать строение формы, частей и пропорций игрушки выбранного промысла; Осваивать этапы лепки формы игрушки и её частей;	Практическая работа;	Классическая музыка Classic-music.ru (classic-music.ru)https://prostoykarandash.ru/https://urok.1sept.ru/
4.5.	Объёмная аппликация из бумаги и картона.	1	0	1	09.12.2022	Наблюдать, воспринимать выразительные образные объёмы в природе: на что похожи формы облаков, камней, коряг, картофеля и др. (в классе на основе фотографий); Осваивать первичные навыки лепки — изображения объёма;	Практическая работа; Тестирование;	Классическая музыка Classic-music.ru (classic-music.ru)https://prostoykarandash.ru/https://urok.1sept.ru/
Итого по модулю 4		4						

Модуль 5. Декоративно-прикладное искусство								
5.1.	Узоры в природе.	1	0	1	17.12.2022	Рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (на основе фотографий); Приводить примеры и делать ассоциативные сопоставления с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства;	Практическая работа;	Классическая музыка Classic-music.ru (classic-music.ru)https://prostoykarandash.ru/https://urok.1sept.ru/
5.2.	Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.	1	0	1	21.12.2022	Рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (на основе фотографий); Приводить примеры и делать ассоциативные сопоставления с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»; Устный опрос;	Классическая музыка Classic-music.ru (classic-music.ru)https://prostoykarandash.ru/https://urok.1sept.ru/
5.3.	Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.	0.5	0	0.5	12.01.2023	Приобретать опыт использования правил симметрии при выполнении рисунка; Рассматривать и характеризовать примеры художественно выполненных орнаментов;	Практическая работа;	https://prostoykarandash.ru/https://urok.1sept.ru/
5.4.	Узоры орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные.	1	0	1	20.01.2023	Определять в предложенных орнаментах мотивы изображения: растительные, геометрические, анималистические; Рассматривать орнаменты в круге, полосе, квадрате в соответствии с оформляемой предметной поверхностью;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»; Практическая работа;	Классическая музыка Classic-music.ru (classic-music.ru)https://prostoykarandash.ru/https://urok.1sept.ru/
5.5.	Декоративная композиция в круге или полосе.	0.5	0	0.5	28.01.2023	Рассматривать орнаменты в круге, полосе, квадрате в соответствии с оформляемой предметной поверхностью;	Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/
5.6.	Орнамент, характерный для игрушки одного из наиболее известных народных художественных промыслов. Дымковская, каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов.	1	0	1	03.02.2023	Рассматривать и характеризовать орнамент, украшающий игрушку выбранного промысла; Выполнить на бумаге красками рисунок орнамента выбранной игрушки; Выполнить рисунок игрушки выбранного художественного промысла или, предварительно покрыв вылепленную игрушку белилами, нанести орнаменты на свою игрушку, сделанную по мотивам народного промысла;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»; Устный опрос. Практическая работа;	Классическая музыка Classic-music.ru (classic-music.ru)https://prostoykarandash.ru/https://urok.1sept.ru/
5.7.	Оригами — создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.	1	0	1	09.02.2023	Осваивать технику оригами, сложение несложных фигурок;	Практическая работа;	Классическая музыка Classic-music.ru (classic-music.ru)https://prostoykarandash.ru/https://urok.1sept.ru/
5.8.	Форману украшение бытовых предметов.	0.5	0	0.5	15.02.2023	Узнавать о работе художника по изготовлению бытовых вещей; Осваивать навыки работы с бумагой, ножницами, клеем, подручными материалами;	Практическая работа; Тестирование;	Классическая музыка Classic-music.ru (classic-music.ru)https://prostoykarandash.ru/https://urok.1sept.ru/

5.9.	Приёмы бумажной пластики. Сумка или упаковка из бумаги.	0.5	0	0.5	24.02.2023	Осваивать технику оригами, сложение несложных фигурок; Узнавать о работе художника по изготовлению бытовых вещей; Осваивать навыки работы с бумагой, ножницами, клеем, подручными материалами;	Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/
Итого по модулю 5		7						
Модуль 6. Архитектура								
6.1.	Наблюдение разнообразия архитектурных построек в окружающем мире по фотографиям, обсуждение их особенностей и составных частей зданий.	1	0	1	02.03.2023	Рассматривать и сравнивать различные здания в окружающем мире (по фотографиям); Анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий; Выполнить рисунок придуманного дома на основе полученных впечатлений (техника работы может быть любой, например с помощью мелкого печатка);	Самооценка с использованием «Оценочного листа»; Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/
6.2.	Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания деталей, надрезания, вырезания деталей, использование приёмов симметрии.	1	0	1	09.03.2023	Осваивать приёмы складывания объёмных простых геометрических тел из бумаги (параллелепипед, конус, пирамида) в качестве основы для домиков; Осваивать приёмы склеивания деталей, симметричного надрезания, вырезания деталей и др., чтобы получились крыши, окна, двери, лестницы для бумажных домиков;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»; Устный опрос. Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/
6.3.	Макетирование (или создание аппликации) пространственной среды казачьего городка из бумаги, картона или пластилина.	1	1	0	15.03.2023	Макетировать в игровой форме пространство казачьего городка (или построить городок в виде объёмной аппликации);	Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/
Итого по модулю 6		3						
Модуль 7. Восприятие произведений искусства								
7.1.	Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжета и эмоционального содержания детских работ.	1	0	1	23.03.2023	Осваивать опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах в соответствии с учебной установкой;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»; Устный опрос;	https://urok.1sept.ru/
7.2.	Художественное наблюдение окружающего мира (мира природы) и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).	1	0	0.5	05.04.2023	Приобретать опыт зрительских умений, включающих необходимые знания, внимание к позиции автора и соотнесение с личным жизненным опытом зрителя; Рассказывать и обсуждать зрительские впечатления и мысли;	Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/
7.3.	Рассматривание иллюстраций к детским книгам на основе содержания установок учителя в соответствии с изучаемой темой.	0.5	0	0.5	13.04.2023	Осваивать опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах в соответствии с учебной установкой;	Практическая работа; Устный опрос;	https://urok.1sept.ru/

7.4.	Знакомство с живописной картиной.	0.5	0	0.5	19.04.2023	Рассказывать и обсуждать зрительские впечатления и мысли; Знать основные произведения изучаемых художников;	Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/
7.5.	Обсуждение произведений ярковыраженным эмоциональным настроением или со сказочным сюжетом. Произведения В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и других художников (по выбору учителя).	0.5	0	0.5	27.04.2023	Рассказывать и обсуждать зрительские впечатления и мысли; Знать основные произведения изучаемых художников;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»; Устный опрос;	https://urok.1sept.ru/
7.6.	Художник зритель. Освоение зрительских умений на основе получения знаний и творческих установок наблюдения.	0.5	0	0.5	04.05.2023	Приобретать опыт зрительских умений, включающих необходимые знания, внимание к позиции автора и соотнесение с личным жизненным опытом зрителя; Рассказывать и обсуждать зрительские впечатления и мысли; Знать основные произведения изучаемых художников;	Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/
7.7.	Ассоциации и личный опыт учащихся по оценке эмоционального содержания произведений.	0.5	0.5	0	12.05.2023	Приобретать опыт зрительских умений, включающих необходимые знания, внимание к позиции автора и соотнесение с личным жизненным опытом зрителя;	Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/
7.8.	Произведения И. И. Левитана, А. Г. Венецианова, И. И. Шишкина, А. А. Пластова, К. Моне, В. Ван Гога и других художников (по выбору учителя) по теме «Времена года»	0.5	0	0.5	18.05.2023	Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения с станковой картиной; Приобретать опыт зрительских умений, включающих необходимые знания, внимание к позиции автора и соотнесение с личным жизненным опытом зрителя; Рассказывать и обсуждать зрительские впечатления и мысли; Знать основные произведения изучаемых художников;	Устный опрос;	https://urok.1sept.ru/
Итого по модулю 7		5						
Модуль 8. Алфавит фотовой графики								
8.1.	Фотографирование мелких деталей природы, запечатление на фотографии ярких зрительных впечатлений.	0.5	0	0.5	26.05.2023	Приобретать опыт фотографирования с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы; Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения цели сделанного снимка, значимости его содержания, его композиции;	Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/
8.2.	Обсуждение условия урока научных фотографий, соответствующих изучаемой теме.	0.5	0	0.5	29.05.2023	Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения цели сделанного снимка, значимости его содержания, его композиции;	Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/

Итого по модулю 8	1	
ОБЩЕКОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	33	3

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Изображения всюду вокруг нас.	1	0	1	02.09.2022	Практическая работа; Беседа;
2.	Мастер Изображения учит видеть.	1	0	1	09.09.2022	Практическая работа; Устный опрос;
3.	Изображать можно пятном.	1	0	1	16.09.2022	Практическая работа;
4.	Изображать можно в объеме.	1	0	1	23.09.2022	Устный опрос;
5.	Изображать можно линией.	1	0	1	30.09.2022	Практическая работа;
6.	Разноцветные краски.	1	0	1	07.10.2022	Практическая работа;
7.	Изображать можно и то, что невидимо (настроение)	1	0	1	14.10.2022	Практическая работа; Устный опрос;
8.	Художники зрители.	1	0	1	21.10.2022	Практическая работа;
9.	Мир полон украшений.	1	0	1	04.11.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»; Устный опрос;
10.	Красоту надо уметь замечать.	1	0	1	11.11.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»; Практическая работа;
11.	Узоры на крыльях.	1	0	1	18.11.2022	Практическая работа;

12.	Красивые рыбы. Украшение рыб.	1	0	1	25.11.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»; Устный опрос;
13.	Украшение птиц.	1	0	1	02.12.2022	Практическая работа;
14.	Узоры, которые создали люди. Тестирование	1	1	0	09.12.2022	Тестирование;
15.	Как украшает себя человек.	1	0	1	16.12.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»; Устный опрос;
16.	Мастер Украшения помогает сделать праздник.	1	0	1	23.12.2022	Практическая работа;
17.	Постройки в нашей жизни.	1	0	1	13.01.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»; Устный опрос;
18.	Дома бывают разными.	1	0	1	20.01.2023	Практическая работа;
19.	Домики, которые построила природа.	1	0	1	27.01.2023	Устный опрос; Практическая работа;
20.	Дом снаружи и внутри.	1	0	1	03.02.2023	Практическая работа;
21.	Строим город.	1	0	1	10.02.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»; Практическая работа;
22.	Все имеет свое строение.	1	0	1	17.02.2023	Практическая работа;

23.	Постройка предметов(упаковок).	1	0	1	03.03.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»; Практическая работа;
24.	Город моей мечты.	1	0	1	10.03.2023	Практическая работа;
25.	Город моей мечты.	1	1	0	17.03.2023	Контрольная работа;
26.	Совместная работа трех Братьев-Мастеров.	1	0	1	24.03.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»; Устный опрос;
27.	Праздник весны. Создание панно.	1	0	1	07.04.2023	Практическая работа;
28.	Праздник весны. Создание панно.	1	0	1	14.04.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
29.	Весна – пробуждение природы. Разноцветные жуки.	1	0	1	21.04.2023	Практическая работа;
30.	Сказочная страна.	1	0	1	05.05.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»; Практическая работа;
31.	Промежуточный контроль. КМС по оценке уровня обученности. Итоговый контроль.	1	1	0	12.05.2023	Практическая работа;
32.	Анализ контрольной работы. Урок любования. Умение видеть.	1	0	1	19.05.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»; Устный

						опрос;
33.	«Здравствуй, лето!». Образ лета в творчестве художников.	1	0	1	26.05.2023	Самооценка использования «Оценочного листа»;
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	33	3	30		

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по музыке на уровне 1 класса начального общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, с учётом распределённых по модулям проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в Примерной программе воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020). Программа разработана с учётом актуальных целей и задач обучения и воспитания, развития обучающихся и условий, необходимых для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов при освоении предметной области «Искусство» (Музыка).

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации. Особенно важна музыка для становления личности младшего школьника — как способ, форма и опыт самовыражения естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего музыкального образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления многообразия проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. Поэтому в содержании образования должны быть представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и др.). При этом наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование — пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

Программа предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии и т. п.). Однако этот уровень содержания обучения не является главным. Значительно более важным является формирование эстетических потребностей, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка как «искусство интонируемого смысла» (Б.В. Асафьев).

Свойственная музыкальному восприятию и идентификация лирическим героем произведения (В.В. Медушевский) является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения ребёнка опосредованным не директивным путём. Поэтому ключевым моментом при составлении программы является отбор репертуара, который должен сочетать все эти качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе базовых национальных ценностей.

Одним из наиболее важных направлений музыкального воспитания является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия их художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий младших школьников принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству — от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особен

ностей,

элементов музыкального языка, композиционных принципов.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

Музыка жизненно необходима для полноценного развития младших школьников. Признание самоценности и творческого развития человека, уникального вклада искусства в образование и воспитание делает неприменимыми критерии утилитарности.

Основная цель реализации программы — воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

- 1) становление системы ценностей обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;
- 2) развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;
- 3) формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшими задачами в начальной школе являются:

1. Формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и искусстве.
2. Формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования.
3. Формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов. Приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания.
4. Развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями. Развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения.
5. Овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования. Введение ребёнка в искусство через разнообразные виды музыкальной деятельности, в том числе:
 - а) Слушание (воспитание грамотного слушателя);
 - б) Исполнение (пение, игра на доступных музыкальных инструментах);
 - в) Сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки);
 - г) Музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование и др.);
 - д) Исследовательские и творческие проекты.
6. Изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка.
7. Воспитание уважения к цивилизационному наследию России; присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры.
8. Расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего

образования учебный предмет «Музыка» входит в предметную область «Искусство», является обязательным для изучения и преподаётся в начальной школе с 1 по 4 класс включительно.

Содержание предмета «Музыка» структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими преемственность с образовательной программой дошкольного и основного общего образования, непрерывность изучения предмета и образовательной области «Искусство» на протяжении всего курса школьного обучения:

модуль № 1 «Музыкальная грамота»; модуль № 2 «Народная музыка России»; модуль № 3 «Музыка народов мира»; модуль № 4 «Духовная музыка»; модуль № 5 «Классическая музыка»; модуль № 6 «Современная музыкальная культура»; модуль № 7 «Музыка театра и кино»; модуль № 8 «Музыка в жизни человека».

Изучение предмета «Музыка» предполагает активную социо-культурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими дисциплинами образовательной программы, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и др.

Общее число часов, отведённых на изучение предмета «Музыка» в 1 классе составляет 33 часа (не менее 1 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Музыка вокруг нас (16 часов)

И муза вечная со мной. Хоровод муз. Повсюду музыка слышна. Душа музыки – мелодия. Музыка осени. Сочини мелодию. Азбука, азбука каждому нужна. Музыкальная азбука. Музыкальные инструменты. «Садко». Народные инструменты. Звучащие картины. «Разыграй песню». «Пришло Рождество – начинается торжество». Добрый праздник среди зимы.

Музыка и ты (17 часов)

Край, в котором ты живешь. Поэт, художник, композитор. Музыка утра. Музыка вечера. Музыкальные портреты. «Разыграй сказку». «Музы не молчали...». Музыкальные инструменты. Мамин праздник. Музыкальные инструменты. Звучащие картины. Урок-концерт. Музыка в цирке. Дом, который звучит.

«Ничего на свете лучше нету...».

Обобщающий урок. Основы видов учебной деятельности школьников

Слушание музыки. Опыт эмоционально-образного восприятия музыки, различной по содержанию, характеру и средствам музыкальной выразительности. Обогащение музыкально-слуховых представлений об интонационной природе музыки во всем многообразии ее видов, жанров и форм.

Пение. Самовыражение ребенка в пении. Воплощение музыкальных образов при разучивании и исполнении произведений. Освоение вокально-хоровых умений и навыков для передачи музыкально-исполнительского замысла, импровизации.

Инструментальное музицирование. Коллективное музицирование на элементарных музыкальных инструментах. Участие в исполнении музыкальных произведений. Опыт индивидуальной творческой деятельности (сочинение, импровизация).

Музыкально-пластическое движение. Общее представление о пластических средствах выразительности. Индивидуально-личностное выражение образного содержания музыки через пластику. Коллективные формы деятельности при создании музыкально-пластических композиций. Танцевальные импровизации. Драматизация музыкальных произведений. Театрализованные формы музыкально-творческой деятельности. Музыкальные игры, инсценирование песен, танцев, игры-драматизации. Выражение образного содержания музыкальных произведений с помощью средств выразительности различных искусств.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Репертуар			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практически работы	для слушания	для пения	для музицирования				
Раздел 1. Музыка вокруг нас											
1	Иммузавечная оменная	1	0	0	А. Шнитке «Пастораль»	0	0		Диалог с учителем означение красоты и вдохновения в жизни человека.	Устный опрос	http://www.muzza1.ru/index.htm
2	Хороводы музыки	1	0	1	Песни и танцы разных народов мира	0	0		Слушанием музыки, концертная работа её восприятие, своё внутреннее состояние.	Практическая работа	http://www.muzurok.ru/index.htm
3	Повсюду музыка слышна	1	0	1	К. Глюк «Мелодия»	З. Т. Потапенко «Скворушка прощается»	0		Разучивание и исполнение красивой песни.	Практическая работа	http://www.muzurok.ru/index.htm

4	Душа музыки – мелодия	1	0	1	«Детский альбом» П.И. Чайковск	0	0		Диалог с учителем о значении красоты	Практиче скаярабо та	http://www.muz-urok.ru/index.htm
---	--------------------------	---	---	---	---	---	---	--	---	----------------------------	---

					ий				вдохновения в жизни человека.		
5	Музыкаосени	1	0	0	Г. В. Свиридов «Осень»	0	0		Разучивание исполнение красивой песни.	Устный опрос	http://www.muzurok.ru/index.htm
6	Сочиним елодию	1	0	1	Г.В.Пастораль	0	0		Выстраивание хорового унисона.	Практическая работа	http://www.muzurok.ru/index.htm
7	Азбука , азбука каждому нужна	1	0	0	Д.Б. Кабалевский «Доброе утро»	0	0		Диалог с учителем о значении красоты и вдохновении в жизни человека.	Устный опрос	http://www.muzurok.ru/index.htm
8	Музыкальная азбука	1	0	1	П.И.Чайковский «Вальс», «Полька»	0	0		Диалог с учителем о значении красоты и вдохновении в жизни человека.	Практическая работа	http://www.muzurok.ru/index.htm
9	Музыкальные инструменты	1	0	1	П.И.Чайковский «Шарманщик поёт»	0	0		Двигательная импровизация под музыку.	Практическая работа	http://www.muzurok.ru/index.htm

10	«Садко».Из русскогобы линногооска за	1	0	1	Н.А.Римс кий- Корсаков «Садко»	0	0		Диалог с учителем о значениекра соты и ВДОХНОВЕНИ	Практиче скаярабо та	http://www.muz-urok.ru/index.htm
----	---	---	---	---	---	---	---	--	--	----------------------------	---

									и в жизниче ловека.		
11	Музыкальные инструменты	1	0	0	И.С.Бах «Волынка »	0	0		Двигательна яимпровиза ция под музыку.	Устный опрос	http://www.muz-urok.ru/index.htm
12	Звучащие картины	1	0	0	В.Гаврил ин «Вечерня ямузыка»	0	0		Диалог сучителе м означени екрасоты ивдохнов ении в жизниче ловека.	Устный опрос	http://www.muzaal.ru/index.htm
13	Разыграй песню	1	0	0	«Солдату шки,брав ыребяту шки»	0	0		Разучивание исполнение красивойпес ни.	Устный опрос	http://www.muzaal.ru/index.htm
14	ПришлоРо ждество,на чинаетсяро ждество	1	0	1	«Приходи ла колядана канунеРо ждества»	0	«Коляда ходя, бродя»		Разучивание исполнение красивойпес ни.	Практиче скаярабо та	http://www.muzaal.ru/index.htm
15	Родной обычайстарин ы	1	0	0	П.И.Чайк овский «Утренняя ямолитва »	0	0		Диалог сучителе м означени екрасоты ивдохнов ении в жизниче ловека.	Устный опрос	http://www.muzaal.ru/index.htm

16	Добрыйпраздн ик средизимы	1	0	0	П.И. Чайковск ий	0	0		Слушанием узыки,конц ентрац	Устный опрос	http://www.muzza1.ru/index.htm
----	------------------------------	---	---	---	------------------------	---	---	--	-----------------------------------	-----------------	---

					«Щелкунчик» 3 фрагмента				ия на её восприятие, своё внутреннее состояние.			
Итого по разделу		16										
Раздел 2. Музыка и ты												
17	Край, в котором ты живёшь	1	0	0	М.И. Глинка «Патриотическая песня»	0	Г. Струве «Моя Россия»		Слушанием музыки, концентрация на её восприятие, своё внутреннее состояние.	Устный опрос	http://www.muzza1.ru/index.htm	
18	Художник, поэт, композитор	1	0	1	М.П. Мусоргский «Богатырский вальс»	0	0		Диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека.	Практическая работа	http://www.muzza1.ru/index.htm	
19	Музыка утра	1	0	0	Э. Григ «Утро» П.И. Чайковский «Утро»	0	0		Слушание музыки, концентрация на её восприятие, своё внутреннее состояние.	Устный опрос	http://www.muzza1.ru/index.htm	
20	Музыка вечера	1	0	0	В. Салманов «Вечер»	0	0		Слушанием музыки, концентрация на её	Устный опрос	http://www.muzza1.ru/index.htm	

									восприятие, своёмвнутреннемсостоянии.		
21	Музыкальные портреты	1	0	1	С.С.Прокофьев «Петя и волк»	0	0		Двигательная импровизация под музыку.	Практическая работа	http://www.muzza1.ru/index.htm
22	Разыграй сказку. «Баба-Яга». Русская народная сказка	1	0	1	П.И.Чайковский «Баба-Яга»	0	0		Двигательная импровизация под музыку.	Практическая работа	http://www.muzza1.ru/index.htm
23	У каждого свой музыкальный инструмент	1	0	0	П.И.Чайковский «Концерт №1 для фортепиано»	0	0		Слушанием музыки, концентрация на её восприятие, своёмвнутреннемсостоянии.	Устный опрос	http://www.muzza1.ru/index.htm
24	Музы не молчали...	1	0	0	А.П.Бородин Симфония №2 «Богатырская»	0	0		Слушанием музыки, концентрация на её восприятие, своёмвнутреннемсостоянии.	Устный опрос	http://www.muzza1.ru/index.htm
25	Музыкальные инструменты	1	0	1	Фортепианная пьеса П.И.Чайковск	0	0		Двигательная импровизация под музыку.	Практическая работа	http://www.muzza1.ru/index.htm

					ого «Волянка »						
26	Маминп раздник	1	0	1	«Колыбел ьные»	0	0		Разучивание исполнение красивойпес ни.	Практиче скаярабо та	http://mosoblculture.ru/
27	Музыкальные инструменты	1	0	1	В.А.Моца рт «Соната №1 дляф ортепиан о»	0	0		Двигательна яимпровиза ция под музыку.	Практиче скаярабо та	http://mosoblculture.ru/
28	«Чудесная люжня»	1	0	0		0	0		Слушанием узыки,конце нтрация на еёвосп риятие,своё мвнутренне мсостоянии.	Устный опрос	http://mosoblculture.ru/
29	Звучащие картины	1	0	0	С.С.Прок офьев «Шествие кузнечик ов», «Дожди радуга»	0	0		Слушанием узыки,конце нтрация на еёвосп риятие,своё мвнутренне мсостоянии.	Устный опрос	http://mosoblculture.ru/
30	Музыка в цирке	1	0	0	М.Дунаев ский «выходно й марш»	0	0		Двигательна яимпровиза ция под музыку.		http://mosoblculture.ru/

31	Опера-сказка	1	0	0	«Волк и семеро козлят» Ю. Коваль	0	0		Слушание музыки, концепция на её восприятие, своё внутреннее состояние.	Устный опрос	http://mosoblculture.ru/
32	«Ничего на свет нелучше нету...»	1	0	0	Музыка из фильма «Бременские музыканты»	0	0		Разучивание и исполнение песни.	Устный опрос	http://mosoblculture.ru/
33	Заключительный урок-концерт	1	0	1	М. Коваль «Семеро козлят»	0	0		Исполнение красивых песен.	Практическая работа	http://mosoblculture.ru/
Итого по разделу		17									
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	15							

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Иммузавечная сомной!	1	0	0	2.09	Устный опрос;
2.	Хороводмуз	1	0	0	9.09	Устный опрос;
3.	Повсюду музыка слышна...	1	0	0	16.09	Устный опрос;
4.	Душа музыки-мелодия	1	0	0	23.09	Устный опрос;
5.	Музыка осени	1	0	0	30.09	Устный опрос;
6.	Сочиним мелодию	1	0	1	7.10	Практическая работа;
7.	Азбука, каждому нужна	1	0	0	14.10	Устный опрос;
8.	Музыкальная азбука	1	0	0	21.10	Устный опрос;
9.	Музыкальные инструменты	1	0	0	28.10	Устный опрос;
10.	«Садко» Из русского былинного сказа	1	0	0	11.11	Устный опрос;

11.	Музыкальные инструменты	1	0	0	18.11	Устный опрос;
12.	Звучащие картины	1	0	0	25.11	Устный опрос;
13.	Разыграй песню	1	0	1	2.12	Практическая работа;
14.	«Пришло Рождество, начинается рождество»	1	0	0	9.12	Устный опрос;
15.	Родной обычай старины	1	0	0	16.12	Устный опрос;
16.	Добрый праздник среди зимы	1	0	0	23.12	Устный опрос;

17.	Край, в котором тыживёшь	1	1	0	13.01	Контрольная работа;
18.	Поэт, художник, композитор	1	0	0	20.01	Устный опрос;
19.	Музыка утра	1	0	0	27.01	Устный опрос;
20.	Музыкавечера	1	0	0	3.02	Устный опрос;
21.	Музыкальныепортреты	1	0	0	10.02	Устный опрос;
22.	Разыграй сказку «Баба-Яга»	1	0	1	17.02	Практическая работа;
23.	У каждого свой музыкальный инструмент	1	0	0	3.03	Устный опрос;
24.	«Музыне молчали...»	1	0	0	10.03	Устный опрос;
25.	Музыкальные инструменты	1	0	0	17.03	Устный опрос;
26.	Мамин праздник	1	0	0	24.03	Устный опрос;
27.	Музыкальные инструменты	1	0	0	7.04	Устный опрос;
28.	«Чудесная лютня»	1	0	0	14.04	Устный опрос;
29.	Звучащие картины	1	0	0	21.04	Устный опрос;
30.	Музыка в цирке	1	0	0	28.04	Устный опрос;
31.	Опера – сказка	1	0	0	05.05	Устный опрос;
32.	«Ничего на свете лучше нету...»	1	0	0	12.05	Устный опрос;
33.	Урок - концерт	1	1	0	26.05	Контрольная работа;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33				

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Музыка. 1 класс/Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»»; Введите свой вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина Музыка. 1 класс: Учебник

Музыка. Рабочие программы. 1-4 классы. Хрестоматия музыкального материала. (mp3) Пособие для учителя "Уроки музыки. 1-4 классы."

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<http://www.muz->

<http://urok.ru/index.htm><http://www.muzzal.ru/index.htm>

http://www.kindermusic.ru/detskie_pesni.htm

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

ноутбук, колонки, проектор, экран

«Рассмотрено»
Руководитель МО
_____/Лаврентьева С.Н./

Протокол № 5_
от «_31_»_05_2022г.

«Согласовано»
Заместитель директора
по УР
_____/Н.Г.Шевцова/

«_31_»_05_2022 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МКОУ Кондинской СОШ
_____/Э.В.Кузьмина_/

Приказ № __141-од__
от «_31_»_05_2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет	Музыка
Класс	1
Образовательная область	Искусство
МО	Кондинский район
Учебный год	2022-2023
Срок реализации	1 год
Учитель (ФИО)	Бронникова Т.Н.

Рассмотрено на заседании
педагогического совета

протокол № _12_____

от « 31 » _05_ 2022 г

гп.Кондинское
2022 г.