

РАССМОТРЕНО
Руководитель МО
_____С.Н.Лаврентьева/

Протокол №_1
от «__»_08_2022 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора
по УР

_____/Н.Г.Шевцова/

«__»_08_2022 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МКОУ
Кондинской СОШ
_____/Э.В.Кузьмина/

Приказ №__-од__
от «__»_08_2022г.

Рабочая программа

Предмет	Изобразительное искусство
Класс	3
Образовательная область	Искусство
МО	Кондинский район
Срок реализации программы	4 года
Учитель (ФИО)	Коркина И.В.

Рассмотрено на заседании
педагогического совета

протокол №_1__
от «__»_08_2022__ г

гп.Кондинское
2022 г.

Пояснительная записка.

Рабочая программа курса «Изобразительное искусство» предназначена для обучающихся 1-4 классов и разработана на основе следующих нормативных документов:

1. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (2009 г.) с изменениями и дополнениями (Приказ Минобрнауки РФ от 26 ноября 2010 года № 1241); (Приказ Минобрнауки от 22 сентября 2011г. № 2357); (Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 декабря 2014 г. N 1643);
2. Регионального учебного плана от 12. 08. 2011 г. № 920-мр,
3. Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ;
4. Постановления Главного государственного врача РФ от 29 декабря 2010 года № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10...»
5. Авторской Программы «Изобразительное искусство» Б.М.Неменского (М.: Просвещение,2014, УМК «Школа России», рабочие программы. Предметная линия учебников (М.: Просвещение, 2015);
6. Учебника «Изобразительное искусство» Л.А.Неменская (М.: Просвещение,2018, УМК «Школа России» из Федерального перечня для общеобразовательных организаций;
7. Образовательной программы МКОУ Кондинская СОШ;
8. Учебного плана МКОУ Кондинской СОШ;
9. Положения о рабочей программе по учебному предмету педагога.

Цели курса:

-воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран; готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство;

-развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности;

-освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне — их роли в жизни человека и общества;

-овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.

Задачи обучения:

-совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира;

-развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);

формирование навыков работы с различными художественными материалами.

Изобразительное искусство как школьная дисциплина имеет интегративный характер, так как она включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств: живопись, графику, скульптуру, дизайн, архитектуру, народное и декоративно прикладное искусство, изображение в зрелищных и экранных искусствах. Они изучаются в контексте взаимодействия с другими, то есть временными и

синтетическими, искусствами. Курс разработан как целостная система введения в художественную культуру и включает в себя на единой основе изучение всех основных видов пространственных (пластических) искусств. Они изучаются в контексте взаимодействия с другими искусствами, а также в контексте конкретных связей с жизнью общества и человека. Систематизирующим методом является выделение трех основных видов художественной деятельности для визуальных пространственных искусств:

- *изобразительная художественная деятельность;*
- *декоративная художественная деятельность;*
- *конструктивная художественная деятельность.*

Три способа художественного освоения действительности в начальной школе выступают для детей в качестве доступных видов художественной деятельности: изображение, украшение, постройка. Постоянное практическое участие школьников в этих трех видах деятельности позволяет систематически приобщать их к миру искусства. Художественная деятельность школьников на уроках находит разнообразные формы выражения: изображение на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, по представлению); декоративная и конструктивная работа; восприятие явлений действительности и произведений искусства; обсуждение работ товарищей, результатов коллективного творчества и индивидуальной работы на уроках; изучение художественного наследия; подбор иллюстративного материала к изучаемым темам; прослушивание музыкальных и литературных произведений (народных, классических, современных). В условиях инклюзивного образования преподавание предмета «Изобразительное искусство» является очень важным для обучающихся с ОВЗ. Программа построена так, чтобы дать школьникам ясные представления о системе взаимодействия искусства с жизнью. Предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей, примеров из окружающей действительности. Работа на основе наблюдения и эстетического переживания окружающей реальности является важным условием освоения детьми программного материала. Стремление к выражению своего отношения к действительности должно служить источником развития образного мышления. При планировании уроков для детей предусматривается как коллективная, так и индивидуальная работа. Используются личностно ориентированные технологии, игровые приемы, работа с пошаговыми инструкционными картами, таблицами и другими дидактическими материалами.

Планируемые образовательные результаты предмета «Изобразительное искусство»
1-4 классы (ФГОС).

ЛИЧНОСТНЫЕ	<p>-эмоционально-ценностное отношение (к семье, Родине, природе, людям); толерантное принятие разнообразия культурных явлений, национальных ценностей и духовных традиций; художественный вкус и способность к эстетической оценке произведений искусства, нравственной оценке своих и чужих поступков, явлений окружающей жизни.</p> <p>- способность к художественному познанию мира; умение применять полученные знания в собственной художественно-творческой деятельности. -навыки использования различных художественных материалов для работы в разных техниках: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство, конструирование); стремление использовать художественные умения для создания красивых вещей или их украшения.</p>
------------	--

Регулятивные УУД:

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу; -
- выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; -
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, -
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения; -
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; -
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи; -адекватно
- воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, *Выпускник получит*
- возможность научиться:* -в сотрудничестве с
- учителем ставить новые учебные задачи; -преобразовывать
- практическую задачу в познавательную; -проявлять
- познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; -самос.
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материала;
- самос. оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррект.

Познавательные УУД:

научится:

- поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет; *Выпускник*
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ; -осуществлять
- использовать знаковосимволические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач; -проявлять
- познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; -строить
- сообщения в устной и письменной форме; -
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач; -
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям; -
- устанавливать причинноследственные связи в изучаемом круге явлений; -
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях; *Выпускник получит*
- возможность научиться:* -осуществлять
- расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет,
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач; -
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме; -
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от

ПРЕДМЕТНЫЕ	<p>-знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);</p> <p>-знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;</p> <p>-эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;</p> <p>-применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;</p> <p>-способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;</p> <p>-умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;</p> <p>-усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;</p> <p>-способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;</p> <p>-способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;</p> <p>-умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный худож. образ;</p> <p>-освоение умений применять в художественно—творческой деятельности основ цветоведения, основ графической грамоты;</p> <p>-овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;</p> <p>-умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;</p> <p>-умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;</p> <p>-умение узнавать и называть, к каким художественным культурам относятся предлагаемые (знакомые по урокам) произведения изобразительного искусства и традиционной культуры;</p> <p>-выражение в изобразительной деятельности своего отношения к архитектурным и историческим ансамблям древнерусских городов;</p> <p>-умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.</p> <p><i>Выпускник должен иметь представление:</i> о творчестве художников – иллюстраторов дет. книг, о худ. промыслах: хохлом.росписи посуды, дымковской глиняной игрушке;</p> <p><i>Выпускник должен знать:</i> новые термины: прикладное искусство, книжная иллюстрация, искусство книги, живопись, скульптура, натюрморт, пейзаж, портрет; разные типы музеев: художественные, архитектурные, музеи-мемориалы; что в создании разнообразных предметов и вещей важную роль играет выбор материалов, форм, узоров, конструкций.</p> <p><i>Выпускник должен уметь:</i> работать с пластилином, конструировать из бумаги макеты; выразительно использовать гуашь, мелки, аппликацию; использовать элементарные приемы изображения пространства; передавать пропорции человеческого тела, движения человека; прав. определять и изображать форму предметов, их пропорции</p>
------------	---

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА «Изобразительное искусство»
(из ООП) 135 часов

Раздел / тема	Содержание
1 класс (33 часа)	
Ты учишься изображать (8ч)	Изображения, красота всюду вокруг нас. Экскурсия «В парке». Мастер Изображения учит видеть. Изображать можно пятном. Изображать можно в объеме. Изображать можно линией. Разноцветные краски. Изображать можно и то, что невидимо. Художники и зрители (обобщение темы), (картина, скульптура, художественный музей).
Ты украшаешь (8ч)	Мир полон украшений. Цветы. Красоту надо уметь замечать. Узоры на крыльях. Ритм пятен. Красивые рыбы. Монотипия. Украшения птиц. Объёмная аппликация. Как украшает себя человек. Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы).
Ты строишь (11ч)	Постройки в нашей жизни. Дома бывают разными. Домики, которые построила природа. Форма и конструкции природных домиков. Дом снаружи и внутри. Внутреннее устройство дома. Строим город. Все имеет свое строение. Строим вещи. Город, в котором мы живем (обобщение темы).
Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу (6 ч)	Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе. Праздник весны. Праздник птиц. Разноцветные жуки. Сказочная страна. Времена года. Здравствуй, лето! Урок любования (обобщение темы).
2 класс (34 часа)	
Как и чем работает художник? (8 ч)	Три основные краски – красная, синяя, желтая. Пять красок — все богатство цвета и тона. Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности. Выразительные возможности аппликации. Выразительные возможности графических материалов. Выразительность материалов для работы в объеме. Выразительные возможности бумаги. Для художника любой материал может стать выразительным (обобщение темы).
Реальность и фантазия (8 ч)	Изображение и реальность. Изображение и фантазия. Украшение и реальность. Украшение и фантазия. Постройка и реальность. Постройка и фантазия. Братья-Мастера Изображения, украшения и Постройки всегда работают вместе (обобщение темы).
О чём говорит искусство (9 ч)	Выражение характера изображаемых животных. Выражение характера человека в изображении: мужской образ. Выражение характера человека в изображении: женский образ. Образ человека и его характер, выраженный в

	<p>объеме.</p> <p>Изображение природы в различных состояниях. Выражение характера человека через украшение. Выражение намерений через украшение.</p> <p>В изображении, украшении, постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, свое отношение к миру (обобщение темы).</p>
Как говорит искусство (9 ч)	<p>Цвет как средство выражения. Теплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного. Цвет как средство выражения: тихие (глухие) и звонкие цвета.</p> <p>Линия как средство выражения: ритм линий. Линия как средство выражения: характер линий. Ритм пятен как средство выражения. Пропорции выражают характер. Ритм линий и пятен, цвет, пропорции — средства выразительности.</p>
3 класс (34 часа)	
Дорогой друг! (1ч)	Мастера Изображения, Постройки и Украшения. Художественные материалы.
Искусство в твоём доме (7 ч.)	Твои игрушки. Посуда у тебя дома. Обои и шторы у тебя дома. Мамин платок. Твои книжки. Открытки. Труд художника для твоего дома.
Искусство на улицах твоего города (7 ч)	Памятники архитектуры. Парки, скверы, бульвары. Ажурные ограды. Волшебные фонари. Витрины. Удивительный транспорт. Труд художника на улицах твоего города.
Художник и зрелище (11 ч)	Художник в цирке. Художник в театре. Театр кукол. Маска. Афиша и плакат. Праздник в городе. Школьный карнавал.
Художник и музей (8ч)	Музей в жизни города. Картина – особый мир. Музеи искусства. Картина – пейзаж. Картина – портрет. Картина – натюрморт. Картины исторические и бытовые. Скульптура в музее и на улице. Художественная выставка. Каждый человек – художник!
4 класс (34 часа)	
Дорогой друг! (1ч)	Каждый народ строит, украшает, изображает. Художественные материалы.
Истоки родного искусства (8ч).	Пейзаж родной земли. Красота природы в произведениях русской живописи. Деревня — деревянный мир. Украшения избы и их значение. Красота человека. Образ русского человека в произведениях художников. Календарные праздники. Народные праздники (обобщение темы).
Древние города нашей Земли (7ч).	Родной угол. Древние соборы. Города Русской земли. Древнерусские воины-защитники. Новгород. Псков. Владимир и Суздаль. Москва. Узорочье теремов. Пир в теремных палатах (обобщение темы).
Каждый народ — художник (10ч).	Страна Восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии. Образ женской красоты. Народы гор и степей. Юрта как произведение архитектуры. Города в пустыне. Древняя Эллада. Мифологические представления Древней

	Греции. Европейские города Средневековья Образ готического храма. Многообразие художественных культур в мире (обобщение темы).
Искусство объединяет народы (8ч)	Материнство. Образ Богородицы в русском и западноевропейском искусстве. Мудрость старости. Сопереживание. Герои - защитники. Героическая тема в искусстве разных народов. Юность и надежды. Искусство народов мира (обобщение темы).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. 1 класс.

№	Тема раздела	Общее Кол. час.	Контрольные работы
1	Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения	9	
2	Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения.	8	
3	Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки.	9	
4	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу.	6	
5	Промежуточная аттестация	1	1
Всего за год:		33	1

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. 2 класс

№	Тема раздела	Общее Кол. час.	Контрольные работы
1	Чем и как работают художники?	9	
2	Мы изображаем, украшаем, строим.	7	
3	О чём говорит искусство?	10	1
4	Как говорит искусство?	8	
5	Промежуточная аттестация	1	1
Всего за год:		34	2

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. 3 класс

№	Тема раздела	Общее Кол. час.	Контрольные работы
1	Вводный урок.	1	
2	Искусство в твоём доме.	7	1
3	Искусство на улицах твоего города.	7	
4	Художник и зрелище.	8	1
5	Художник и музей.	10	
6	Промежуточная аттестация	1	1
	Всего за год:	34	3

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. 4 класс

№	Тема раздела	Общее Кол. час.	Контрольные работы
1	Искусство нашего народа	8	1
2	Древние города нашей земли	7	
3	Каждый народ Земли - художник	9	1
4	Представление народов о духовной красоте человека	9	1
5	Промежуточная аттестация	1	1
	Всего за год:	34	4

Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Кол час	Форма проведения	Дата	Корр	По разделу		
						Планируемые результаты	Контроль	Учебно-методическое обеспечение
1	Вводный урок. Мастера Изображения, Постройки и Украшения. Художественные материалы.	1	Урок-путешествие	01,09		Актуализировать изученный во втором классе материал. Иметь представление о процессе творческой деятельности человека (замысел образа, подбор материалов, реализация);	Контрольн.в опросы	Учебник Презентация Дидактический материал Дополн.материал
Искусство в твоём доме (7 ч.)								
2	Твои игрушки	1		08,09		Знать роль и назначение игрушки в жизни людей.	Беседа Диалог Твор.работ	Учебник Презентация Дидактический материал Дополнительный материал
3	Посуда у тебя дома	1	Урок-путешес	15,09		Знать роль художника в создании посуды, знать народные промыслы (Гжель,Хохлома), уметь украсить посуду по своему замыслу.		
4	Обои и шторы у тебя дома	1		22,09		Знать роль и влияние цвета на настроение и самочувствие хозяина, знать технику трафарета или штампа		
5	Мамин платок.	1	Урок-сказка	29,09		Знать понятия колорит,ритм, народный промысел Павловский Посад, уметь строить узор в квадрате		
6	Твои книжки	1	Урок-исследование	06,10		Уметь выполнять иллюстрацию по тексту		
7	Открытки	1	Урок-сюрприз	13,10		Уметь выполнить дизайн открытки.		
8	Труд художника для твоего дома.		Урок-сюрприз	20,10		Понимать роль и значение художников в жизни каждого человека.		
Искусство на улицах твоего города (7ч)								
9	Памятники архитектуры.	1	Урок-путешес	27,10		Знать вид искусства - архитектура, памятники архитектуры, уметь выполнять зарисовки зданий	Твор.работ	Учебник Презентация Дидактический материал Дополнительный материал
10	Парки, скверы, бульвары.	1		10,11		Знать виды парков. Уметь изображать пространство парка.		
11	Ажурные ограды.	1		17,11		Уметь вырезать ажурный орнамент из бумаги.		
12	Волшебные фонари.	1		24,11		Уметь создавать объёмные формы из бумаги		
13	Витрины.	1		01,12		Уметь выполнять проект оформления витрины.		
							Беседа, диалог	

14	Удивительный транспорт.	1		08,12		Знать многообразие форм и видов транспорта.	Твор.работ	
15	Труд художника на улицах твоего города.	1		15,12		Рассказать о своем городе в рисунке		
Художник и зрелище (8 ч.)								
16	Художник в цирке.	1	Урок-путешествие	22,12		Знать особенности работы художника в цирке – реквизит, костюм	Твор.работ	Учебник Презентация Дидактический материал Дополнительный материал
17 18	Художник в театре.	1	Урок-исследование	12,01 19,01		Знать особенности работы театрального художника.	Твор.работ	
19	Театр кукол.	1	Проект	26,01				
20	Маска.	1	Проект	02.02				
21	Афиша и плакат.	1	проект	09,02		Знать назначение афиши. Уметь писать шрифт.		
22	Праздник в городе.	1	проект	16,02		Знать роль художника в создании праздничного облика города.		
23	Школьный карнавал.	1	проект	02.03		Знать роль художника при работе над спектаклями		
Художник и музей. (10 ч.)								
24	Музеи в жизни города.	1	Урок-сказка	09.03			Твор.работ	Учебник Презентация Дидактический материал Дополнительный материал
25	Картина – особый мир.	1	Проект	16,03		Уметь анализировать картины художников.		
26	Музеи искусства.	1		30,03		Знать крупнейшие художественные музеи.		
27	Картина – пейзаж.	1	Урок-путешествие	06.04		Знать имена художников – пейзажистов. Уметь выразить цветом эмоциональное состояние		Учебник Презентация Дидактический материал Дополнительный материал
28	Картина – портрет.	1	проект	13,04		Знать понятие портретный жанр. Уметь рисовать портрет человека		
29	Картина – натюрморт.	1	проект	20,04		Знать понятие натюрморт, предметный мир, роль цвета. Уметь составлять натюрморт.		
30	Картины исторические и бытовые.	1	Урок-путешествие	27,04		Знать понятие исторического и батального жанра. Уметь передавать движения, пропорции человека.		
31	Скульптура в музее и на улице.	1	Урок-путешествие	04,05		Знать разнообразие скульптурных материалов. Передавать движение, пропорции фигуры		

			ие			человека в объеме.		
32	Проверочная работа.	1	Промежуточная аттестация	11,05		Уметь использовать полученные знания для решения предложенных заданий	Тест 118с учебник	
33	Художественная выставка	1	Урок-экскурс	18,05		Знать роль художника в жизни каждого человека. Уметь выражать собственное мнение о произведении.		Творческие работы учащихся.
34	Каждый человек – художник! Мои достижения	1		25,05		Демонстрация портфолио	портфолио	

ПЕРЕЧЕНЬ ПРОВЕРОЧНЫХ РАБОТ

(промежуточная аттестация)

№	№ урока	Тема	Дата проведения	
			план	факт
1	7	Открытки	13.10	
2	21	Афиша и плакат.	09.02	
3	33	Проверочная работа. Тест (118с).	11.05	

РАССМОТРЕНО
Руководитель МО
_____ С.Н.Лаврентьева/

Протокол №_1
от «__»_08_2022 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора
по УР
_____/Н.Г.Шевцова/

«__»_08_2022 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МКОУ
Кондинской СОШ
_____/Э.В.Кузьмина/

Приказ №_____-од_____
от «__»_08_2022г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет	«Литературное чтение»
Класс	3
Образовательная область	«Русский язык и литературное чтение».
МО	Кондинский район
Срок реализации программы	4 года
Учитель (ФИО)	Коркина И.В.

Рассмотрено на заседании
педагогического совета

протокол №_1_
от «__»_08_2022 г
гп.Кондинское
2022 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению разработана для 1-4 классов на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, с учетом примерной программы по литературному чтению (М.: Просвещение, 2011 г), планируемых результатов начального общего образования по литературному чтению, программы авторов Л. Ф. Климановой, В. Г. Горецким, М. В. Головановой «Литературное чтение. 1 – 4 классы» УМК «Школа России». Программа ориентирована на планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования МКОУ Кондинская СОШ и является надежным инструментом их достижения.

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы.

Курс литературного чтения направлен на достижение следующих **целей**:

— овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

— развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

— обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Литературное чтение как учебный предмет в особой мере влияет на решение следующих **задач**:

1. Освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге.
2. Овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой.
3. Воспитание эстетического отношения к действительности, отражённой в художественной литературе.
4. Формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведения.

Место курса «Литературное чтение» в учебном плане.

Курс «Литературное чтение» рассчитан на 506 ч. На изучение литературного чтения в 1 классе отводится 132 часа:

92 учебных часа (в период обучения грамоте),

40 учебных часов (литературное чтение) в год, 4 часа в неделю (10 недель), во 2—3 классах по 136 ч (4 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе), в 4 классе- 102ч (3 часа в неделю, 34 учебные недели)

Данная программа также предназначена для изучения детьми с ОВЗ. Некоторые блоки программы подлежат коррекции в соответствии с индивидуальными особенностями детей.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА, КУРСА (ФГОС)

Личностные	1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский
------------	---

народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций многонационального российского общества;

2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;

4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;

6) овладение начальными навыками адаптации в школе к школьному коллективу;

7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, возможность сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Учащиеся будут сформированы:

- заинтересованное отношение к литературному чтению, внутренняя мотивация обращения к книге, в том числе с учебными и познавательными мотивами;
- интерес к различным видам художественной деятельности (декламация, создание своих небольших сочинений, инсценировка) как средству самовыражения;

	<ul style="list-style-type: none"> – основы осознания семейной, этнической, культурной, гражданской идентичности; – чувство гордости за свою Родину, героическое историческое прошлое России, умение чувствовать эмоциональную сопричастность подвигам и достижениям ее граждан; – основы для принятия культурных традиций своей страны; – основы моральной самооценки, ориентация на моральные нормы и их выполнение; – осознание нравственно - эстетической проблематики литературного произведения; – умение проследить судьбу литературного героя и ориентироваться в системе его личностных смыслов. <p>Учащийся получит возможность для формирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> – потребности в чтении как средстве познания мира и самопознания, саморазвития, интереса к литературе и другим видам искусства; – осознания искусства и литературы как значимой сферы жизни, как нравственного и эстетического ориентира; – ориентации в системе личностных смыслов; – ответственности человека за себя и близких, о необходимости высших чувств любви, внимания, заботы; – способности осмысливать свою принадлежность к определенной эпохе, культуре, части человечества; – понимания чувств других людей, сопереживания и помощи им, этических чувств – вины, совести как основы морального поведения.
Метапредметные	<p><u>Регулятивные УУД:</u> Учащийся научится::</p> <ul style="list-style-type: none"> –формулировать учебную задачу урока коллективно, в мини-группе или паре; –читать в соответствии с целью чтения (в темпе разговорной речи, без искажений, выразительно, выборочно и пр.); –осмыслять коллективно составленный план работы на уроке и план, выработанный группой сверстников (парой), предлагать свой индивидуальный план работы (возможно, альтернативный) или некоторые пункты плана, приводить аргументы в пользу своего плана работы; –принимать замечания, конструктивно обсуждать недостатки предложенного плана;

- выбирать наиболее эффективный вариант плана для достижения результатов изучения темы урока; если план одобрен, следовать его пунктам, проверять и контролировать их выполнение;
- оценивать свою работу в соответствии с заранее выработанными критериями и выбранными формами оценивания;
- определять границы собственного знания и незнания по теме самостоятельно;
- фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?», накопительной системы баллов);
- фиксировать индивидуальные причины неудач в письменной форме в рабочей тетради или в пособии «Портфель достижений».

Учащийся получит возможность научиться:

- самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную задачу, понимать конечный результат, выбирать возможный путь для достижения данного результата;
- свободно пользоваться выбранными критериями для оценки своих достижений;
- самостоятельно интерпретировать полученную информацию в процессе работы на уроке и преобразовывать её из одного вида в другой;
- владеть приёмами осмысленного чтения, использовать различные виды чтения;
- пользоваться компьютерными технологиями как инструментом для достижения своих учебных целей.

ПознавательныеУУД:

Учащийся научится:

- находить необходимую информацию в тексте литературного произведения, фиксировать полученную информацию с помощью рисунков, схем, таблиц;
- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, обсуждать её в парной и групповой работе;
- находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, олицетворения, использовать авторские сравнения, эпитеты и олицетворения в своих творческих работах;

- сравнивать летопись и былину, сказку волшебную и былину, житие и рассказ, волшебную сказку и фантастическое произведение; находить в них сходства и различия;
 - сравнивать литературное произведение со сценарием театральной постановки, кинофильмом, диафильмом или мультфильмом;
 - находить пословицы и поговорки, озаглавливать темы раздела, темы урока или давать название выставке книг;
 - сравнивать мотивы поступков героев из разных литературных произведений, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
 - создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 9—10 предложений;
 - понимать смысл и значение создания летописей, былин, житийных рассказов, рассказов и стихотворений великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Горького и др.) для русской и мировой литературы;
 - проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении эпизодов, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
 - предлагать вариант решения нравственной проблемы исходя из своих нравственных установок и ценностей и учитывая условия, в которых действовал герой произведения, его мотивы и замысел автора;
 - определять основную идею произведений разнообразных жанров (летописи, былины, жития, сказки, рассказа, фантастического рассказа, лирического стихотворения), осознавать смысл изобразительно-выразительных средств языка произведения, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.
- Учащийся получит возможность научиться:*
- самостоятельно анализировать художественные произведения разных жанров, определять мотивы поведения героя и смысл его поступков; соотносить их с нравственными нормами; делать свой осознанный выбор поведения в такой же ситуации;
 - определять развитие настроения; выразительно читать, отражая при чтении развитие чувств;
 - создавать свои собственные произведения с учётом специфики жанра и с

возможностью использования различных выразительных средств.

Коммуникативные УУД:

Учащийся научится:

- высказывать свою точку зрения (9—10 предложений) на прочитанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- формулировать цель своего высказывания вслух, используя речевые клише: «Мне хотелось бы сказать...», «Мне хотелось бы уточнить...», «Мне хотелось бы объяснить, привести пример...» и пр.;
- пользоваться элементарными приёмами убеждения, приёмами воздействия на эмоциональную сферу слушателей;
- участвовать в полилоге, самостоятельно формулировать вопросы, в том числе неожиданные и оригинальные, по прочитанному произведению;
- создавать 5—10 слайдов к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- способствовать созданию бесконфликтного взаимодействия между участниками диалога (полилога);
- демонстрировать образец правильного ведения диалога (полилога);
- предлагать способы саморегуляции в сложившейся конфликтной ситуации;
- определять цитаты из текста литературного произведения, выдержки из диалогов героев, фразы и целые абзацы рассуждений автора, доказывающие его отношение к описываемым событиям;
- использовать найденный текстовый материал в своих устных и письменных высказываниях и рассуждениях;
- отвечать письменно на вопросы, в том числе и проблемного характера, по прочитанному произведению;
- определять совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий, при чтении по ролям, при подготовке инсценировки, проекта, выполнении исследовательских и творческих заданий;
- определять самостоятельно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать свои достижения по выработанным критериям;

- оценивать своё поведение по критериям, выработанным на основе нравственных норм, принятых в обществе;
 - искать причины конфликта в себе, анализировать причины конфликта, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации;
 - обращаться к перечитыванию тех литературных произведений, в которых отражены схожие конфликтные ситуации;
 - находить в библиотеке книги, раскрывающие на художественном материале способы разрешения конфликтных ситуаций;
 - находить все источники информации, отбирать из них нужный материал, перерабатывать, систематизировать, выстраивать в логике, соответствующей цели;
 - самостоятельно готовить презентацию из 9—10 слайдов, обращаясь за помощью к взрослым только в случае серьёзных затруднений;
 - использовать в презентации не только текст, но и изображения, видеофайлы;
 - озвучивать презентацию с опорой на слайды, на которых представлены цель и план выступления.
- Учащийся получит возможность научиться:*
- участвовать в диалоге, полилоге, свободно высказывать свою точку зрения, не обижая других;
 - договариваться друг с другом, аргументировать свою позицию с помощью собственного жизненного и учебного опыта, на основе прочитанных литературных произведений;
- интерпретировать литературное произведение в соответствии с поставленными задачами, оценивать самостоятельно по созданным критериям уровень выполненной

Предметные

Виды речевой и читательской деятельности

Учащийся научится:

- понимать значимость произведений великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;
- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения;
- выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысливания; осознавать через произведения великих мастеров слова нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия); эстетически воспринимать произведения литературы, замечать образные выражения в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий образ;
- участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений;
- формулировать вопросы (один-два) проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственный взгляд на проблему;
- делить текст на части, подбирать заглавия к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связки для соединения частей;
- находить в произведениях средства художественной выразительности;
- готовить проекты о книгах и библиотеке; участвовать в книжных конференциях и выставках; пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в городской библиотеке.

Учащийся получит возможность научиться:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего успешного обучения по другим предметам;
- приобрести потребность в систематическом просматривании, чтении

и изучении справочной, научно-познавательной, учебной и художественной литературы;

- воспринимать художественную литературу как вид искусства;
- осмысливать нравственное преображение героя, раскрываемое автором в произведении, давать ему нравственно-эстетическую оценку.
- соотносить нравственно-эстетические идеалы автора, раскрытые в произведении, со своими эстетическими представлениями и представлениями о добре и зле;
- на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героя);
- работать с детской периодикой.

Творческая деятельность

Учащийся научится:

- пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий; составлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения; пересказывать текст от 3-го лица;
- составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов);
- подбирать материалы для проекта, записывать пословицы, поговорки, мудрые мысли известных писателей, учёных по данной теме, делать подборку наиболее понравившихся, осмыслять их, переводить в принципы жизни; готовить проекты на тему праздника («Русские национальные праздники», «Русские традиции и обряды», «Православные праздники на Руси» и др.);
- участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных праздниках, посвящённых великим русским поэтам; участвовать в читательских конференциях;
- писать отзыв на прочитанную книгу.

Учащийся получит возможность научиться:

создавать собственные произведения, интерпретируя возможными

	<p>способами произведения авторские (создание кинофильма, диафильма, драматизация, постановка живых картин и т. д.).</p> <p>Литературоведческая пропедевтика</p> <p>Учащийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> –сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора). <li style="padding-left: 20px;"><i>Учащийся получит возможность научиться:</i> –определять позиции героев и позицию автора художественного текста; –создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности.
--	--

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА (из ООП)

Раздел / тема	Содержание
Добукварный период	<p>«Азбука» — первая учебная книга. Составление рассказа по картинке. Речь устная и письменная. Предложение. Слово и предложение.</p> <p>Слог, ударение. Звуки в окружающем мире и в речи. Звуки в словах. Слогослияние. Звуки речи: гласные и согласные.</p>
Букварный период	<p>Согласные звуки [н], [н,], буквы Н, н. Согласные звуки [с], [с,], буквы С, с. Согласные звуки [к], [к,], буквы К, к. Согласные звуки [т], [т,], буквы Т, т. Согласные звуки [л], [л,], буквы Л, л. Согласные звуки [р], [р,], буквы Р, р. Согласные звуки [в], [в,], буквы В, в. Гласные буквы Е, е.</p> <p>Согласные звуки [п], [п,], буквы П, п. Согласные звуки [м], [м,], буквы М, м. Согласные звуки [з], [з,], буквы З, з. Согласные звуки [б], [б,], буквы Б, б. Согласные звуки [д], [д,], буквы Д, д. Гласные буквы Я, я.</p> <p>Согласные звуки [г], [г,], буквы Г, г. Мягкий согласный звук [ч,], буквы Ч, ч. Буква ь – показатель мягкости предшествующих согласных звуков.</p> <p>Твердый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Твердый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Главные буквы Ё, ё. Звук [й,], буквы Й, й.</p> <p>Согласные звуки [х], [х,], буквы Х, х. Гласные буквы Ю, ю.</p> <p>Твердый согласный звук [ц], буквы Ц, ц. Гласный звук [э], буквы Э, э.</p> <p>Мягкий глухой согласный звук [щ], буквы Щ, щ.</p> <p>Согласные звуки [ф], [ф,], буквы Ф, ф. Мягкий и твердый разделительные знаки. Русский алфавит.</p>
Послебукварный период	<p>Как хорошо уметь читать. Е. Чарушин. «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»». К. Ушинский. «Наше Отечество». История славянской азбуки. В. Крупин. «Первоучители словенские». В. Крупин.</p>

	<p>«Первый букварь».Л.Толстой. Рассказы для детей.К.Ушинский. Рассказы для детей. К.И.Чуковский. «Телефон».К.И.Чуковский. «Путаница».В.Бианки. «Первая охота».С.Маршак. «Угомон». М.Пришвин. «Предмайское утро».Стихи и рассказы русских писателей и поэтов.Веселые стихи Б.Заходера, В.Берестова. Проект «Живая азбука».</p>
Вводные уроки	<p>Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь.</p>
Жили-были буквы	<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Стихотворения В. Данько, С. Чёрного, С. Маршака. Тема стихотворения. Заголовок. Характер героев (буквы). Выразительное чтение с опорой на знаки препинания. Творческая работа: волшебные превращения. Проектная деятельность. «Создаём город букв», «Буквы — герои сказок». Литературная сказка И. Токмаковой, Ф. Кривина.Главная мысль. Характер героя произведения. Творческий пересказ: дополнение содержания текста. Стихотворения Г. Сапгира, М. Бородицкой, И. Гамазковой, Е. Григорьевой. Заголовок. Рифма. Звукопись как приём характеристики героя. Главная мысль произведения. Заучивание наизусть</p>
Сказки, загадки, небылицы	<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Стихотворения В. Данько, С. Чёрного, С. Маршака. Тема стихотворения. Заголовок. Характер героев (буквы). Выразительное чтение с опорой на знаки препинания. Творческая работа: волшебные превращения. Проектная деятельность. «Создаём город букв», «Буквы — герои сказок». Литературная сказка И. Токмаковой, Ф. Кривина.Главная мысль. Характер героя произведения. Творческий пересказ: дополнение содержания текста. Стихотворения Г. Сапгира, М. Бородицкой, И. Гамазковой, Е. Григорьевой. Заголовок. Рифма. Звукопись как приём характеристики героя. Главная мысль произведения. Заучивание наизусть. Конкурс чтецов.</p>
Апрель, апрель. Звенит капель!	<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Лирические стихотворения А. Майкова, А. Плещеева, Т. Белозёрова, С. Маршака. Настроение. Развитие воображения, средства художественной выразительности:</p>

	сравнение. Литературная загадка. Сочинение загадок. И. Токмакова. Е. Трутнева. Проект: «Составляем сборник загадок». Чтение наизусть стихотворений. Наблюдение за ритмическим рисунком стихотворного текста. Запоминание загадок. Сравнение стихов разных поэтов на одну тему, выбор понравившихся, их выразительное чтение.
И в шутку и всерьез	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания произведений раздела. Выставка книг по теме. Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова, К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева, Т. Собакина. Авторское отношение к изображаемому. Звукопись как средство выразительности. Юмористические рассказы для детей Я. Тайца, Н. Артюховой, М. Пляцковского. Заголовок — «входная дверь» в текст. Подбор другого заголовка. Герой юмористического рассказа. Чтение по ролям. Заучивание наизусть. Рассказывание. Сравнение произведений на одну тему: сходство и различия. Оценка достижений.
Я и мои друзья	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Рассказы о детях Ю. Ермолаева, М. Пляцковского. Заголовок — «входная дверь» в текст. План рассказа. Стихотворения Е. Благиной, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина. Тема произведений. Главная мысль. Нравственно-этические представления. Соотнесение содержания произведения с пословицами. Сравнение рассказа и стихотворения. Выразительное чтение. Заучивание наизусть. Проект: «Наш класс — дружная семья». Создание летописи класса. Оценка достижений.
О братьях наших меньших	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Планирование работы учащихся и учителя по освоению содержания раздела. Выставка книг по теме. Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа, И. Токмаковой. Выразительное чтение стихотворения. Рассказы В. Осеевой. Сказки — несказки Д. Хармса, Н. Сладкова. Художественный и научно-популярный тексты. Сравнение художественного и научно-популярного текстов. Событие рассказа. Поступок героя. Пересказ на основе иллюстрации. Оценка

	достижений
Самое великое чудо на свете	<p>Старинные и современные книги. Р. Сеф. «Читателю». «Стихи о школе, о школьных друзьях». Пересказ содержания научно-познавательных текстов.</p> <p>Рукописные книги Древней Руси. Подготовка сообщения на основе статьи учебника. Первопечатник Иван Фёдоров. Фотографии, рисунки, текст - объекты для получения необходимой информации. Подготовка сообщения о первопечатнике Иване Фёдорове.</p>
Устное народное творчество	<p>Произведения устного народного творчества. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста. Участие в диалоге при обсуждении прослушанного произведения. Осознанное чтение доступных по объему и жанру произведений. Восприятие на слух и понимание художественных произведений разных жанров. Различение малых фольклорных форм. Различение жанров произведений: малые фольклорные жанры, народная сказка. Иллюстрация в книге и ее роль в понимании произведения. Герои произведения. Умение работать с книгой: различать тип книги, пользоваться выходными данными (автор, заглавие, подзаголовок и др.), оглавлением, аннотацией для самостоятельного выбора и чтения книг. Иллюстрации в книге и их роль в понимании произведения.</p> <p>Русские народные песни. Обращение к силам природы. Лирические народные песни. Шуточные народные песни. Докучные сказки. Сочинение докучных сказок. Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка. Русские народные сказки «Сесцига Аленушка и братец Иванушка», «Иван-Царевич и Серый Волк», «Сивка-Бурка». Особенности волшебной сказки. Деление текста на части. Составление плана сказки. Характеристика героев сказки. Иллюстрации к сказке В. Васнецова, И. Билибина. Сравнение художественного и живописного текстов.</p>
Люблю природу русскую. Осень	Осознанное чтение произведения. Пересказ текста. Участие в диалоге при обсуждении прослушанного произведения. Декламация (чтение наизусть) стихотворных произведений. Создание небольших

	<p>письменных ответов на поставленный вопрос по прочитанному (прослушанному) произведению. Произведения о природе. Связь произведений литературы с другими видами искусств.</p>
<p>Русские писатели</p>	<p>Произведения выдающегося представителя русской литературы А. С. Пушкина. Олицетворение в стихах А. С. Пушкина о зиме. Народная мораль в сказке А. С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке». Победа добра над злом в сказке А. С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке». Рассказ и мораль в басне И. А. Крылова «Лебедь, рак и щука». Произведения о взаимоотношениях людей.</p> <p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. А. С. Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А. С. Пушкина». Лирические стихотворения. Настроение стихотворения. Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение). Звукопись, её выразительное значение. Приём контраста как средство создания картин. «Сказка о царе Салтане...». Тема сказки. События сказочного текста. Сравнение народной и литературной сказок. Особенности волшебной сказки. Герои литературной сказки. Нравственный смысл сказки А. С. Пушкина. Рисунки И.Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом, их сравнение. И.А.Крылов. Подготовка сообщения о И. А. Крылове на основе статьи учебника, книг о Крылове. Скульптурный портрет И. А. Крылову. Басни И.А.Крылова. Мораль басен. Нравственный урок читателю. Герои басни. Характеристика героев на основе их поступков. Инсценировка басни. М. Ю. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова.</p> <p>Подготовка сообщения на основе статьи. Лирические стихотворения. Настроение стихотворения. Подбор музыкального сопровождения к лирическому стихотворению. Сравнение лирического текста и произведения живописи. Л. Н. Толстой. Детство Л. Н. Толстого. Из воспоминаний писателя. Подготовка сообщения о жизни и творчестве писателя. Рассказы Л. Н. Толстого. Тема и главная мысль рассказа. Составление различных вариантов плана. Сравнение рассказов (тема, главная мысль, события, герои). Рассказ-описание. Особенности</p>

	<p>прозаического лирического текста. Средства художественной выразительности в прозаическом тексте. Текст-рассуждение. Сравнение текста-рассуждения и текста-описания. Оценка достижений</p>
<p>О братьях наших меньших</p>	<p>Произведения о природе. Точность и объективность создания картины природы в рассказе «Музыкант». В. Бианки «Сова». Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Весёлые стихи о животных А. Шибаева, Б. Заходера, И. Пивоваровой, В. Берестова. Заголовок стихотворения. Настроение стихотворения. Приёмы сказочного текста в стихотворении. Герой стихотворения. Характер героев. Рифма. Научно-популярный текст Н. Сладкова. Рассказы о животных М.Пришвина, Е. Чарушина, Б. Житкова, В. Бианки. Герои рассказа. Нравственный смысл поступков.</p>
<p>Из детских журналов</p>	<p>Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста. Построение небольшого монологического высказывания о произведении (героях, событиях). Знакомство с произведениями о приключениях. Работа над пониманием содержания литературного произведения: тема, главная мысль (идея), события, их последовательность.</p> <p>«Мурзилка» и «Веселые картинки» - самые старые детские журналы. По страницам журналов для детей. Ю.Ермолаев «Проговорился». «Воспитатели». Вопросы и ответы по содержанию. Пересказ. Г. Остер «Вредные советы». «Как получают легенды». Создание собственного сборника добрых советов. Что такое легенда. Пересказ. Легенды своей семьи, своего дома, своего города. Р. Сеф «Весёлые стихи». Выразительное чтение. Оценка достижений</p>
<p>Люблю природу русскую. Зима</p>	<p>Произведения Ф. Тютчева о природе, зимнем времени года. Работа с иллюстрациями, музыкальными произведениями и содержанием стихотворения в комплексе; выявление связи произведений литературы с другими видами искусств. Создание устного сочинения повествовательного характера с элементами рассуждения и описания.</p>

	Поэтическое изображение зимы.
Писатели детям	<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. К. Чуковский. Сказки. «Путаница». «Радость». «Федорино горе». Настроение стихотворения. Рифма. Приём звукописи как средство создания образа. Авторское отношение к изображаемому. Чтение по ролям. С. Я. Маршак. Герои произведений С. Маршака. «Кот и лодыри». Соотнесение смысла пословицы с содержанием стихотворения. С. В. Михалков «Мой секрет», «Сила воли». «Мой щенок». Эпическое стихотворение. Заголовок. Содержание произведения. Деление текста на части. А. Л. Барто. Стихи. Заголовок стихотворения. Настроение стихотворения. Звукопись как средство создания образа. Выразительное чтение стихотворения. Н. Н. Носов. Юмористические рассказы для детей. Герои юмористического рассказа. Авторское отношение к ним. Составление плана текста. Подробный пересказ на основе самостоятельно составленного плана. Подробный пересказ на основе картинного план</p>
Литература зарубежных стран	<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставки книг. Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С. Маршака, В. Викторова, Л. Яхнина. Сравнение русских и зарубежных песенок. Ш. Перро «Кот в сапогах». «Красная Шапочка». Герои зарубежных сказок. Сравнение героев зарубежных и русских сказок. Творческий пересказ: дополнение содержания сказки. Г.-Х. Андерсен «Принцесса на горошине». Герои зарубежных сказок.</p> <p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Древнегреческий миф. Храбрый Персей. Отражение мифологических представлений людей в древнегреческом мифе. Мифологические герои и их подвиги. Пересказ. Г.-Х. Андерсен «Гадкий утёнок». Нравственный смысл сказки. Создание рисунков к сказке. Подготовка сообщения о великом сказочнике. оценка достижений.</p> <p>ДЖ. Свифт «Путешествие Гулливера». Особое развитие сюжета в</p>

	<p>зарубежной литературе. Герои приключенческой литературы. Особенности их характеров. Г.-Х.Андерсен «Русалочка». Авторская сказка. Рассказ о Русалочке. Марк Твен «Приключения Тома Сойера». Особенности повествования. Герои приключенческой литературы. Сравнение героев, их поступков. СельмаЛагерлёф. В Назарете. Святое Семейство. Иисус и Иуда. Оценка достижений.</p>
<p>Поэтическая тетрадь</p>	<p>Русские поэты XIX - XX веков. Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза». «Листья». Звукопись, её художественно -выразительное значение. Олицетворение - средство художественной выразительности. Сочинение-миниатюра «О чём расскажут осенние листья». А. А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...». «Зреет рожь над жаркой нивой...». Картины природы. Эпитеты - слова, рисующие картины природы. Выразительное чтение стихотворения. И. С. Никитин «Полно, степь моя...». «Встреча зимы». Заголовок стихотворения. Подвижные картины природы. Олицетворение как приём создание картины природы. Подготовка сценария утренника «Первый снег». И.З.Суриков «Детство». «Зима». Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении.</p> <p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Н. А. Некрасов. Стихотворения о природе. Настроение стихотворений. Картины природы. Средства художественной выразительности. Повествовательное произведение в стихах «Дедушка Мазай и зайцы». Авторское отношение к герою. Выразительное чтение стихотворений. К. Щ. Бальмонт, И. А. Бунин. Выразительное чтение стихотворений. Создание словесных картин. Оценка достижений.</p> <p>Саша Черный. Стихи о животных. Средства художественной выразительности для создания образа. Сравнение стихотворений разных авторов на одну и ту же тему. С.А.Есенин. Выразительное чтение стихотворения. Средства художественной выразительности для создания картин цветущей черемухи.</p> <p>С. Я. Маршак «Гроза днём». «В лесу над росистой поляной...» Заголовок стихотворения. Выразительное чтение.</p> <p>А. Л. Барто «Разлука». «В театре». Выразительное чтение.</p>

	<p>С.В.Михалков «Елки». Выразительное чтение. Е.А.Благинина «Кукушка». «Котёнок». Выразительное чтение.</p> <p>Ф.И.Тютчев «Ещё земли печален вид...». «Как неожиданно и ярко...»</p> <p>Отбор средств художественной выразительности для создания картины природы. Ритм, порядок слов, знаки препинания как отражение особого настроения в лирическом тексте. А.А.Фет «Весенний дождь». «Бабочка». Картины природы в лирическом стихотворении. Ритм стихотворения. Интонация (тон, паузы, темп) стихотворения. Е.А.Баратынский. «Весна, весна, как воздух чист!». Передача настроения и чувства в стихотворении. А.Н.Плещеев «Дети и птичка». Ритм стихотворения. И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...». Изменение картин природы в стихотворении. Н.А.Некрасов «Школьник». «В зимние сумерки...» Выразительное чтение. И.А.Бунин «Листопад». Картина осени в стихах. И.А.Бунина. Слово как средство художественной выразительности. Сравнения, эпитеты. Оценка достижений.</p> <p>В.Я.Брюсов «Опять сон». «Детская». С.А.Есенин «Бабушкины сказки». Тема стихотворений. Развитие чувства в лирическом стихотворении. Выразительное чтение. М.И.Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...». «Наши царства». Тема детства.</p> <p>Б.Л.Пастернак «Золотая осень». Картины осени в лирическом произведении Б. Пастернака. Д.Б.Кедрин «Бабье лето». С. Д. Клычков. Картины весны и лета в их произведениях. Н.М.Рубцов «Сентябрь». Изображение природы в сентябре в лирическом произведении.</p>
<p>Литературные сказки</p>	<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Д. Н. Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки». Присказка. Сравнение литературной и народной сказок. Герои сказок. Характеристика героев сказок. Нравственный смысл сказки. В. М.Гаршин «Лягушка-путешественница». Герои сказки. Характеристика героев сказки. Нравственный смысл сказки. В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович». Сравнение народной и литературной сказок. Герои сказки. Сравнение героев сказки. Составление плана сказки. Подробный и выборочный пересказ сказки. Оценка достижений.</p> <p>В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке». Особенности данного</p>

	<p>литературного жанра. Заглавие и главные герои литературной сказки. Деление текста на части. Составление плана сказки. Подробный пересказ. В.М.Гаршин «Сказка о жабе и розе». Особенности данного литературного жанра. Сказка или рассказ. Текст-описание в содержании художественного произведения. Герои литературного текста. Главная мысль произведения. П.П.Бажов «Серебряное копытце». Мотивы народных сказок в авторском тексте. Заглавие. Герои художественного произведения. Авторское отношение к героям произведения. С.Т.Аксаков «Аленький цветочек». Мотивы народных сказок в литературном тексте. Заглавие. Герои художественного текста. Деление текста на части. Составление плана. Выборочный пересказ сказки. Словесное иллюстрирование.</p>
<p>Были – небылицы</p>	<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. М. Горький «Случай с Евсейкой». Приём сравнения - основной приём описания подводного царства. Творческий пересказ: сочинение продолжения сказки. К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей».</p> <p>Определение жанра произведения. Герои произведения. Характеристика героев. А. И. Куприн «Слон». Основные события произведения. Составление различных вариантов плана. Пересказ. Оценка достижений.</p>
<p>Люби живое</p>	<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. М. Пришвин «Моя Родина». Заголовок – «входная дверь» в текст. Основная мысль текста. Сочинение на основе художественного текста. И. С. Соколов-Микитов «Листопадничек». Почему произведение так называется? Определение жанра произведения. Листопадничек – главный герой произведения. Рассказ о герое. Творческий пересказ: дополнение содержания текста. В. И. Белов «Малька провинилась». «Еще про мальку». Озаглавливание текста. Главные герои рассказа. В. В. Бианки «Мышонок Пик». Составление плана на основе названия глав. Рассказ о герое произведения. Б.С.Житков «Про обезьянку». Герои произведения. Пересказ. Краткий пересказ. В. П. Астафьев «Капалуха». Герои произведения. В.Ю.Драгунский «Он живой и светится». Нравственный смысл</p>

	<p>рассказа. Оценка достижений.</p>
<p>Собирай по ягодке – наберёшь кузовок</p>	<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Б. В. Шергин «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок». Особенность заголовка произведения. Соотнесение пословицы и содержания произведения. А.П.Платонов «Цветок на земле». «Ещё мама». Герои рассказа. Особенности речи героев. Чтение по ролям. М.М.Зощенко «Золотые слова». «Великие путешественники». Смысл названия рассказа. Особенности юмористического рассказа. Главная мысль произведения. Восстановление порядка событий. Н. Н. Носов «Федина задача». «Телефон». «Друг детства». Особенности юмористического рассказа. Анализ заголовка. Сборник юмористических рассказов Н. Носова. Оценка достижений.</p>
<p>Летописи, былины, жития</p>	<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Из летописи: «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». События летописи – основные события Древней Руси. Сравнение текста летописи и исторических источников. Из летописи: «И вспомнил Олег коня своего». Летопись - источник исторических фактов, Сравнение текста летописи с текстом произведения А.С.Пушкина «Песнь о вещем Олеге». Поэтический текст былины. «Ильины три поездочки». Сказочный характер былины. Прозаический текст былины в пересказе Н.Карнауховой. Сравнение поэтической и прозаического текстов. Герой былины - защитник государства Российского. Картина В. Васнецова «Богатыри». Сергей Радонежский - святой земли русской.</p> <p>В. Клыков. Памятник Сергию Радонежскому. Житие Сергия Радонежского. Щетство Варфоломея. Юность Варфоломея. Рассказ о битве на Куликовом поле на основе опорных слов и репродукций известных картин</p>
<p>Чудесный мир классики</p>	<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. П.П.Ершов «Конёк-горбунок». Сравнение литературной и народной сказок. Мотивы народной сказки в литературной. События литературной сказки. Герои сказки. Младший брат Иван - настоящий герой сказки. Характеристика героя. Сравнение словесного и изобразительного искусства. А. С. Пушкин. Стихи. «Няне». «Туча».</p>

	<p>«Унылая пора! очей очарованье...». Авторское отношение к изображаемому. Интонация стихотворения. Сравнение произведений словесного и изобразительного искусства. Заучивание наизусть. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» - мотивы народной сказки в литературной. Герои эстонской сказки. Характеристика героев сказки, отношение к ним. Деление сказки на части. Составление плана. Пересказ основных эпизодов сказки. М.Ю. Лермонтов «Дары Терека». Картины природы в стихотворении. Выразительное чтение. «Ашик-Кериб». Турецкая сказка. Сравнение мотивов русской и турецкой сказки. Герои турецкой сказки. Характеристика героев, отношение к ним. Л.Н.Толстой «Детство». События рассказа. Характер главного героя рассказа Л. Толстого. Басня. «Как мужик камень убрал». Особенности басни. Главная мысль. А. П. Чехов «Мальчики». Смысл названия рассказа. Главные герои рассказа - герои своего времени. Характер героев художественного текста. Оценка достижений.</p>
Делу время – потехе сейчас	<p>Е.Л.Шварц «Сказка о потерянном времени». Нравственный смысл произведения. Инсценирование произведения. В.Ю.Драгунский «Главные реки». «Что любит Мишка». Особенности юмористического текста. Авторское отношение к изображаемому. Пересказ текста от лица героев. Юмористические рассказы В. Ю. Драгунского. В.В.Голявкин «Никакой я горчицы не ел». Смысл заголовка. Герои произведения. Инсценирование произведения. Оценка достижений</p>
Страна детства	<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Б.С.Житков «Как я ловил человечков». Особенности развития сюжета. Герой произведения. К.Г.Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Особенности развития событий: выстраивание их в тексте. Герои произведения. Музыкальное сопровождение произведения. М. М. Зощенко «Ёлка». Герои произведения. Составление плана. Пересказ. Оценка достижений.</p>
Природа и мы	<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Д.Н.Мамин-Сибиряк «Приёмыш». Анализ заголовка. Подготовка выборочного пересказа. Отношение человека к природе.</p>

	<p>А.И.Куприн «Барбос и Жулька». Герои произведения о животных. Поступок как характеристика героя произведения. М.М.Пришвин «Выскочка». Анализ заголовка, герои произведения. Характеристика героя на основе поступка. Е.И.Чарушин «Кабан». Герои произведения. Характеристика героев на основе их поступков. В.П.Астафьев «Стриженок Скрип». Герои рассказа. Деление текста на части Составление плана. Выборочный пересказ.</p>
Родина	<p>Знакомство с названием раздела. Подбирать книги по теме. И.С.Никитин «Русь». Образ Родины в поэтическом тексте. Воспринимать на слух художественное произведение. Ритм стихотворения. С.Д.Дрожжин «Родине». Авторское отношение к изображаемому. А. В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...». Тема стихотворения. Авторское отношение к изображаемому. Поэтический вечер.</p>

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 класс

№	Тема раздела	Общее количество часов	Вид контроля	
			Техника чтен	Комплексная контрольная работа
1	Обучение чтению	92 ч		
2	Добукварный период	14		
3	Букварный период	62		
4	Послебукварный период	16	1	1
5	Литературное чтение	40 ч		
6	Вводный урок	1		
7	Жили-были буквы	7		
8	Сказки, загадки, небылицы	7		
9	Апрель, апрель. Звенит капель!	5	1	
10	И в шутку и всерьёз	6		
11	Я и мои друзья	5		

12	О братьях наших меньших	5	1	1
	Всего за год:	132	3	1

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 класс

№	Тема раздела	Общее количество часов	Виды контроля	
			Техника чтен	Комплексная контрольная работа
1	Вводный урок	1	1	
2	Самое великое чудо на земле	4		
3	Устное народное творчество	15		
4	Люблю природу русскую. Осень.	8		
5	Русские писатели.	14		
6	О братьях наших меньших.	12		
7	Из детских журналов.	9		
8	Люблю природу русскую. Зима.	9		
9	Писатели детям.	17	1	
10	Я и мои друзья.	10		
11	Люблю природу русскую. Весна.	9		
12	И в шутку и в серьёз.	14		
13	Литература зарубежных стран.	14	1	1
	Всего за год:	136	3	1

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3класс

№	Тема раздела	Общее количество часов	Вид контроля	
			Техн чтен.	Комплексная контрольная работа
1	Вводный урок	1	1	
2	Самое великое чудо на земле	4		
3	Устное народное творчество	14		

4	Поэтическая тетрадь	31		
5	Великие русские писатели	24	1	
6	Литературные сказки	8		
7	Были-небылицы	10		
8	Люби живое	16	1	
9	Собирай по ягодке - наберёшь кузовок	12		
10	По страницам детских журналов	8		
11	Зарубежная литература	8	1	1
	Всего за год:	136	4	1

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 класс

№	Тема раздела	Общее количество часов	Вид контроля	
			Техн чтнен	Комплексная контрольная работа
1	Вводный урок	1	1	
2	Летописи, былины, жития	8		
3	Чудесный мир классики	15	1	
4	Поэтическая тетрадь	18		
5	Литературные сказки	12		
6	Делу время – потехе час	6		
7	Страна детства	6	1	
8	Природа и мы	9		
9	Родина	6		
10	Страна Фантазия	6		
11	Зарубежная литература	15	1	1
	Всего за год:	102	4	1

Календарно- тематические планирование уроков литературного чтения в 3 классе на 2022-2023 учебный год

№	Раздел	Тема	Кол-во час	Форма	Дата	Кор	Планируемые результаты	Контроль	Учебно-метадическое обеспечение
1	Вводный урок по курсу литературного чтения (1 час) <i>Самое великое чудо на свете (4 часа)</i>	Знакомство с учебником. Работа со вступительной статьёй.	1	Урок введения в новую тему.	01,09		<i>Осознавать</i> структуру учебника, систему условных обозначений. <i>Пользоваться</i> оглавлением, словарём. <i>Различать</i> элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация).		Учебник, презентации, рабочая тетрадь, портреты писателей
2		Рукописные книги Древней Руси.	1	Урок инм	02,09		<i>Понимать</i> значение выражений «рукописные книги», «летопись». Правильно, осознанно читать прозаические	Проверка техники чтения	
3		Первопечатник Иван	1	Урок-	06,09				

		Фёдоров.		путешествие в прошлое.			произведения, понимать глубину содержания произведения, отвечать на вопросы.		
4		О первопечатнике Иване Фёдорове.	1		07,09				
5		Обобщающий урок по разделу «Самое великое чудо на свете».	1	Урок обобщения и систематизации.	08,09		<i>Называть</i> виды устного народного творчества: малые и большие жанры. <i>Создавать</i> небольшой устный текст на заданную тему.	Тест	
6	Устное народное творчество (14 часов)	Русские народные песни.	1	Комбинированный урок.	09,09		<i>Понимать</i> значение выражения «шуточные народные песни». <i>Приводить</i> примеры произведений фольклора, участвовать в диалоге при обсуждении темы урока.		
7		Шуточные народные песни.	1		13,09				
8		Документальные сказки.	1	Урок ИНМ	14,09				
9		Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда.	1	Комбинированный урок.	15,09		<i>Понимать</i> значение выражения «волшебная сказка». <i>Определять</i> мотивы поведения героев; читать осознанно текст художественного произведения; определять тему и главную мысль произведения; оценивать события, героев произведения.		
10		Произведения прикладного искусства: дымковская и богородская игрушка.	1		16,09				
11		Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1	Урок-исследование.	20,09		<i>Читать</i> выразительно и осознанно текст художественного произведения и выделять главное в прочитанном; пересказывать, делить текст на смысловые части, составлять его простой план; оценивать события, героев произведения; приводить примеры произведений фольклора. <i>Понимать</i> особенности и построения сказок.		
12		Русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк».	1		21,09				
13		Русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк».	1	Комбинированный урок.	22,09		оценивать события, героев произведения; приводить примеры произведений фольклора. <i>Понимать</i> особенности и построения сказок.	Проверка техники чтения.	
14		Русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк».	1		23,09				
15		Русская народная сказка «Сивка-бурка».	1		27,09				
16	Русская народная сказка «Сивка-бурка».	1	28,09						
17		Проект: «Сочиняем»	1	Урок-	29,09		<i>Понимать</i> особенности	Проект	

18		волшебную сказку».	1	проект.	30,09		построения сказок.				
19		Обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество».	1		04,10		<i>Сочинять</i> свои сказочные истории.	Тест			
20	Поэтическая тетрадь 1 (11 часов)	Проект: «Как научиться читать стихи» на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского.	1	Урок-проект.	05,10		<i>Участвовать</i> в анализе содержания, определять тему и главную мысль произведения.				
21		Ф.И. Тютчев «Весенняя гроза».	1	Урок ИИМ	06,10		<i>Называть</i> произведения русских поэтов. Выразительно читать стихотворение, использовать интонацию, читать стихотворения наизусть. <i>Анализировать</i> средства художественной выразительности (олицетворение). <i>Понимать</i> художественно-выразительное значение звукописи.				
22		Ф.И. Тютчев «Листья». Сочинение-миниатюра «О чём расскажут осенние листья».	1		07,10						
23		А.А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...».	1		11,10						
24		А.А. Фет «Зреет рожь над жаркой нивой...».	1		12,10						
25		И.С. Никитин «Полно, степь моя...».	1	Комбинированный урок.	13,10						
26		И.С. Никитин «Встреча зимы».	1		14,10						
27		И.З. Суриков «Детство».	1		18,10						
28		И.З. Суриков «Зима».	1	19,10							
29			Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1».	1	К/р	20,10				Тест	
30			Первый снег.	1	Урок ИИМ	21,10					
31	Великие русские писатели (24 часа)	Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А.С. Пушкина». А.С. Пушкин «За весной, красой природы...».	1	25,10				<i>Называть</i> произведения А.С. Пушкина. <i>Участвовать</i> в анализе содержания, определять тему и главную мысль произведения. <i>Читать</i> выразительно и осознанно текст стихотворения.			
32		А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...».	1	26,10							

33	А.С. Пушкин «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета».	1		27,10		<i>Использовать средства художественной выразительности в устных высказываниях</i>			
34	А.С. Пушкин «Зимнее утро»	1	Комбинированный урок.	28,10			Проверка техники чтения.		
35	А.С. Пушкин «Зимний вечер».	1		08,11					
36	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди».	1	Урок ИНМ	09,11		<i>Соотнести рисунки с художественным текстом, сравнивать их. Называть особенности литературной сказки. Определять нравственный смысл литературной сказки. Знать содержание сказки А.С. Пушкина. Определять тему и главную мысль, участвовать в обсуждении прочитанного произведения, читать выразительно, осознанно текст художественного произведения.</i>			
37	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди»	1		10,11					
38	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди»	1		11,11					
39	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди»	1	Урок обобщения.	15,11			Тест		
40	И.А. Крылов. Подготовка сообщения об И.А. Крылове.	1	Урок ИНМ	16,11		<i>Участвовать в анализе содержания, определять тему и главную мысль произведения. Знать биографию И.А. Крылова, понимать значение слова «басня». Различать в басне изображённые события и замаскированный, скрытый смысл.</i>			
41	И.А. Крылов «Мартышка и очки».	1		17,11					
42	И.А. Крылов «Зеркало и обезьяна».	1	Урок-театр.	18,11					
43	И.А. Крылов «Ворона и Лисица».	1	Урок ИНМ	22,11					
44	М.Ю. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения	1	Урок ИНМ	23,11		<i>Участвовать в анализе содержания, определять тему и главную мысль произведения.</i>			

		на основе статьи.							
45		М.Ю. Лермонтов «Горные вершины...», «На севере диком стоит одинок...»	1	Урок развития умений и навыков.	24,11		<i>Называть</i> произведения М.Ю. Лермонтова. <i>Читать</i> выразительно и осознанно текст стихотворения, определять средства выразительности речи, отображающие красоту природы, читать стихотворение наизусть (по выбору). <i>Определять</i> настроение лирического стихотворения.		
46		М.Ю. Лермонтов «Утёс».	1	инм	25,11				
47		М.Ю. Лермонтов «Осень».	1	ИНМ				Тест	
48		Детство Л.Н. Толстого (из воспоминаний писателя). Подготовка сообщения о жизни и творчестве писателя.	1	Урок изучения нового материал а.	29,11		<i>Называть</i> произведения Л.Н. Толстого. <i>Пересказывать</i> текст, показывая голосом, интонацией своё отношение к героям, участвовать в обсуждении прочитанного произведения, читать выразительно, осознанно текст художественного произведения. <i>Определять</i> самостоятельно тему и главную мысль рассказа, участвовать в обсуждении прочитанного произведения, читать выразительно, осознанно текст художественного произведения.		
49		Л.Н. Толстой «Акула».	1	Урок изучения нового материал а.	30,11				
50		Л.Н. Толстой «Акула».	1		01,12				
51		Л.Н. Толстой «Прыжок».	1		02,12				
52		Л.Н. Толстой «Лев и собачка».	1		06,12				
53		Л.Н. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из морья?»	1		07,12				
54		Обобщающий урок по разделу «Великие русские писатели».	1	К/Р	08,12			Тест	
55	Поэтическая тетрадь 2 (6 часов)	Н.А. Некрасов «Славная осень!»	1	Урок изучения нового материал а.	09,12		<i>Анализировать</i> средства художественной выразительности (олицетворения, сравнения, эпитеты). <i>Определять</i> настроение лирического стихотворения.		
56		Н.А. Некрасов «Не ветер бушует над бором».	1		13,12				
57		Н.А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы».	1		14,12				

58		К.Д. Бальмонт «Золотое слово».	1		15,12	<i>Называть</i> произведения русских поэтов. Читать осознанно текст художественного произведения (видеть подвижные картины, сменяющие друг друга); определять тему и главную мысль произведения.					
59		И.А. Бунин «Детство», «Полевые цветы», «Густой зелёный ельник у дороги».	1	Комбинированный урок.	16,12						
60		Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 2».	1	к/р	20,12			Тест			
61	Литературные сказки (8 часов)	Знакомство с литературными сказками.	1	Урок изучения нового материала.	21,12	<i>Отличать</i> авторскую (литературную) сказку от народной. <i>Понимать</i> особенности присказки. Участвовать в анализе содержания. <i>Называть</i> авторов, которые пишут литературные сказки. <i>Прогнозировать</i> жанр произведения, определять мотив поведения героев путём выбора правильного ответа из текста. <i>Участвовать</i> в анализе содержания, оценивать события и поступки. <i>Объяснять</i> авторское и собственное отношение к персонажам, работать с иллюстрацией, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст. <i>Участвовать</i> в анализе содержания, оценивать события и поступки. <i>Сочинять</i> продолжение сказки. Давать характеристику персонажу; определять главную мысль	Проверка техники чтения.				
62		Д.Н. Мамин-Сибиряк «Присказка к «Алёнушкиным сказкам».	1		22,12						
63		Д.Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост».	1		23,12						
64		В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница».	1	Урок ИНМ	27,12						
65		В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница»	1	Комбинированный урок.	28,12						
66		В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович».	1	Урок ИНМ.	10,01						
67		В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович».	1	Комбинированный урок.	11,01						
68		Обобщающий урок по разделу «Литературные сказки».	1		12,01				Тест		
69		Был и-небылицы	М. Горький «Случай с Евсейкой».	1	Урок ИНМ			13,01			
70			М. Горький «Случай с	1				17,01			

		Евсейкой».					произведения; создавать небольшой устный текст на заданную тему.		
71		К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей».	1	Урок ИНМ	18,01		<p><i>Давать</i> характеристику необычным персонажам; читать осознанно текст художественного произведения; определять тему и главную мысль произведения; оценивать события, героев произведения; выделять опорные слова в произведении.</p> <p><i>Понимать</i> текст художественных произведений; осознавать отношение автора к тому, о чём ведётся речь, и собственное отношение к тому, что и как написано.</p> <p><i>Участвовать</i> в диалоге при обсуждении прочитанного произведения. Оценивать свои знания и достижения.</p>		
72		К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей».	1	Комбинированный урок.	19,01				
73		К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей».	1	Комбинированный урок.	20,01				
74		А.И. Куприн «Слон».	1	Урок ИНМ	24,01				
75		А.И. Куприн «Слон».	1	Урок ИНМ	25,01				
76		А.И. Куприн «Слон».	1	Комбинированный урок.	26,01				
77		А.И. Куприн «Слон».	1	Комбинированный урок.	27,01				
78		Обобщающий урок по разделу «Были-небылицы».	1	К/Р	31,01			Тест	
79	Поэтическая тетрадь 1 (6 часов)	С. Чёрный «Что ты тискаешь утёнка...»	1	Урок ИНМ	01,02		<p><i>Называть</i> произведения русских поэтов. <i>Анализировать</i> поэтическое изображение осени в стихах, определять тему и главную мысль произведения.</p>		
80		С. Чёрный «Воробей», «Слон».	1	Урок формирования	02,02				
81		А.А. Блок «Ветхая избушка».	1	умений и навыков.	03,02				
82		А.А. Блок «Сны», «Ворона»	1		07,02				
83		С.А. Есенин «Черёмуха».	1		08,02				
84		Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1».	1	К/Р	09,02			Тест	

85	Люби живое (16 часов)	М.М. Пришвин «Моя Родина» (из воспоминаний).	1	Урок ИНМ	10,02	<p><i>Называть</i> произведения М.М. Пришвина. <i>Определять</i> тему и главную мысль произведения; выделять в тексте главное и второстепенное; ставить вопросы к прочитанному. <i>Озаглавливать</i> текст. Участвовать в анализе содержания, оценивать события и поступки, читать выборочно текст, соотносить название произведения с его содержанием. <i>Называть</i> произведения В.В. Бианки. Осознанно и выразительно читать текст художественного произведения. <i>Определять</i> построение и характер текста, использовать силу голоса для постановки логического ударения, участвовать в диалоге. <i>Объяснять</i> авторское и собственное отношение к персонажам, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст. <i>Называть</i> произведения Б.С. Житкова <i>Называть</i> авторов, которые пишут о животных. Пересказывать рассказ своими словами, объяснять авторское и собственное отношение к персонажам.</p>		
86		И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек».	1		14,02			
87		И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек».	1		15,02			
88		В.И. Белов «Малька провинилась».	1		16,02			
89		В.И. Белов «Ещё про Мальку».	1		17,02			
90		В.В. Бианки «Мышонок Пик».	1		21,02			
91		В.В. Бианки «Мышонок Пик».	1	Комбини рованны й урок.	22,02			
92		В.В. Бианки «Мышонок Пик».	1		24,02			
93		Б.С. Житков «Про обезьянку».	1		28,02			
94		Б.С. Житков «Про обезьянку».	1		01,03			
95		Б.С. Житков «Про обезьянку».	1	Урок формиро вания умений и навыков.	02,03			
96		Б.С. Житков «Про обезьянку».	1		03,03			
97		В.Л. Дуров «Наша Жучка».	1		07,03			
98		В.П. Астафьев «Капалуха».	1		09,03			
99		В.Ю. Драгунский «Он живой и светится».	1		10,03			
100		Обобщающий урок по разделу «Люби живое».	1	К/Р	14,03			Тест

101	Поэтическая тетрадь 2 (8 ч)	С.Я. Маршак «Гроза днём».	1	Комбинированный урок.	15,03	<i>Называть</i> произведения русских поэтов. Выразительно читать стихотворение, использовать интонацию. <i>Понимать</i> художественно-выразительное значение звукописи. <i>Участвовать</i> в анализе содержания, определять тему и главную мысль произведения.		
102		С.Я. Маршак «В лесу над росистой поляной...».	1		16,03			
103		А.Л. Барто «Разлука».	1		17,03			
104		А.Л. Барто «В театре».	1		28,03			
105		С.В. Михалков «Если».	1		29,03			
106		Е.А. Благинина «Кукушка», «Котёнок».	1		30,03			
107		Проект: «Праздник поэзии»	1	Урок-проект.	31,03			
108		Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 2».	1	Урок обобщения и	04,04			
109	Собирай по ягодке – наберёшь кузовок (12 часов)	Б.В. Шергин «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок».	1	Урок формирования умений и навыков.	05,04	<i>Называть</i> произведения русских писателей. Соотносить пословицы и содержание произведения. <i>Объяснять</i> авторское и собственное отношение к персонажам, работать с иллюстрацией, <i>Определять</i> смысл произведения, уметь поддержать диалог, вступить в дискуссию, оценить свой ответ. Делать выводы, давать аргументированные ответы, подтверждая отрывками из текста. <i>Восстанавливать</i> порядок событий.		
110		А.П. Платонов «Цветок на земле».	1		06,04			
111		А.П. Платонов «Цветок на земле».	1		07,04			
112		А.П. Платонов «Ещё мама».	1		11,04			
113		А.П. Платонов «Ещё мама».	1		12,04			
114		М.М. Зощенко «Золотые слова».	1		13,04			
115		М.М. Зощенко «Великие путешественники».	1		14,04			
116		М.М. Зощенко «Великие	1		18,04			

		путешественники».							
117		Н.Н. Носов «Федина задача».	1	Урок-игра.	19,04				
118		Н.Н. Носов «Телефон».	1	Урок формирования умений и навыков.	20,04				
119		В.Ю. Драгунский «Друг детства».	1		21,04				
120		Обобщающий урок по разделу «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок».	1	Урок обобщения и систематизации.	25,04		<i>Определять</i> тему и главную мысль произведения; выделять в тексте главное и второстепенное; ставить вопросы к прочитанному, сочинять рассказы.	Тест	
121	По страницам детских журналов (8 часов)	«Мурзилка» и «Весёлые картинки» – самые старые детские журналы. По страницам журналов для детей.	1	Урок введения в новую тему.	26,04		<i>Называть</i> детские журналы. Устанавливать темп чтения, работать с иллюстрациями, ориентироваться в журнале.		
122		Ю.И. Ермолаев «Проговорился».	1	Урок изучения нового материала.	27,04		<i>Называть</i> детские журналы. <i>Находить</i> нужную статью в журнале или рубрику, находить отличия книги от журнала.		
123		Ю.И. Ермолаев «Воспитатели».	1		28,04				
124		Г.Б. Остер «Вредные советы».	1		04,05		<i>Объяснять</i> , как устроен журнал. Участвовать в диалоге при обсуждении прочитанных произведений.		
125		Г.Б. Остер «Как получают легенды».	1		05,05				
126		Р. Сеф «Весёлые стихи».	1	Комбинированный урок.	11,05				
127		Создание сборника добрых советов.	1		12,05				
128		Обобщающий урок по разделу «По страницам детских журналов».	1	Урок-проект.	16,05			Тест	
129		Зарубежная литература	Мифы Древней Греции. «Храбрый Персей».	1	Урок введения в новую	17,05		<i>Понимать</i> содержание текста и подтекста несложных по художественному и смысловому	
130	Мифы Древней Греции.		1		18,05				

	«Храбрый Персей»		тему.			уровню произведений; давать персонажам достаточную характеристику..		
131	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».	1	Урок ИНМ	19,05		<i>Называть</i> произведения Г.Х. Андерсена. Читать выразительно текст художественного произведения и выделять главное в прочитанном; оценивать события, героев произведения. <i>Сочинять</i> сказку; определять характер текста.		
132	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».	1		23,05				
133	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».	1	Урок-проект.	24,05				
134	Обобщающий урок по теме «Зарубежная литература».	1	Контрольно-обобщающий урок.	26,05			Тест	
135	Проверка читательских умений.	1		30,05		Техника чтения		
136	<i>Комплексная контрольная работа</i>	1		31,05		К/Р		

ПЕРЕЧЕНЬ ПРОВЕРОЧНЫХ РАБОТ
(промежуточная аттестация)

№	№ урока	Тема	Дата проведения	
			план	факт
1	2	Проверка техники чтения	02,09	
2	13	Проверочная работа. Проверка техники чтения.	22,09	
3	34	Проверочная работа. Проверка техники чтения.	28,10	
4	61	Проверочная работа. Проверка техники чтения.	21,12	
5	103	Проверочная работа Проверка техники чтения.	17,03	
6	135	Проверочная работа Проверка техники чтения.	30,05	
7	136	Комплексная контрольная работа	31,05	

РАССМОТРЕНО
Руководитель МО
_____ С.Н.Лаврентьева/

Протокол №_1
от «__»_08_2022 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора
по УР
_____/Н.Г.Шевцова/

«__»_08_2022 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МКОУ
Кондинской СОШ
_____/Э.В.Кузьмина/

Приказ №____-од____
от «__»_08_2022г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет	Математика
Класс	3
Образовательная область	Математика и информатика
МО	Кондинский район
Срок реализации программы	4 года
Учитель (ФИО)	Коркина И.В.

Рассмотрено на заседании
педагогического совета

протокол № 1_
от «__»_08_2022 г

гп.Кондинское
2022г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по математике составлена в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (2009 г.) с изменениями и дополнениями;
- Примерной образовательной программой начального общего образования по математике;
- Авторской программой по математике под редакцией М.И.Моро;
- Учебником из Федерального перечня для общеобразовательных организаций «Математика». В 2-х частях. Под ред. М.И.Моро, М.А.Бантовой. 7-ое изд. М., «Просвещение», 2018 г.;
- Учебным планом МКОУ Кондинской СОШ;
- Положением о рабочей программе по учебному предмету педагога.

- Основными **целями** начального обучения математике являются:

- ✓ Математическое развитие младших школьников.
- ✓ Формирование системы начальных математических знаний.
- ✓ Воспитание интереса к математике, к умственной деятельности.

Программа определяет ряд **задач**, решение которых направлено на достижение основных целей начального математического образования:

- ✓ формирование элементов самостоятельной интеллектуальной деятельности на основе овладения несложными математическими методами познания окружающего мира (умения устанавливать, описывать, моделировать и объяснять количественные и пространственные отношения);
- ✓ развитие основ логического, знаково-символического и алгоритмического мышления;
- ✓ развитие пространственного воображения;
- ✓ развитие математической речи;
- ✓ формирование системы начальных математических знаний и умений их применять для решения учебно-познавательных и практических задач;
- ✓ формирование умения вести поиск информации и работать с ней;
- ✓ формирование первоначальных представлений о компьютерной грамотности;
- ✓ развитие познавательных способностей;
- ✓ воспитание стремления к расширению математических знаний;
- ✓ формирование критичности мышления;
- ✓ развитие умения аргументированно обосновывать и отстаивать высказанное суждение, оценивать и принимать суждения других.

В соответствии с учебным планом в начальных классах на учебный предмет «Математика» в 1-ом классе на 33 учебные недели отводится 132 часа, во 2- 4 классах- на 34 учебные недели отводится 136 часов.

Данная программа также предназначена для изучения детьми с ОВЗ. Некоторые блоки программы подлежат коррекции в соответствии с индивидуальными особенностями детей.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ МАТЕМАТИКИ (ФГОС)

Личностные	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России; 2. Осознание роли своей страны в мировом развитии, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру. 3. Целостное восприятие окружающего мира. 4. Развитие мотивации учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. 5. Рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими. 6. Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками. 7. Установка на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.
Метапредметные	<p><u>РУУД:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления 2. Владение способами выполнения заданий творческого и поискового характера. 3. Умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
	<p><u>ПУУД:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Владение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика». 2. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика». 3. Способность использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач. 4. Использование различных способов поиска (в справочных источниках

	<p>и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации и передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры компьютера, фиксировать (записывать) результаты измерения величин и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением.</p> <p>5.Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родо-видовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.</p> <p><u>КУУД:</u></p> <p>1.Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать и аргументировать своё мнение.</p> <p>2.Определение общей цели и путей её достижения: умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.</p>
<p style="text-align: center;">Предметные</p>	<p>Учащийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> *использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач; *представлять информацию в знаково-символической или графической форме: самостоятельно выстраивать модели математических понятий, отношений, взаимосвязей и взаимозависимостей изучаемых объектов и процессов, схемы решения учебных и практических задач; выделять существенные характеристики объекта с целью выявления общих признаков для объектов рассматриваемого вида; *владеть логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений; *владеть базовыми предметными и межпредметными понятиями (число, величина, геометрическая фигура), отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

*работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика»;

*использовать способы решения проблем творческого и поискового характера;

*владеть навыками смыслового чтения текстов математического содержания в соответствии с поставленными целями и задачами;

*осуществлять поиск и выделять необходимую информацию для выполнения учебных и поисково-творческих заданий; применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;

*читать информацию, представленную в знаково-символической или графической форме, и осознанно строить математическое сообщение;

*использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами учебного предмета «Математика»; представлять информацию в виде таблицы, столбчатой диаграммы, видео- и графических изображений, моделей геометрических фигур;

Учащийся получит возможность научиться:

*понимать универсальность математических способов познания закономерностей окружающего мира, выстраивать и преобразовывать модели его отдельных процессов и явлений;

*выполнять логические операции: сравнение, выявление закономерностей, классификацию по самостоятельно найденным основаниям — и делать на этой основе выводы;

*устанавливать причинно-следственные связи между объектами явлениями, проводить аналогии, делать обобщения;

*осуществлять расширенный поиск информации в различных источниках

*алгоритм), план поиска информации;

*распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);

*планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;

- интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные,

делать выводы и прогнозы)

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА (из ООП)

Раздел / тема	Содержание
Числа и величины	<p>Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.</p> <p>Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).</p>
Арифметические действия	<p>Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.</p> <p>Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).</p> <p>Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел.</p> <p>Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).</p>
Работа с текстовыми задачами	<p>Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...», «больше (меньше) в...». Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли-продажи и др. Скорость, время, путь; объём работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и</p>

	<p>стоимость и др. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели). Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.</p>
<p>Пространственные отношения. Геометрические фигуры.</p>	<p>Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. <i>Распознавание и называние: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.</i></p>
<p>Геометрические величины</p>	<p>Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Периметр. Вычисление периметра многоугольника. Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (см², дм², м²). Точное и приближённое измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.</p>
<p>Работа с информацией</p>	<p>Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации. Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если... то...»; «верно/неверно, что...»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений. Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации. Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Чтение столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).</p>

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 класс

№	с	е	е	Вид контроля
---	---	---	---	--------------

	Тема раздела		КР	Комплексная контрольная работа
1	Подготовка к изучению чисел. Пространственные и временные представления	8		
2	Числа от 1 до 10. Число 0. Нумерация	28		
3	Числа от 1 до 10. Число 0. Сложение и вычитание	58		
4	Числа от 1 до 20. Нумерация	14		
5	Числа от 1 до 20. Сложение и вычитание	24	2	1
Всего за год:		136	2	1

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 класс

№	Тема раздела	Общее количество часов	Вид контроля	
			КР	Комплексная контрольная работа
1	Числа от 1 до 100. Нумерация.	18	2	
2	Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание.	46	3	
3	Сложение и вычитание чисел от 1 до 100 (письменные вычисления).	54	2	
4	Табличное умножение и деление	18	3	1
Всего за год:		136	10	1

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 класс

№	Тема раздела	Общее количество часов	Вид контроля	
			КР	Комплексная контрольная работа
1	Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание	8	1	
2	Числа от 1 до 100. Табличное умножение и деление	56	4	

3	Числа от 1 до 100. Внетабличное умножение и деление	27	1	
4	Числа от 1 до 1000. Нумерация	13	1	
5	Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание	10	1	
6	Числа от 1 до 1000. Умножение и деление	12	1	
	Итоговое повторение	10	1	<i>1</i>
	Всего за год:	136	10	<i>1</i>

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 класс

№	Тема раздела	Общее количество часов	Вид контроля	
			КР	Комплексная контрольная работа
1	Числа от 1 до 1000	14	2	
2	Числа, которые больше 1000. Нумерация	12	1	
3	Величины	11	1	
4	Сложение и вычитание	12	1	
5	Умножение и деление	77	6	
6	Итоговое повторение	10	2	1
	Всего за год:	136	13	<i>1</i>

Календарно – тематическое планирование уроков математики в 3 классе на 2022-2023 учебный год

№ урока	Раздел	Тема урока	Кол-во часов	Форма проведения	Дата	Корр	По разделу		
							Планируемые результаты	Контроль	Учебно-методическое обеспечение
1	Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание (8 часов)	Сложение и вычитание.	1	Урок повторения и обобщения.	02.09		Усваивать последовательность чисел от 1 до 100. Читать, записывать и сравнивать числа в пределах 100.	текущий	Учебник РТ карточки с заданиями по математике для 3 класса. мультимедийный проектор; опоры задач
2		Сложение и вычитание двузначных чисел с переходом через десяток.	1		05.09			текущий	
3		Выражение с переменной. Решение уравнений с неизвестным слагаемым.	1	Урок формирования умений и навыков.	06.09		Называть латинские буквы. Объяснять взаимосвязь между компонентами и результатом сложения (вычитания). Находить неизвестное слагаемое.	текущий	
4		Решение уравнений с неизвестным уменьшаемым.	1	Урок формирования умений и навыков.	07.09		Объяснять взаимосвязь между компонентами и результатом сложения (вычитания). Находить неизвестное уменьшаемое.	текущий	
5		Решение уравнений с неизвестным вычитаемым.	1		09.09			текущий	
6		Обозначение геометрических фигур буквами.	1	Урок изучения нового материала.	12.09		Читать латинские буквы и понимать, как обозначают и называют на чертеже концы отрезка и вершины многоугольника.	текущий	
7		«Странички для любознательных». Проверочная работа №1	1	Урок обобщения и	13.09		Понимать закономерность, по которой составлены	Проверочная работа № 1 Числа	

		«Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание».		систематизации знаний.			числовые ряды и ряды геометрических фигур.	от 1 до 100. Сложение и вычитание.	
8		Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».К/Р	1	Контрольный урок.	14.09		Контролировать и оценивать свою работу, её результат, делать выводы на будущее.	к/р	
9	Табличное умножение и деление (28 часов)	Умножение. Связь между компонентами и результатом умножения.	1	Урок введения в новую тему.	16.09		Называть компоненты и результаты умножения и деления. Решать примеры и текстовые задачи в одно или два действия.	текущий	Учебник РТ карточки с заданиями по математике для 3 класса. мультимедийный проектор таблица Пифагора таблицы на порядок выполнения действий опоры задач
10		Чётные и нечётные числа. Таблица умножения и деления на 3.	1	Урок повторения и обобщения.	19.09		Называть чётные и нечётные числа. Применять при вычислениях таблицу умножения и деления с числом 3.	текущий	
11		Входная диагностика. Решение задач с величинами: цена, количество, стоимость.	1	Урок изучения нового материала.	20.09		Называть связи между величинами: цена, количество, стоимость.	текущий	
12		Решение задач с величинами: масса одного предмета, количество предметов, общая масса.	1	Урок изучения нового материала.	21.09		Называть зависимости между пропорциональными величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов.	текущий	
13		Порядок выполнения действий.	1	Урок-исследование.	23.09		Применять правила порядка выполнения действий в выражениях в 2-3 действия (со скобками и без них).	текущий	
14		Порядок выполнения действий. Тест № 1 «Проверим себя и	1	Урок развития умений и	26.09		Применять правила порядка выполнения действий в выражениях в	Тест № 1 Проверим себя и	

		оценим свои достижения».		навыков.			2-3 действия (со скобками и без них).	оценим свои достижения
15		Закрепление. Решение задач.	1	Урок обобщения и систематизации.	27.09		Называть зависимости между пропорциональными величинами: расход ткани на один предмет, количество предметов, расход ткани на все предметы.	текущий
16		«Странички для любознательных». Проверочная работа № 2 по теме «Табличное умножение и деление».	1	Контроль знаний, умений и навыков.	28.09		Применять правила порядка выполнения действий в выражениях в 2-3 действия (со скобками и без них). Контролировать и оценивать свою работу, её результат, делать выводы на будущее.	Проверочная работа № 2 Табличное умножение и деление
17		Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились». Математический диктант № 1.	1	Комбинированный урок.	30,09		Вычислять значения выражений со скобками и без них. Применять знания таблицы умножения с числами 2 и 3 при вычислении значений числовых выражений.	Математический диктант № 1 Табличное умножение и деление
18		Контрольная работа № 1 по теме «Табличное умножение и деление».	1	Контроль знаний, умений и навыков.	03.10		Применять правила порядка выполнения действий в выражениях в 2-3 действия (со скобками и без них). Применять знание таблицы умножения с числами 2 и 3 при вычислении значений числовых выражений. Решать текстовые задачи.	Контрольная работа № 1 Табличное умножение и деление
19		Умножение четырёх, на 4 и	1	Урок	04.10		Применять знание	текущий

		соответствующие случаи деления.		изучения нового материала.			таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений.	
20		Закрепление пройденного. Таблица умножения.	1	Урок развития умений и навыков.	05.10		Применять знание таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений. Объяснять решение текстовых задач.	текущий
21		Задачи на увеличение числа в несколько раз.	1	Урок изучения нового материала.	07.10		Объяснять смысл выражения «больше в 2 (3, 4, ...) раза». Применять полученные знания для решения простых задач на увеличение числа в несколько раз.	текущий
22		Задачи на увеличение числа в несколько раз.	1	Урок формирования умений и навыков.	10.10		Объяснять решение задач на увеличение числа на несколько единиц и на увеличение числа в несколько раз.	текущий
23		Задачи на уменьшение числа в несколько раз.	1	Урок изучения нового материала.	11.10		Объяснять смысл выражения «меньше в 2 (3, 4, ...) раза». Объяснять решение задач на уменьшение числа на несколько единиц и на уменьшение числа в несколько раз.	текущий
24		Умножение пяти, на 5 и соответствующие случаи деления.	1	Урок изучения нового материала.	12.10		Применять знание таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений.	текущий
25		Задачи на кратное сравнение.	1	Урок изучения нового материала.	14.10		Объяснять решение задач на кратное сравнение.	текущий
26		Решение задач на кратное	1	Урок	17.10		Объяснять решение задач	текущий

		сравнение.		формирования умений и навыков.			на кратное сравнение.	
27		Решение задач. Проверочная работа № 3 по теме «Решение задач».	1	Контроль знаний, умений и навыков.	18.10		Применять полученные знания для решения задач. Контролировать и оценивать свою работу, её результат, делать выводы на будущее.	Проверочная работа № 3 Решение задач
28		Умножение шести, на 6 и соответствующие случаи деления.	1	Урок изучения нового материала.	19.10		Применять знание таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений.	текущий
29		Решение задач.	1	Урок формирования умений и навыков.	21.10		Применять полученные знания для решения задач. Применять знание таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений.	текущий
30		Задачи на нахождение четвёртого пропорционального.	1	Урок развития умений и навыков.	24.10		Объяснять решение задач на нахождение четвёртого пропорционального.	текущий
31		Решение задач.	1	Комбинированный урок.	25.10		Применять полученные знания для решения задач. Применять знание таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений.	текущий
32		Умножение семи, на 7 и соответствующие случаи деления.	1	Урок-исследование.	26.10		Применять знания таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений.	текущий
33		«Странички для любознательных». Математический диктант	1	Комбинированный урок.	20,10		Применять знание таблицы умножения с числами 2-7 при	Математический диктант № 2

		№ 2.					вычисления значений числовых выражений.	Констатирующая (за 1 четверть)	
34		Проект «Математическая сказка».	1	Урок-проект.	07.11		Определять цель проекта, работать с известной информацией, собирать дополнительный материал, создавать способы решения проблем творческого и поискового характера, составлять связный текст.	текущий	
35		Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». Проверочная работа № 4 по теме «Умножение и деление. Решение задач».	1	Контроль знаний, умений и навыков.	08.11		Применять знание таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений. Применять полученные знания для решения задач. Контролировать и оценивать свою работу, её результат, делать выводы на будущее.	Проверочная работа № 4 Умножение и деление. Решение задач	
36		Контрольная работа № 2 за 1 четверть.	1	Контроль знаний, умений и навыков.	09.11		Применять знание таблицы умножения с числами 2-7 при вычислении значений числовых выражений. Применять правила порядка выполнения действий в выражениях в 2-3 действия (со скобками и без них). Применять полученные знания для решения задач.	Контрольная работа № 2 Констатирующая (за 1 четверть)	
37		Площадь. Единицы площади.	1	Урок введения в новую тему.	11.11		Применять способы сравнения фигур по площади «на глаз», путём наложения одной фигуры	текущий	Учебник РТ карточки с заданиями

	Числа от 1 до 100. Табличное умножение и деление (28 часов)						на другую, с использованием подсчёта квадратов.		по математике для 3 класса. мультимедийный проектор таблица Пифагора модели часов доли и части циркуль модель квадрата дециметра
38		Квадратный сантиметр.	1	Урок изучения нового материала.	14.11		Называть и использовать при нахождении площади фигуры единицу измерения площади – квадратный сантиметр.	текущий	
39		Площадь прямоугольника.	1	Урок-исследование.	15.11		Вычислять площадь прямоугольника (найти длину и ширину в одинаковых единицах, а потом вычислить произведение полученных чисел).	текущий	
40		Умножение восьми, на 8 и соответствующие случаи деления.	1	Урок изучения нового материала.	16.11		Применять знание таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений.	текущий	
41		Решение задач.	1	Урок формирования умений и навыков.	18.11		Составлять план действий и определять наиболее эффективные способы решения задачи.	текущий	
42		Решение задач.	1	Урок формирования умений и навыков.	21.11		Составлять план действий и определять наиболее эффективные способы решения задачи.	текущий	
43		Умножение девяти, на 9 и соответствующие случаи деления.	1	Урок изучения нового материала.	22.11		Применять знание таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений.	текущий	
44		Квадратный дециметр.	1	Урок изучения нового материала.	23.11		Называть и использовать при нахождении площади фигуры единицу измерения площади –	текущий	

						квадратный дециметр.	
45		Таблица умножения.	1	Урок обобщения и систематизации знаний.	25.11	Применять знание таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений.	текущий
46		Решение задач.	1	Урок формирования умений и навыков.	28.11	Составлять план действий и определять наиболее эффективные способы решения задачи.	текущий
47		Квадратный метр.	1	Урок изучения нового материала.	29.11	Называть и использовать при нахождении площади фигуры единицу измерения площади – квадратный метр.	текущий
48		Странички для любознательных». Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». Математический диктант № 3.	1	Урок формирования умений и навыков.	30.11	Составлять план действий и определять наиболее эффективные способы решения задачи.	текущий
49		Закрепление материала. «Проверим себя и оценим свои достижения».	1	Комбинированный урок.	02.12	Применять знание таблицы умножения с числами 2-9 при вычислении значений числовых выражений.	Математический диктант № 3 Табличное умножение и деление
50				Контроль знаний, умений и навыков.		Применять знание таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений. Применять полученные знания для решения задач. Контролировать и оценивать свою работу, её	Промежуточная диагностика (тест) Проверим себя и оценим свои достижения

						результат, делать выводы на будущее.	
50		Умножение на 1.	1	Урок формирования умений и навыков.	05.12	Называть результат умножения любого числа на 1. Применять знание таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений. Применять полученные знания для решения задач.	текущий
51		Умножение на 0.	1	Урок формирования умений и навыков.	06.12	Называть результат умножения любого числа на 0. Применять знание таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений. Применять полученные знания для решения задач, уравнений.	текущий
52		Случаи деления вида: $a : a$; $a : 1$ при $a \neq 0$.	1	Урок развития умений и навыков.	07.12	Называть результат деления числа на то же число и на 1. Применять знание таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений. Применять полученные знания для решения задач.	текущий
53		Деление нуля на число.	1	Урок формирования умений и навыков.	09.12	Называть результат деления нуля на число, не равное 0. Применять полученные знания для решения составных задач.	текущий
54		Решение задач.	1	Урок формирования умений и навыков.	12.12	Составлять план действий и определять наиболее эффективные способы решения задачи.	текущий

55		«Странички для любознательных». Контрольная работа № 3 по теме «Табличное умножение и деление».	1	Урок-дискуссия.	13,12		Применять знание таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений. Составлять план действий и определять наиболее эффективные способы решения задачи.	Контрольная работа № 3 Табличное умножение и деление
56		Доли.	1	Урок изучения нового материала.	14,12		Называть и записывать доли.Находить долю числа.	текущий
57		Окружность. Круг.	1	Урок изучения нового материала.	16,12		Определять центр, радиус окружности. Вычерчивать окружность с помощью циркуля.	текущий
58		Диаметр окружности (круга).	1	Урок изучения нового материала.	19,12		Определять и вычерчивать диаметр окружности. Находить долю числа и число по его доле.	текущий
59		Решение задач. Проверочная работа № 5 по темам «Таблица умножения и деления. Решение задач».	1	Комбинированный урок.	20,12		Применять знание таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений. Применять полученные знания для решения задач. Контролировать и оценивать свою работу, её результат, делать выводы на будущее.	Проверочная работа № 5 Табличное умножение и деление. Решение задач
60		Единицы времени.	1	Урок формирования умений и навыков.	21.12		Называть единицы времени: год, месяц, неделя. Отвечать на вопросы, используя таблиць-календарь.	Математический диктант № 4 Констатирующая (за 2 четверть)
61		Единицы	1	Урок	23.12		Называть единицу	Контрольная

		времени.		формирова ния умений и навыков.			измерения времени: сутки.	работа № 4 Конста тирующая (за 2 четверть)	
62		«Странички для любознательных». Повторени е пройденного «Что узнали. Чему научились». Математический диктант № 4.	1	Комбиниро ванный урок.	26.12		Применять знание таблицы умножения с числами 2–9 при вычислении значений числовых выражений. Применять знания единиц времени: год, месяц, неделя, сутки.	текущий	
63		Контрольная работа № 4 за 2 четверть.	1	Контроль знаний, умений и навыков.	26.12		Применять знание таблицы умножения с числами 2-9 при вычислении значений числовых выражений. Применять правила порядка выполнения действий в выражениях в 2-3 действия (со скобками и без них). Применять полученные знания для решения задач.	текущий	
64		Приёмы умножения и деления для случаев вида 20 $\cdot 3$, $3 \cdot 20$, $60 : 3$.	1	Урок введения в новую тему.	09.01		Объяснять приёмы умножения и деления на однозначное число двузначных чисел, оканчивающихся нулём.	текущий	Учебник РТ карточки с заданиями по математике для 3 класса. мультимед ийный проектор таблица Пифагора
65		Приёмы умножения и	1	Урок	10.01		Объяснять приёмы	текущий	Учебник

		деления для случаев вида $20 \cdot 3$, $3 \cdot 20$, $60 : 3$.		введения в новую тему.			умножения и деления на однозначное число двузначных чисел, оканчивающихся нулём.		РТ карточки с заданиями по математике для 3 класса. мультимедийный проектор таблица Пифагора
66	Числа от 1 до 100. Внетабличное умножение и деление (27 часов)	Случаи деления вида $80 : 20$.	1	Урок формирования умений и навыков.	11.01		Объяснять приём деления двузначных чисел, оканчивающихся нулями.	текущий	таблицы на порядок выполнения действий опоры задач
67		Умножение суммы на число.	1	Урок изучения нового материала.	13.01		Объяснять способ умножения суммы двух слагаемых на какое-либо число, находить результат.	текущий	
68		Умножение суммы на число.	1	Урок развития умений и навыков.	16.01		Применять знание различных способов умножения суммы на число и в решении задач.	текущий	
69		Умножение двузначного числа на однозначное.	1	Урок формирования умений и навыков.	17.01		Применять знание умножения двузначного числа на однозначное и однозначного на двузначное.	текущий	
70		Умножение двузначного числа на однозначное.	1	Урок развития умений и навыков.	18.01		Применять знание умножения двузначного числа на однозначное и однозначного на двузначное.	текущий	
71		Решение задач.	1	Урок формирования умений	20.10		Составлять план действий и определять наиболее эффективные способы	текущий	

				и навыков.			решения задачи.	
72		Выражения с двумя переменными. «Странички для любознательных».	1	Урок–исследование.	23.01		Применять знание приемов вычисления значения выражений с двумя переменными при заданных значениях входящих в них букв, используя правила о порядке выполнения действий в числовых выражениях, свойства сложения, прикидку результатов.	текущий
73		Деление суммы на число.	1	Урок изучения нового материала.	24.01		Применять знание деления на число различными способами суммы, каждое слагаемое которой делится на это число.	текущий
74		Деление суммы на число.	1	Урок развития умений и навыков.	25.01		Применять правило деления суммы на число и использовать его при решении примеров и задач.	текущий
75		Приёмы деления вида $69 : 3$, $78 : 2$.	1	Урок развития умений и навыков.	27.01		Применять правило деления суммы на число и использовать его при решении примеров и задач.	текущий
76		Связь между числами при делении.	1	Урок формирования умений и навыков.	30.01		Применять навыки нахождения делимого и делителя.	текущий
77		Проверка деления.	1	Урок изучения нового	31.01		Применять навыки выполнения проверки деления умножением.	текущий

				материала.				
78		Приём деления для случаев вида $87 : 29$, $66 : 22$.	1	Урок развития умений и навыков.	01,02		Применять правила деления двузначного числа на двузначное способом подбора.	текущий
79		Проверка умножения делением.	1	Урок-исследование.	03,02		Применять навыки выполнения проверки умножения делением.	текущий
80		Закрепление пройденного. Проверочная работа № 6 по теме «Внетабличное умножение и деление».	1	Урок обобщения и систематизации знаний.	06,02		Применять изученные правила проверки при решении уравнений.	текущий
81		Закрепление пройденного. Проверочная работа № 6 по теме «Внетабличное умножение и деление».		Комбинированный урок.	07,02		Применять изученные правила проверки при решении уравнений. Применять правила деления двузначного числа на двузначное способом подбора, правила деления суммы на число.	Проверочная работа
81		«Странички для любознательных». Что узнали. Чему научились. Математический диктант № 5.	1	Урок обобщения и систематизации знаний.	08,02		Применять изученные правила проверки при решении уравнений. Применять правила деления двузначного числа на двузначное способом подбора, правила деления суммы на число.	Математический диктант
82		Контрольная работа № 5 по теме «Внетабличное умножение и деление».	1	Контроль знаний, умений и навыков.	10,02		Применять изученные правила проверки при решении уравнений. Применять правила деления двузначного числа на двузначное	Контрольная работа

							способом подбора, правила деления суммы на число.	
83		Деление с остатком.	1	Урок изучения нового материала.	13,02		Применять приём деления с остатком.	текущий
84		Деление с остатком.	1	Урок развития умений и навыков.	14,02		Применять приём деления с остатком.	текущий
85		Деление с остатком. Деление с остатком методом подбора.	1	Урок формирования умений и навыков.	15,02		Применять приём деления с остатком, опираясь на знание табличного умножения и деления.	текущий
86		Задачи на деление с остатком.	1	Урок развития умений и навыков.	17,02		Применять приём деления с остатком, опираясь на знание табличного умножения и деления.	текущий
87		Случаи деления, когда делитель больше остатка. Проверочная работа № 7 по теме «Деление с остатком».	1	Комбинированный урок.	20,02		Контролировать и оценивать свою работу, её результат, делать выводы на будущее.	Проверочная работа № 7 Деление с остатком
88		Проверка деления с остатком.	1	Урок-исследование.	21,02		Применять навыки выполнения проверки при делении с остатком.	текущий
89		Наш проект «Задачи-расчёты».	1	Урок-проект.	22,02		Определять цель проекта, работать с известной информацией, собирать дополнительный материал, создавать способы решения проблем творческого и поискового характера, составлять связный текст.	текущий
90		«Странички для любознательных». Что узнали. Чему научились.	1	Контроль знаний, умений и	27,02		Контролировать и оценивать свою работу, её результат, делать выводы	Тест

		Тест №2 «Проверим себя и оценим свои достижения».		навыков.			на будущее.		
91		Контрольная работа №4	1	Контроль знаний, умений и навыков.	28,02			к/р	
92	Числа от 1 до 1000. Нумерация (13 часов)	Устная нумерация чисел в пределах 1000.	1	Урок изучения нового	01,03		Числа от 1 до 1000. Нумерация (13 часов)		
93		Устная нумерация чисел в пределах 1000.	1	Урок формирования умений и навыков.	03,03		Называть числа натурального ряда от 100 до 1000.	текущий	порядок выполнения действий опоры задач таблицы разрядов модели весов
94		Разряды счётных единиц.	1	Урок развития умений и навыков.	06,03		Называть десятичный состав трёхзначных чисел. Записывать и читать трёхзначные числа.	текущий	
95		Письменная нумерация чисел в пределах 1000.	1	Урок-исследование.	07,03		Читать и записывать трёхзначные числа, используя правило, по которому составлена числовая последовательность.	текущий	
96		Увеличение, уменьшение чисел в 10 раз, в 100 раз.	1	Урок развития умений и навыков.	10,03		Называть результат, полученный при увеличении и уменьшении числа в 10 раз, в 100 раз.	текущий	
97		Замена трёхзначного числа суммой разрядных слагаемых.	1	Урок формирования умений и навыков.	13,03		Записывать трёхзначное число в виде суммы разрядных слагаемых.	текущий	
98		Письменная нумерация чисел в пределах 1000. Приёмы устных вычислений.	1	Урок развития умений и навыков.	14,03		Использовать приёмы сложения и вычитания, основанные на знании разрядных слагаемых.	текущий	
99		Контрольная работа № 6 по темам «Решение задач и	1	Контроль знаний,	15,03		Контролировать и оценивать свою работу, её	Контрольная работа	

		уравнений. Деление с остатком».		умений и навыков.			результат, делать выводы на будущее.		
100		Сравнение трёхзначных чисел. Математический диктант № 6.	1	Комбинированный урок.	17,03		Использовать приёмы сложения и вычитания, основанные на знании разрядных слагаемых. Сравнить трёхзначные числа и записывать результат сравнения, соотносить единицы измерения длины. Контролировать и оценивать свою работу, её результат, делать выводы на будущее.	Математический диктант	
101		Устная и письменная нумерация чисел в пределах 1000. Проверочная работа № 8 по теме «Нумерация чисел в пределах 1000».	1	Комбинированный урок.	27,03			Проверочная работа	
102		Единицы массы.	1	Урок изучения нового материала.	28,03		Называть результат при переводе одних единиц массы в другие: мелкие в более крупные и крупные в более мелкие, используя соотношения между ними.	текущий	
103		«Странички для любознательных». Что узнали. Чему научились. Тест № 3 «Проверим себя и оценим свои достижения».	1	Контроль знаний, умений и навыков.	29,03		Контролировать и оценивать свою работу, её результат, делать выводы на будущее.	Тест	
104		Контрольная работа № 7 за 3 четверть.	1		31,03			Контрольная работа	
105	Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание (10 часов)	Приёмы устных вычислений.	1	Урок введения в новую тему.	03,04		Использовать приёмы сложения и вычитания чисел, запись которых оканчивается нулями.	текущий	Учебник РТ карточки с заданиями по математике для 3 класса. мультимедийный
106		Приёмы устных вычислений вида: $450 + 30$, $620 - 200$.	1	Урок формирования умений и навыков.	04,04		Использовать приёмы сложения и вычитания чисел, запись которых оканчивается нулями.	текущий	
107		Приёмы устных вычислений вида: $470 + 80$, $560 - 90$.	1		05,04			текущий	
108		Приёмы устных вычислений вида: $260 + 310$, $670 - 140$.	1	Урок изучения	07,04		Использовать новые приёмы вычислений вида:	текущий	

				нового материала.			260 + 310, 670–140.		проектор таблица
109		Приёмы письменных вычислений.	1	Урок-исследование.	10,04		Объяснять приёмы письменного сложения и вычитания чисел и выполнять эти действия с числами в пределах 1000.	текущий	Пифагора таблицы на порядок выполнения действий
110		Письменное сложение трёхзначных чисел.	1	Урок формирования умений и навыков.	11,04		Использовать алгоритм письменного сложения чисел и выполнять эти действия с числами в пределах 1000.	текущий	опоры задач
111		Приёмы письменного вычитания в пределах 1000. «Что узнали. Чему научились».	1		12,04			текущий	таблицы разрядов модели весов
112		Виды треугольников. Проверочная работа № 9 по теме «Сложение и вычитание».	1	Комбинированный урок.	14,04		Называть треугольники по видам (разносторонние и равнобедренные, а среди равнобедренных –	Проверочная работа	модели геометрических фигур
113		Закрепление. Решение задач. «Странички для любознательных». Тест № 4 «Верно? Неверно?»	1	Комбинированный урок.	17,04		равносторонние) и называть их. Контролировать и оценивать свою работу, её результат, делать выводы на будущее.	Тест	
114		Контрольная работа № 8 «Приемы письменного сложения и вычитания трёхзначных чисел».	1	Контроль знаний, умений и навыков.	18,04		Контролировать и оценивать свою работу, её результат, делать выводы на будущее.	Контрольная работа	
115		Приёмы устных вычислений вида: $180 \cdot 4$, $900 : 3$.	1	Урок изучения нового материала.	19,04		Выполнять умножение и деление трёхзначных чисел, которые оканчиваются нулями.	текущий	
116	Числа от 1 до 1000. Умножение и деление (16 часов)	Приёмы устных вычислений вида: $240 \cdot 4$, $203 \cdot 4$, $960 : 3$.	1	Урок формирования умений и навыков.	21,04		Решать задачи, развивать навык устного счёта; развивать внимание, творческое мышление.	текущий	
117		Приёмы устных вычислений вида: $100 : 50$, $800 : 400$.	1		24,04			текущий	
118		Виды треугольников. «Странички	1	Комбинированный	25,04		Называть виды треугольников:	текущий	

		для любознательных».		урок.				
119		Приёмы устных вычислений в пределах 1000. Закрепление.	1	Урок развития умений и навыков.	26,04		Решать задачи, развивать навык устного счёта; развивать внимание, творческое мышление.	текущий
120		Приёмы письменного умножения в пределах 1000.	1	Урок изучения нового материала.	28,04		Выполнять умножение трёхзначного числа на однозначное без перехода через разряд.	текущий
121		Приёмы письменного умножения в пределах 1000.	1	Урок изучения нового материала.	02,05		Выполнять умножение многозначного числа на однозначное с переходом через разряд.	текущий
122		Приёмы письменного умножения в пределах 1000. Закрепление.	1	Урок развития умений и навыков.	03,05		Выполнять письменное умножение в пределах 1000 многозначного числа на однозначное с переходом через разряд.	текущий
123		Закрепление. Проверочная работа № 10 по теме «Умножение многозначного числа на однозначное».	1	Урок обобщения и систематизации.	05,05		Выполнять письменное умножение в пределах 1000 многозначного числа на однозначное с переходом через разряд. Работать с геометрическим материалом.	Проверочная работа
124		Приём письменного деления на однозначное число.	1	Урок изучения	10,05		Выполнять письменное деление многозначного числа на однозначное по алгоритму.	текущий
125		Приём письменного деления на однозначное число.	1	нового материала.	12,05			текущий
126		Проверка деления.	1	Урок развития умений и навыков.	15,05		Выполнять проверку деления.	текущий
127		Приём письменного деления на однозначное число. Проверочная работа № 11 по теме «Деление	1	Комбинированный урок.	16,05		Пользоваться вычислительными навыками, решать составные задачи.	Проверочная работа

		многозначного числа на однозначное».						
128		Знакомство с калькулятором.	1	Урок изучения нового материала.	17,05		Выполнять проверку правильности вычислений с использованием калькулятора.	текущий
129		Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». Математический диктант № 7.	1	Урок обобщения и систематизации.	19,05		Контролировать и оценивать свою работу, её результат, делать выводы на будущее.	Математический диктант
130		Контрольная работа № 9 «Приёмы письменного умножения и деления в пределах 1000».	1	Контроль знаний, умений и навыков.	22,05		Контролировать и оценивать свою работу, её результат, делать выводы на будущее.	Контрольная работа
131	Итоговое повторение «Что узнали, чему научились в 3 классе» (6 часов)	Итоговая диагностическая работа.	1	Контроль знаний, умений и навыков.	23,05		Контролировать и оценивать свою работу, её результат, делать выводы на будущее.	Итоговая диагностическая работа
132		Нумерация. Сложение и вычитание. Геометрические фигуры и величины.	1	Урок обобщения и систематизации.	24,05		Решать задачи различных видов; работать с геометрическим материалом.	текущий
133		Умножение и деление. Задачи. Математический диктант	1	Комбинированный урок.	26,05		Записывать и решать задачи изученных видов.	Математический диктант
134		Контрольная работа № 10 за год.	1	Контроль знаний, умений и навыков.	29,05		Контролировать и оценивать свою работу, её результат, делать выводы на будущее.	Контрольная работа
135		Геометрические фигуры и величины. Тест № 5 «Проверим себя и оценим свои достижения».	1	Контроль знаний, умений и навыков.	30,05		Контролировать и оценивать свою работу, её результат, делать выводы на будущее. Работать с геометрическим материалом.	Тест
136		Правила о порядке	1	Урок	31,05		Применять правила о	

		выполнения действий. Задачи.		обобщения и систематизации.			порядке выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок при вычислениях значений числовых выражений.		
--	--	---------------------------------	--	-----------------------------------	--	--	---	--	--

ПЕРЕЧЕНЬ ПРОВЕРОЧНЫХ РАБОТ
(промежуточная аттестация)

№	№ урока	Тема	Дата проведения	
			план	факт
1	7	Проверочная работа № 1		
2	8	Стартовая диагностическая работа		
3	14	Тест № 1		
4	16	Проверочная работа № 2		
5	17	Математический диктант № 1		
6	18	Контрольная работа № 1		

7	27	Проверочная работа № 3		
8	33	Математический диктант № 2		
9	35	Проверочная работа № 4		
10	36	Контрольная работа № 2		
11	49	Математический диктант № 3		
	50	Промежуточная диагностика (тест)		
	56	Контрольная работа № 3		
	60	Проверочная работа № 5		
	63	Математический диктант № 4		
	64	Контрольная работа № 4		
	81	Проверочная работа № 6		
	82	Математический диктант № 5		
	83	Контрольная работа № 5		
	88	Проверочная работа № 7		
	91	Тест №2		
	99	Контрольная работа № 6		
	100	Математический диктант № 6		
	101	Проверочная работа № 8		
	103	Тест № 3		

	104	Контрольная работа № 7		
	112	Проверочная работа № 9		
	113	Тест № 4		
	114	Контрольная работа № 8		
	123	Проверочная работа № 10		
	127	Проверочная работа № 11		
	129	Математический диктант № 7		
	130	Контрольная работа № 9		
	131	Итоговая диагностическая работа		
	133	Математический диктант № 8		
	134	Контрольная работа № 10		
	135	Тест № 5		

РАССМОТРЕНО
Руководитель МО
_____С.Н.Лаврентьева/

Протокол №_1
от «__»_08_2022 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора
по УР
_____/Н.Г.Шевцова/

«__»_08_2022 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МКОУ
Кондинской СОШ
_____/Э.В.Кузьмина/

Приказ №__-од__
от «__»_08_2022г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет	МУЗЫКА
Класс	3
Образовательная область	Искусство
МО	Кондинский район
Срок реализации программы	4 года
Учитель (ФИО)	Коркина И.В.

Рассмотрено на заседании
педагогического совета

протокол № 1
от «__»_08_2022 г

гп.Кондинское
2022 г.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая учебная программа по музыке для 1-4 классов составлена на основе следующих документов:

- «Закон об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 №273 –ФЗ;
- Приказ Минобрнауки РФ от 26 ноября 2010 года № 1241 «О внесении изменений в Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 года № 373»;
- Приказ Минобрнауки от 22 сентября 2011г. № 2357 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 декабря 2014 г. N 1643 "О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. N 373 "Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования";
- Постановление Главного государственного врача РФ от 29 декабря 2010 года № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10...»
- Примерная программа курса «Музыка» для учащихся 1-4 классов общеобразовательных учреждений. Авторы Е.Д. Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина.
- Федеральный перечень учебников (УМК «Школа России»);
- Образовательная программа МКОУ Кондинская СОШ;
- Учебный план МКОУ Кондинская СОШ .

Цели программы:

- формирование основ музыкальной культуры через эмоциональное восприятие музыки;
- воспитание эмоционально-ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к Родине, гордости за великие достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважения к истории, духовным традициям России, музыкальной культуре разных народов;
- развитие восприятия музыки, интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;
- обогащение знаний о музыкальном искусстве;
- овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности (пение, слушание музыки, игра на элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическое движение и импровизация).

Задачи программы:

- развитие эмоционально-осознанного отношения к музыкальным произведениям;
- понимание их жизненного и духовно-нравственного содержания;
- освоение музыкальных жанров – простых (песня, танец, марш) и более сложных (опера, балет, симфония, музыка из кинофильмов);
- изучение особенностей музыкального языка;
- формирование музыкально-практических умений и навыков музыкальной деятельности (сочинение, восприятие, исполнение), а также – творческих способностей детей.

В соответствии с учебным планом в начальных классах на учебный предмет «Музыка» отводится 135 часов: в 1 классе на учебный предмет «Музыка» отводится 33 часа (из расчета 1 час в неделю), во 2-4 классах-34 часа.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА, КУРСА (ФГОС)

Личностные	<p>— чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки Русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства России;</p> <p>– целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов, национальных стилей; – умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка; – умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы и др.;</p> <p>– уважительное отношение к культуре других народов; – сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;</p> <p>– развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;</p> <p>– ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы и др.;</p> <p>– формирование этических чувств доброжелательности эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; – развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества</p>
-------------------	---

Метапредметные

- овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе познания содержания музыкальных образов; определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;
- овладение навыками смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности;
- приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений в соответствии с задачами коммуникации;
- формирование у младших школьников умения составлять тексты, связанные с размышлениями о музыке и личностной оценкой ее содержания, в устной и письменной форме;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного и жанрового, стилистического анализа музыкальных сочинений и других видов музыкально-творческой деятельности;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации (включая пособия на электронных носителях, обучающие музыкальные программы, цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации и т. п.).

<p>Предметные</p>	<p>Предметные результаты изучения музыки отражают опыт учащихся в музыкально-творческой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии; – формирование общего представления о музыкальной картине мира; – знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений; – формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; – формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности; – умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям; – умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной; понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей; – умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях. <p>1. Музыка в жизни человека</p> <p>Выпускник научится: воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности;</p> <p>ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;</p> <p>воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального и народного творчества (в пении, слове, движении, играх, действиях и др.).</p> <p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p> <p><i>реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально-исполнительские замыслы в различных видах деятельности;</i></p> <p><i>организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую</i></p>
--------------------------	--

<p><i>деятельность, музицировать и использовать ИКТ в музыкальных играх.</i></p> <p>2. Основные закономерности музыкального искусства</p> <p>Выпускник научится: соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;</p> <p>наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм построения музыки;</p> <p>общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.</p> <p><i>Выпускник получит возможность научиться: реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации); использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;</i></p> <p><i>владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов.</i></p> <p>3. Музыкальная картина мира</p> <p>Выпускник научится: исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.); определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных; оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.</p> <p><i>Выпускник получит возможность научиться: адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира; оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий, представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, инструментальное музицирование, драматизация и др.), собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).</i></p> <p>Творчески изучая музыкальное искусство, к концу 4 класса обучающиеся</p>

должны уметь:

- продемонстрировать лично-окрашенное эмоционально-образное восприятие музыки, увлеченность музыкальными занятиями и музыкально-творческой деятельностью;
- воплощать в звучании голоса или инструмента образы природы и окружающей жизни, настроения, чувства, характер и мысли человека;
- проявлять интерес к отдельным группам музыкальных инструментов;
- высказывать собственное мнение в отношении музыкальных явлений, выдвигать идеи и отстаивать собственную точку зрения;
- продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств;
- эмоционально откликнуться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении, игре или пластике;
- показать определенный уровень развития образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса;
- выражать художественно-образное содержание произведений в каком-либо виде исполнительской деятельности (пение, музицирование);
- передавать собственные музыкальные впечатления с помощью различных видов музыкально-творческой деятельности, выступать в роли слушателей, критиков, оценивать собственную исполнительскую деятельность и корректировать ее;
- охотно участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении различных музыкальных образов;
- продемонстрировать знания о различных видах музыки, певческих голосах, музыкальных инструментах, составах оркестров;
- определять, оценивать, соотносить содержание, образную сферу и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира;
- использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;
- узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов;
- исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА
(из ООП)

Раздел / тема	Содержание
«Музыка в жизни человека». 35 ч.	<p>Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека.</p> <p>Обобщенное представление об основных образно- эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость.</p> <p>Отечественные народные музыкальные традиции. Народное творчество России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действия, обряды, скороговорки, загадки, игры- драматизации. Народная и профессиональная музыка. Сочинение отечественных композиторов о Родине.</p>
« Основные закономерности музыкального искусства» .66ч.	<p>Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей человека.</p> <p>Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие . интонация-источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика и др.)</p> <p>Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие. Композитор – исполнитель – слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, ее выразительный смысл. Элементы нотной грамоты.</p> <p>Развитие музыки – сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов.</p>
«Музыкальная картина мира». 34 ч.	<p>Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Музыкальные театры. Музыка для детей: радио и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи, (CD, DVD).</p> <p>Различные виды музыки: вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая. Певчие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный.</p>

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№	Тема раздела	Общее количество часов	Вид контроля
			Урок-концерт
1	Музыка вокруг нас	16	1

2	Музыка и ты	17	1
Всего за год:		33	2

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 КЛАСС

№	Тема раздела	Общее количество часов	Вид контроля
			Урок-концерт
1	Россия –Родина моя	3	1
2	День полный событий	6	1
3	О России петь, что стремиться в храм	7	
4	Гори, гори ясно, чтобы не погасло	4	1
5	В музыкальном театре	5	
6	В концертном зале	7	
7	Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...	5	1
Всего за год:		34	4

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 КЛАСС

№	Тема раздела	Общее количество часов	Вид контроля
			Урок-концерт
1	Россия –Родина моя	5	
2	День полный событий	4	1
3	О России петь, что стремиться в храм	4	
4	Гори, гори ясно, чтобы не погасло	3	1
5	В музыкальном театре	5	
6	В концертном зале	5	1
7	Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...	8	1
Всего за год:		34	4

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 КЛАСС

а			часо в				результаты		методическое обеспечение
1	«Россия — Родина моя» - 5 часов	«Мелодия-душа музыки!» (уч. стр. 6-7)	1	Урок- экскурсия	02,09		Выражать своё эмоциональное отношение к искусству, различать звучание муз.инструментов, использованных в мелодиях, интонационно исполнять сочинения разных жанров. Знать песни о героических событиях истории Отечества. Познать выразительность музыкальной и поэтической речи. Исполнение фрагментов из оперы.	Текущий	П.И.Чайковский «Симфония № 4»; «Благословляю вас, леса» Г.Свиридов «Романс» Н.Римский-Корсаков «Звонче жаворонка пенье» Фрагменты кантаты С.Прокофьева «Александр Невский» Фрагменты оперы Глинки «Иван Сусанин»
2		«Природа и музыка. Романс. Звучащие картины» (уч. стр. 8-11)	1	Урок- путешествие	09,09			Текущий	
3		«Виват, Россия! Наша слава- Русская держава!» (уч. стр. 12-15)	1	Урок- прогулка	16,09			Фронтальный	
4		«С.С.Прокофьев кантата «Александр Невский» (уч. стр. 16-17)	1	Виртуальное путешествие	23,09		Текущий		
5		«М.И.Глинка опера «Иван Сусанин» (уч. стр. 18-21)	1	Урок-игра	30.09		Текущий		
6	«День, полный событий» - 4 часа	«Утро» (уч. стр. 24-25)	1	Урок- прогулка	07,10		Различать мелодики русского и зарубежного искусства. Определять образный строй музыки с помощью словаря эмоций, ориентироватьс я в терминах. Отвечать на вопросы учителя.	Фронтальный	Ф.Шуберт «Аве, Мария» С.В.Рахманинов «Богородице, Дево радуйся» (из «Всенощного бдения») М. Мусоргский сюита «Картинки с выставки» - фрагменты.
7		«Портрет в музыке. В каждой интонации спрятан человек» (уч. стр. 27-29)	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний	14,10			Тематический	
8		«В детской. Игры и игрушки» (уч. стр. 30-33)	1	Урок-концерт	21,10			Тематический	
9		« На прогулке. Вечер» (уч. стр. 34-37)	1		28,10			Текущий	
10	« О Росси и	«Радуйся Мария!», «Богородице Дево, Радуйся!»	1	Урок изучения и первичного	11,11		Фронтальный	Ф.Шуберт «Аве, Мария»	

		(уч. стр. 40-43)		закрепления новых знаний					
11		<u>«Древнейшая песнь материнства»</u> (уч. стр. 44-47)	1	Урок комплексного применения ЗУН	18,11		Исполнять песни о матери. Самостоятельно ориентироваться в терминах. Отвечать на вопросы учителя. Исполнение стихир.	Фронтальный	К.Глюк «Мелодия» (оп.«Орфей и Эвридика») Ф.Шуберт «Аве, Мария!»
12		<u>«Вербное Воскресение»</u> (уч. стр. 48-51)	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний	25,11			Текущий	
13		<u>«Святые Земли Русской!»</u> (уч. стр. 52-53)	1		02,12			Фронтальный	
14	«Гори, гори ясно, чтобы не погасло !» - 4 часа	<u>«Настрою гусли на старинный лад. Былины.»</u> (уч. стр. 56-59)	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний	09,12		Самостоятельно рассуждать о значении повтора, контраста в развитии музыки. Выявлять общность интонаций в музыке и поэзии. Самостоятельно сравнивать взаимосвязь музыки и художественного произведения. Отвечать на вопросы учителя. Разучивание масленичных песен.	Фронтальный	Н.А.Римский- Корсаков оп. «Садко» - фрагменты.
15		«Былина о Садко и Морском царе» (уч. стр. 60-61)	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний	16,12			Текущий	
16		<u>«Лель, мой Лель»</u> (уч.Стр. 62-63)	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний	23,12			Фронтальный	
17		«Звучащие картины. Прощание с Масленицей» (уч. стр. 64-67)	1	Урок закрепления знаний	21,01	13,01			
18	«В музыкал ном	<u>«М.Глинка опера «Руслан и Людмила»</u> (уч.Стр. 70-75)	1	Уроки изучения и первичного закрепления	20,01		Называть и объяснять основные термины оперы.Интонационно узнавать образы героев	Текущий	М.Глинка опера «Руслан и Людмила» -фрагменты.

19		<u>«К.В.Глюк опера «Орфей и Эвридика»</u> (уч.Стр. 76-77)	1	новых знаний Урок изучения и первичного закрепления новых знаний	27,01		Передавать свои муз.впечатления в рисунке. Выполнять живописно-творческую работу.	Фронтальный	Фрагменты оперы
20		Н.А.Римский-Корсаков опера «Снегурочка» (Уч. стр. 78-83)	1		03,02			Текущий	Фрагменты из оперы. Н.А.Римский-Корсаков опера «Садко» - фрагм.
21		. «Океан-море синее» (уч. стр. 84-85)	1		10,02			Фронтальный	П.Чайковский балет «Спящая красавица» -фрагменты
22		<u>«Балет П.Чайковского «Спящая красавица»</u> (уч. стр. 86-89)	1		17,02			Текущий	
23		<u>«В современных ритмах»</u> (уч. стр. 90-91)	1		03.03			Фронтальный	
24	«В концертном зале» - 6 часов	<u>«Музыкальное состязание. Концерт»</u> (уч.Стр. 94-95)	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний	10,03		Самостоятельно ориентироваться в терминах. Различать главные и побочные темы «Концерта» Выполнить творческое задание.	Текущий	П. Чайковский «Концерт № 1»для ф-но с орк.
25		<u>«Музыкальные инструменты. Флейта. Звучащие картины»</u> (уч. стр. 96-99)	1		17,03			Фронтальный	К.Глюк «Мелодия» И.С.Бах «Шутка» Э.Григ «Утро» С.Прокофьев «Петя и волк» -тема Птички
26		<u>«Музыкальные инструменты. Скрипка»</u> (уч. стр. 100-101)	1		31,03		Самостоятельно определять муз.темы. Ориентироваться в динамических оттенках. Дирижирование главных тем.	Фронтальный	Н.Паганини «Каприс № 24» П.Чайковский «Мелодия»
27		<u>Эдвард Григ сюита «Пер Гюнт»</u> (уч. стр. 102-105)	1		07,04			Текущий	Э.Григ «Пер Гюнт» -фрагменты. Фрагменты из симфонии.
28		<u>«Л.В.Бетховен</u>	1		14,04			Фронтальный	

		<u>«Симфония № 7»</u> («Героическая») (уч. стр. 106-111)		новых знаний					Л.Бетховен «Соната № 14» («Лунная»)
29		<u>«Мир Бетховена»</u> (уч. стр. 112-113)	1		21,04			Фронтальный	«К Элизе» Дж. Гершвин «Я поймал звуки джаза», «Колыбельная» (из оп.«Порги и Бесс»)
30	«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...» - 5 часов	<u>«Джаз-чудо музыка»</u> (уч. стр. 116-119)	1	Урок комплексного применения ЗУН	28,04		Самостоятельно различать и узнавать музыкальные интонации. Различать , как с развитием музыки меняются краски звучания. Выполнение творческого задания.	Текущий	Музыка Г.Свиридова и С.Прокофьева. Э.Григ «Утро» П.Чайковский «Мелодия» В.А.Моцарт «Симфония № 40» (финал)
31		<u>«Мир Г.Свиридова и С.Прокофьева»</u> (уч. стр. 120-123)	1	Урок комплексного применения ЗУН	05.05			Фронтальный	Л.Бетховен «Симфония № 9» М.Глинка «Хор «Славься!» (оп.«Иван Сусанин»)
32		<u>«Певцы родной природы»</u> (уч. стр. 124-125)	1	Урок- виртуального путешествия	12,05			Текущий	
33		<u>« Прославим радость на Земле!»</u> (уч. стр. 126-128)	1	Урок-концерт	19,05		Фронтальный		
34		<u>«Обобщение»</u>	1	Урок-концерт	26,05		Фронтальный		

РАССМОТРЕНО
Руководитель МО
_____С.Н.Лаврентьева/

Протокол №_1
от «__»_08_2022 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора
по УР
_____/Н.Г.Шевцова/

«__»_08_2022 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МКОУ
Кондинской СОШ
_____/Э.В.Кузьмина/

Приказ №__-од__
от «__»_08_2022г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет	Окружающий мир
Класс	3
Образовательная область	Обществознание и естествознание
МО	Кондинский район
Срок реализации программы	4 года
Учитель (ФИО)	Коркина И.В.

Рассмотрено на заседании
педагогического совета

протокол №_1
от «__»_08_2022 г

гп.Кондинское
2022 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа предмета «Окружающий мир» разработана на основе Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ; Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897) Регионального учебного плана от 12. 08. 2011 г. № 920-мр, авторской программы «Окружающий мир» Плешакова А. А., входящей в состав УМК «Школа России» (Сборник рабочих программ «Школа России», 1- 4 классы. - Учебного плана МКОУ Кондинской СОШ;
- Положения о рабочей программе по учебному предмету педагога.

В примерной программе общее число часов **270, из них в 1 классе -66 часов, во 2 классе- 68 часов, в 3 классе- 68 часов, в 4 классе -68 часов (в каждом классе по 2 часа в неделю)**. В данной рабочей программе количество часов -270.Количество часов примерной программы соответствует учебному плану. В течение учебного года при необходимости будет производиться коррекция программы.

Из них – 10% учебного времени, т.е. в целом 27 уроков, используется для изучения национально-регионального компонента:

На изучение курса «Окружающий мир» в каждом классе начальной школы отводится 2ч в неделю. Программа рассчитана на 270ч: 1 класс —66ч (33 учебные недели), 2, 3 и 4 классы — по 68ч (34 учебные недели).

Данная программа также предназначена для изучения детьми с ОВЗ. Некоторые блоки программы подлежат коррекции в соответствии с индивидуальными особенностями детей.

Цели и задачи

Изучение курса «Окружающий мир» в начальной школе направлено на достижение следующих **целей:**

- формирование целостной картины мира и осознание места в нём человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребёнком личного опыта общения с людьми и природой;
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного и конфессионального многообразия российского общества.

Основными **задачами** реализации содержания курса являются:

- 1) формирование уважительного отношения к семье, населённому пункту, региону, в котором проживают дети, к России, её природе и культуре, истории и современной жизни;
- 2) осознание ребёнком ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нём;
- 3) формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;
- 4) формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА **окружающий мир**

<p>Личностные</p>	<p>*формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;</p> <p>*формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;</p> <p>*формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;</p> <p>*овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;</p> <p>* принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;</p> <p>*развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;</p> <p>*формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;</p> <p>*развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;</p> <p>*развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;</p> <p>*формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.</p>
<p>Метапредметные</p>	<p><u>Регулятивные УУД:</u></p> <p>*понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;</p> <p>*сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя);</p> <p>*выделять из темы урока известные знания и умения;</p> <p>*планировать своё высказывание (продумывать, что сказать вначале, а что потом);</p> <p>*планировать свои действия на отдельных этапах урока (целеполагание, проблемная ситуация, работа с информацией и пр. по усмотрению учителя);</p> <p>*сверять выполнение работы по алгоритму, данному в учебнике или рабочей тетради;</p>

* осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности, используя «Странички для самопроверки»;

* фиксировать в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью средств, предложенных учителем), позитивно относиться к своим успехам/неуспехам.

Познавательные УУД:

* понимание и толкование условных знаков и символов, используемых в учебнике, рабочих тетрадях и других компонентах УМК для передачи информации;

* умение выделять существенную информацию из литературы разных типов (справочной и научно-познавательной);

* использование знаково-символических средств, в том числе элементарных моделей и схемы для решения учебных задач;

* понимать содержание текста, интерпретировать смысл, фиксировать полученной информации в виде схем, рисунков, фотографий, таблиц;

* умение анализировать объекты окружающего мира, таблицы, схемы, диаграммы, рисунки с выделением отличительных признаков;

* умение классифицировать объекты по заданным (главным) критериям;

* умение сравнивать объекты по различным признакам;

* осуществление синтеза объектов при составлении цепей питания, схемы круговорота воды в природе, схемы круговорота веществ и пр.;

* умение устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, объектами; строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами;

* проявление индивидуальных творческих способностей при выполнении рисунков, условных знаков, подготовке сообщений, иллюстрировании рассказов и т. д.;

* моделирование различные ситуации и явления природы (в том числе круговорота воды в природе, круговорота веществ).

Коммуникативные УУД:

* умение включаться в диалог и коллективное обсуждение с учителем и сверстниками проблем и вопросов;

* формулирование ответов на вопросы;

* умение слушать партнёра по общению и деятельности, не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

* умение высказывать мотивированное, аргументированное суждение по теме урока; проявлять стремление ладить с собеседниками,

	<p>ориентироваться на позицию партнёра в общении;</p> <ul style="list-style-type: none"> *способность признавать свои ошибки, озвучивать их; *употребление вежливых слов в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.; *способность понимать и принимать задачу совместной работы, распределять роли при выполнении заданий; *умение строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм); *умение готовить сообщения, фоторассказы, проекты с помощью взрослых; <p>составлять рассказ на заданную тему;</p> <ul style="list-style-type: none"> *умение осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь; <p>продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов всех его участников</p>
<p style="text-align: center;">Предметные</p>	<ul style="list-style-type: none"> *Земля - планета Солнечной системы; причины смены дня и ночи и времен года; *способы изображения Земли, ее поверхности: глобус, географическая карта; *что изучает история, как историки узнают о прошлом, как ведется счет лет в истории; особенности исторической карты; *некоторые современные экологические проблемы; *природные зоны России; *особенности природы своего края: формы земной поверхности, полезные ископаемые, водоемы, природные сообщества; *исторические периоды: первобытное общество, Древний мир, Средние века, Новое время, Новейшее время; *важнейшие события и великих людей отечественной истории; *государственная символика и государственные праздники современной России; *что такое Конституция; *основные права ребенка; *распознавание природных объектов с помощью атласа-определителя; различение важнейших полезных ископаемых своего края, растений и животных, характерных для леса, луга, пресного водоема; основных сельскохозяйственных растений, а также сельскохозяйственных животных своего края; *проведение наблюдений природных тел и явлений; *умение в учебных и реальных ситуациях в доступной форме давать оценку

деятельности людей с точки зрения ее экологической допустимости; определять возможные причины отрицательных изменений в природе; предлагать простейшие прогнозы возможных последствий воздействия человека на природу; определять необходимые меры охраны природы, варианты личного участия в сохранении природного окружения;

- *умение приводить примеры животных Красной книги России и международной Красной книги;
- *умение соотносить год с веком, определять последовательность исторических событий;
- *умение приводить примеры патриотизма, доблести, благородства на материале отечественной истории;
- *умение приводить примеры народов России;
- *умение самостоятельно находить в учебнике и дополнительных источниках сведения по определенной теме природоведческого и обществоведческого характера, излагать их в виде сообщения, рассказа;
- *применение иллюстраций учебника как источника знаний, раскрытие содержания иллюстраций;
- *владение элементарными приемами чтения географической и исторической карты

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА окружающий мир

Знать / понимать	<ul style="list-style-type: none"> *осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами; *ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы; *наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательной организации, социума, этноса, страны; *проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде; *определять общую цель в совместной деятельности и пути её достижения; договариваться о распределении функций и ролей; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
------------------	--

Уметь	<ul style="list-style-type: none">*использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото и видеокамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;*моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;*осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;*пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья; осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;*выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;*планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.*соблюдать правила безопасности дорожного движения (в частности, касающейся пешеходов, пассажиров транспортных средств и велосипедистов);*адекватно оценивать ситуацию на проезжей части тротуаре с точки зрения пешехода и (или) велосипедиста;*прогнозировать последствия своего поведения в качестве пешехода, пассажира транспортного средства и (или) велосипедиста в различных дорожных ситуациях для жизни и здоровья (своих и окружающих людей);*распознавать природные объекты с помощью атласа-определителя; различать важнейшие полезные ископаемые своего края, растения и животных, характерных для леса, луга пресного водоема, основные сельскохозяйственные растения, а также сельскохозяйственных животных своего края;*проводить наблюдения природных тел и явлений;*в учебных и реальных ситуациях в доступной форме давать оценку деятельности людей с точки зрения ее экологической допустимости; определять возможные причины отрицательных изменений в природе; предлагать простейшие прогнозы возможных последствий
-------	--

воздействия человека на природу; определять необходимые меры охраны природы, варианты личного участия в сохранении природного окружения;

- *приводить примеры животных Красной книги России и международной Красной книги;
- *соотносить год с веком, определять последовательность исторических событий;
- *приводить примеры патриотизма, доблести, благородства на материале отечественной истории;
- *приводить примеры народов России;
- *самостоятельно находить в учебнике и дополнительных источниках сведения по определенной теме природоведческого и обществоведческого характера, излагать их в виде сообщения, рассказа;
- *применять иллюстрацию учебника как источник знаний, раскрывать содержание иллюстрации;
- *владеть элементарными приемами чтения географической и исторической карты.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА *окружающий мир*

Раздел / тема	Содержание
<p>Человек и природа 139 часов</p>	<p>Природа — это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времён года, снегопад, листопад, перелёты птиц, смена, времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.</p> <p>Вещество — это то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.</p> <p>Звёзды и планеты. Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Земля — планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Важнейшие природные объекты своей страны, района. Ориентирование на местности. Компас.</p> <p>Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времён года. Смена времён года в родном крае на основе наблюдений.</p>

Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. Предсказание погоды и его значение в жизни людей.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водные богатства, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водные богатства родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2—3 примера).

Почва, её состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы, их разнообразие, значение в природе и жизни людей; съедобные и ядовитые грибы. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (на примере насекомых, рыб, птиц, зверей). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоём — единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ.

	<p>Взаимосвязи в природном сообществе: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2—3 примера на основе наблюдений).</p> <p>Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (природные условия, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).</p> <p>Человек — часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Экологические проблемы и способы их решения. Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.</p> <p>Всемирное наследие. Международная Красная книга. Международные экологические организации (2—3 примера). Международные экологические дни, их значение, участие детей в их проведении.</p> <p>Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, забота, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья.</p>
<p>Человек и общество 89 часов</p>	<p>Общество — совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности — основа жизнеспособности общества.</p> <p>Человек — член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого её члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных</p>

национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.

Семья — самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных — долг каждого человека. Хозяйство семьи. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Классный, школьный коллектив, совместная учёба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Экономика, её составные части: промышленность, сельское хозяйство, строительство, транспорт, торговля. Товары и услуги. Роль денег в экономике. Государственный и семейный бюджет. Экологические последствия хозяйственной деятельности людей. Простейшие экологические прогнозы. Построение безопасной экономики — одна из важнейших задач общества.

Природные богатства и труд людей — основа экономики. Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта.

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.

Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий: Родина, Отечество, Отчизна. Государственная символика России: Государственный герб России,

Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права ребёнка.

Президент Российской Федерации — глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва — столица России. Святыни Москвы — святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I — Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России.

Россия — многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край — частица России. Родной город (село), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

История Отечества. Счёт лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-

	<p>нравственных и культурных традиций людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.</p> <p>Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с несколькими странами: название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности. Бережное отношение к культурному наследию человечества — долг всего общества и каждого человека.</p>
<p>Правила безопасной жизни 25 часов</p>	<p>Ценность здоровья и здорового образа жизни.</p> <p>Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.</p> <p>Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог), обмороживании, перегреве.</p> <p>Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила противопожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой. Опасные места в квартире, доме и его окрестностях (балкон, подоконник, лифт, стройплощадка, пустырь и т. д.). Правила безопасности при контактах с незнакомыми людьми.</p> <p>Правила безопасного поведения в природе. Правила безопасности при обращении с кошкой и собакой.</p> <p>Экологическая безопасность. Бытовой фильтр для очистки воды, его устройство и использование.</p> <p>Забота о здоровье и безопасности окружающих людей — нравственный долг каждого человека.</p>

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематическое распределение количества часов по классам

1 класс

№		ко ли чес	Вид контроля
---	--	-----------------	--------------

	Тема раздела		Контрольные работы	Комплексная контрольная работа
1	Введение	1		
2	Что и кто?	20		
3	Как, откуда и куда?	12		
4	Где и когда?	11		
5	Почему и зачем?	22		1
	Всего за год:	66		1
	Наличие:			
	<ul style="list-style-type: none"> • Экскурсий • Проектов 	3 3		

2 класс

№	Тема раздела	Общее количество часов	Вид контроля	
			Контрольные работы	Комплексная контрольная работа
1	Раздел «Где мы живём?»	4	1	
2	Раздел «Природа	20	1	
3	Раздел «Жизнь города и села»	9	1	
4	Раздел «Здоровье и безопасность»	10	1	
5	Раздел «Общение»	8	1	
6	Раздел «Путешествия»	17	1	1
	Всего за год:	68	6	1
	Наличие:			
	<ul style="list-style-type: none"> • Экскурсий • Проектов 	3 6		

3 класс

№	Тема раздела	Общее количество часов	Вид контроля	
			Контрольная работа	Комплексная контрольная работа

1	Раздел «Как устроен мир»	6	1	
2	Раздел «Эта удивительная природа»	18	1	
3	Раздел «Мы и наше здоровье»	10	1	
4	Раздел «Наша безопасность»	7	1	
5	Раздел «Чему учит экономика»	12	1	
6	Раздел «Путешествие по городам и странам»	15	1	1
	Всего за год:	68	6	1
	Наличие:			
	<ul style="list-style-type: none"> • Проектов • Проверка знаний и умений 	6 2		

4 класс

№	Тема раздела	Общее количество часов	Вид контроля	
			Контрольная работа	Комплексная контрольная работа
1	Раздел «Земля и человечество»	9	1	
2	Раздел «Природа России»	10	1	
3	Раздел «Родной край – часть большой страны»	15	1	
4	Раздел «Страницы Всемирной истории»	5	1	
5	Раздел «Страницы истории России»	20	1	
6	Раздел «Современная Россия»	9	1	1
	Всего за год:	68	1	1
	Наличие:			
	<ul style="list-style-type: none"> • проектов • экскурсий • проверка знаний и умений 	2 2 7		

№	Раздел	Тема урока	Кол-	Форма проведения	Дата	Корр	По разделу
---	--------	------------	------	------------------	------	------	------------

						Планируемые результаты	Контроль	Учебно-методическое обеспечение
1	Как устроен мир (6 ч)	Природа. Разнообразие природы. Значение природы для людей	1	Урок формирования новых знаний	05,09	Научатся отличать предметы живой природы от неживой природы; -классифицировать объекты живой природы;находить взаимосвязи в природе.		Учебник, рабочая тетрадь, презентация, энциклопедия «От неба до земли»
2		Человек- часть природы	1	Урок формирования новых знаний	07,09	Научатся отличать человека от других живых существ; оценивать богатство внутреннего мира человека.		
3		Проект «Богатства, отданные людям».	1	Урок-проект	12,09	Научатся использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации; -соблюдать правила поведения в мире природы.		
4		Общество.	1	Урок формирования новых знаний	14,09	Научатся определять человека в мире; характеризовать семью, народ, государство как части общества; сопоставлять формы правления в государствах мира.		
5		Что такое экология.	1	Урок формирования новых знаний	19,09	Научатся устанавливать взаимосвязь между живыми существами и окружающей средой, взаимодействии человека с природой; -правилам поведения в природе.		
6		Природа в опасности! Контрольная работа.	1	Урок повторения и систематизации знаний.	21,09	Научатся устанавливать причинно-следственные связи между поведением людей, их деятельностью и состоянием окружающей среды; различать положительное и отрицательное влияние человека на природу; сравнивать заповедники и национальные парки как виды особо охраняемых территорий.	К/Р	
7	Эта удивительная	Тела, вещества, частицы.	1	Урок формирования новых	26,09	Научатся характеризовать понятия «тела», «вещества», «частицы»; -различать тела и вещества,		Учебник, рабочая тетрадь,

			знаний			классифицировать их		презентаци я, энциклопед ия «От неба до земли», лабораторн ое оборудован ие
8	Разнообразие веществ.	1	Урок формирования новых знаний	28,09		Научатся определять свойства соли, сахара, крахмала, кислоты; различать сахар, соль, крахмал по характерным признакам.		
9	Воздух и его охрана.	1	Урок повторения и систематизации знаний.	03.10		Научатся исследовать с помощью опытов свойства воздуха, объяснять их, используя знания о частицах.		
10	Вода и жизнь. Свойства воды.	1	Урок повторения и систематизации знаний.	05,10		Научатся практическим путем исследовать свойства воды; -использовать тексты и иллюстрации учебника для поиска ответов на вопросы; рассказывать об использовании в быту воды как растворителя.		
11	Превращения и круговорот воды.	1	Урок формирования новых знаний	10,10		Научатся различать три состояния воды, формулировать на основе наблюдения вывод о причинах образования облаков и выпадении дождя; моделировать круговорот воды; -использовать тексты и иллюстрации учебника для поиска ответов на вопросы.		
12	Берегите воду!	1	Урок повторения и систематизации знаний.	12,10		Научатся устанавливать источники загрязнения водоемов, бережному и экономному отношению к воде.		
13	Что такое почва.	1	Урок формирования новых знаний	17,10		Научатся определять состав почвы; -обсуждать вопрос о взаимосвязи живого и неживого в почве; -характеризовать процессы образования и разрушения почвы, меры по ее охране.		
14	Разнообразие растений.	1	Урок формирования новых знаний	19,10		Научатся классифицировать растения по группам, приводить примеры различных видов растений.		
15	Солнце, растения и мы с	1	Урок	24,10		Научатся устанавливать связь солнца,		

		вами.		формировани я новых знаний			растений и людей; -рассказывать о дыхании и питании растений;показывать роль растений в поддержании жизни на Земле.	
16		Размножение и развитие растений.	1	Урок формировани я новых знаний	26,10		Научатся характеризовать условия, необходимые для размножения растений;выявлять роль животных в размножении и развитии растений; -характеризовать стадии развития растений из семени; работать с терминологическим словариком.	
17		Охрана растений.	1	Урок повторения и систематизац ии знаний.	07.11		Научатся характеризовать факторы отрицательного воздействия человека на мир растений; устанавливать взаимосвязи в природе; правилам поведения в природе; объяснять экологические знаки.	
18		Разнообразие животных.	1	Урок формировани я новых знаний	09.11		Научатся классифицировать животных по группам, приводить примеры различных видов животных;работать с терминологическим словариком.	
19		Кто что ест? Цепи питания	1	Урок повторения и систематизац ии знаний.	14,11		Научатся классифицировать животных по способу питания; анализировать схемы цепей питания.	
20		Невидимая сеть и невидимая пирамида	1	Урок формировани я новых знаний	16,11		Умение устанавливать взаимосвязи между растениями и животными дубового леса. Знание обитателей дубовых лесов. Наблюдение цепей питания в природе	
21		Размножение и развитие животных.	1	Урок формировани я новых знаний	21,11		Научатся характеризовать животных разных групп по способу размножения;моделировать стадии размножения животных разных групп; работать с терминологическим словариком.	
22		Охрана животных.	1	Урок повторения и систематизац	23,11		Научатся характеризовать факторы отрицательного воздействия человека на мир животных;работать с атласом-	

				ии знаний.			определителем и электронным приложением;устанавливать взаимосвязи в природе;правилам поведения в природе.Познакомятся с мерами по охране животного мира.		
23		В царстве грибов.	1	Урок формирования новых знаний	28,11		Научатся характеризовать строение шляпочных грибов, их значение в природе и жизни людей, различать съедобные и несъедобные грибы, правильно собирать их.		
24		Великий круговорот жизни. Контрольная работа.	1	Контроль знаний умений Урок формирования новых знаний	30,11		Научатся характеризовать организмы-производители,организмы потребители и организмы-разрушители;обсуждать опасность исчезновения хотя бы одного из звеньев цепи круговорота веществ в природе.	к/р	
25	Мы и наше здоровье (10 ч)	Организм человека.	1	Урок формирования новых знаний	05,12		Научатся характеризовать системы органов человека (их части и назначение);показывать расположение внутренних органов на своём теле и теле собеседника;измерять рост и вес человека; работать с терминологическим словарём.		Учебник, рабочая тетрадь, презентация, плакаты, модели
26		Органы чувств.	1		07,12		Научатся самостоятельно изучать материал темы и готовить рассказы по предложенному плану;распознавать предметы на ощупь и по запаху в ходе учебного эксперимента; формулировать правила гигиены органов чувств.		
27		Надежная защита организма.	1		12,12		Научатся готовить рассказ об уходе за кожей;характеризовать средства гигиены и ухода за кожей; меры первой помощи при повреждениях кожи.		
28		Опора тела и движение.	1		Урок формирования новых	14,12		Научатся характеризовать роль скелета и мышц в жизнедеятельности организма; раскрывать роль	

				знаний			правильной осанки для здоровья человека, роль физической культуры в поддержании тонуса мышц.		
29		Наше питание. Органы пищеварения.	1	Урок формирования новых знаний	19,12		Научатся объяснять строение и принципы работы пищеварительной системы; выполнять правила рационального питания, понимать необходимость здорового образа жизни и соблюдать соответствующие правила.		
30		Проект «Школа кулинаров».	1	Урок-проект	21,12		Научатся выполнять правила рационального питания, использовать учебник и другие источники информации для поиска ответов на вопросы, объяснений, подготовки собственных сообщений.		
31		Дыхание и кровообращение.	1	Урок формирования новых знаний	26,12		Научатся объяснять строение и принципы работы дыхательной и кровеносной систем, узнают о роли крови в организме, научатся измерять пульс.		
32		Умей предупреждать болезни.	1	Урок формирования новых знаний	09.01		Научатся закаливать организм, предупреждать болезни.		
33		Здоровый образ жизни.	1		11,01		Научатся выполнять правила сохранения и укрепления здоровья.		
34		Обобщение знаний по теме « Мы и наше здоровье». Контрольная работа.	1	Урок повторения и систематизации знаний.	16,01		Научатся составлять сообщения в устной форме.	к/р	
35	Наша безопасность (7 ч)	Огонь, вода и газ.	1	Урок формирования новых знаний	18,01		Научатся правильно действовать при пожаре, аварии водопровода, утечки газа, использовать текст и иллюстрации учебника для поиска ответов на вопросы, подготовки собственных сообщений.		Учебник, рабочая тетрадь, презентация, экологические знаки
36		Чтобы путь был счастливым.	1	Урок формирования	23,01	1	Научатся соблюдать правила безопасного поведения пешехода,		

				я новых знаний			велосипедиста, пассажира; обсуждать предложенные ситуации, которые являются потенциально опасными.		
37		Дорожные знаки.	1		25,01		Научатся различать дорожные знаки разных групп, следовать их указаниям.		
38		Проект «Кто нас защищает».	1	Урок-проект	30,01		Научатся работать с разными источниками информации, делать сообщения в устной и письменной форме.		
39		Опасные места.	1	Урок формирования новых знаний	01,02		Научатся правильно вести себя в квартире, доме и ближайших окрестностях; использовать текст и иллюстрации учебника для поиска ответов на вопросы, подготовки собственных сообщений.		
40		Природа и наша безопасность.	1	Урок формирования новых знаний	06,02		Научатся правильно вести себя во время грозы, распознавать ядовитые растения и грибы, избегать опасности при встречах и общении с животными.		
41		Экологическая безопасность. Контрольная работа	1	Контроль знаний умений Урок формирования новых знаний	08,02		Научатся соблюдать правила экологической безопасности в повседневной жизни, обнаруживать взаимосвязи между живой и неживой природой, моделировать их и использовать для объяснения необходимости бережного отношения к природе.	к/р	
42	Чему учит экономика (11 ч)	Для чего нужна экономика.	1	Урок формирования новых знаний	13,02		Научатся раскрывать роль экономики в нашей жизни, объяснять, что такое потребности человека, товары и услуги		Учебник, рабочая тетрадь, презентация, экологические знаки, образцы полезных ископаемых, экономиче
43		Природные богатства и труд людей - основа экономики.	1	Урок формирования новых знаний	15,02		Научатся раскрывать роль природных богатств и труда людей в экономике, осознавать роль природных богатств в хозяйственной деятельности человека, необходимость бережного отношения к природным богатствам.		
44		Полезные ископаемые.	1	Урок формирования	27,02		Научатся различать важнейшие полезные ископаемые, объяснять их		

				я новых знаний			значение в экономике, осознавать значение природных богатств хозяйственной деятельности человека, необходимость бережного отношения к природным богатствам.		ская карта
45		Растениеводство.	1	Урок формирования новых знаний	01.03		Научатся сравнивать культурные растения и описывать их по плану, объяснять, что такое растениеводство, для чего люди им занимаются.		
46		Животноводство.	1	Урок формирования новых знаний	03,03		Научатся классифицировать домашних животных, объяснять, что такое животноводство и для чего люди им занимаются.		
47		Какая бывает промышленность.	1	Урок формирования новых знаний	06,03		Научатся различать отрасли, обнаруживать взаимосвязи между ними, различать продукцию каждой отрасли промышленности.		
48		Проект «Экономика родного края»	1	Урок-проект	13,03		Научатся раскрывать роль экономики в жизни родного края, осознавать значение природных богатств в хозяйственной деятельности человека, необходимость бережного отношения к природным богатствам.		
49		Что такое деньги.	1	Урок формирования новых знаний	15,03		Научатся понимать роль денег в экономике, различать денежные единицы. Научатся объяснять, что такое государственный и семейный бюджет, из чего он складывается, осознавать необходимость уплаты налогов гражданами страны Научатся обнаруживать связи между экономикой и экологией, строить простейшие экологические прогнозы, осознавать значение природных богатств в хозяйственной деятельности человека, необходимость бережного отношения к природным богатствам.		
50		Государственный бюджет.	1	Урок формирования новых знаний	27,03				
51		Семейный бюджет.	1	Урок формирования новых знаний	29.03				
52		Экономика и экология. Контрольная работа	1	Контроль знаний умений	03,04			к/р	
53-	П у т е	Золотое кольцо России.	4	Урок	05,04		Научатся находить и показывать на		

56				формировани я новых знаний	10,04 12,04 17,04		карте страны и их столицы, приводить примеры достопримечательностей разных стран, ценить уважительные, добрососедские отношения между странами и народами. Научатся рассказывать о стране по физической и политической картам, дополнять эти сведения информацией из других источников. Научатся рассказывать о стране по физической и политической картам, дополнять эти сведения информацией из других источников. Умения соотносить памятники архитектуры и искусства с той страной, в которой они находятся, работать с картой, описывать достопримечательности		рабочая тетрадь, презентаци я, экологичес кие знаки, образцы полезных ископаемы х, экономиче ская карта
57		Наши ближайшие соседи.	1	Урок – контроль знаний умений	19,04				
58		На севере Европы.	1	Урок- исследование	24,04				
59		Что такое Бенилюкс.	1	Урок формировани я новых знаний	26.04				
60		В центре Европы.	1		03.05				
61		Путешествие по Франции	1		10.05				
62		Путешествие по Великобритании	1		15,05				
63		На юге Европы.	1		17,05				
64		По знаменитым местам мира.	1	22,05					
65		Комплексная работа.	1	24,05				Клм пл.р аб	
66		Достопримечательности нашего города (села) Контрольная работа	1	Урок повторения и систематизац ии знаний.	29,05		Знание памятников архитектуры и искусства своего города (села)	к/р	
67- 68	Повтор ение (2ч)	Систематизация и обобщение материала по окружающему миру за курс 3 класса	2		31,05		Применять полученные знания, умения, навыки		

ПЕРЕЧЕНЬ ПРОВЕРОЧНЫХ РАБОТ
(промежуточная аттестация)

№	№ урока	Тема	Дата проведения	
			план	факт

1	6	Контрольная работа Природа в опасности!	21,09	
2	24	Эта удивительная природа	30,11	
3	34	Обобщение знаний по теме « Мы и наше здоровье». Контрольная работа.	16,01	
4	41	Контрольная работа Экологическая безопасность.	08,02	
5	52	Контрольная работа Экономика и экология.	03,04	
6	65	Промежуточная аттестация	18,05	
7	66	Достопримечательности нашего города (села) Контрольная работа	29,05	

РАССМОТРЕНО
Руководитель МО
_____С.Н.Лаврентьева/

Протокол №_1
от «__»_08_2022 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора
по УР
_____/Н.Г.Шевцова/

«__»_08_2022 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МКОУ
Кондинской СОШ
_____/Э.В.Кузьмина/

Приказ №____-од____
от «__»_08_2022г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет	«Литературное чтение на родном языке»
Класс	3
Образовательная область	«Родной язык и литературное чтение на родном языке».
МО	Кондинский район
Срок реализации программы	4 года
Учитель (ФИО)	Коркина И.В.

Рассмотрено на заседании
педагогического совета

протокол № 1____
от «__»_08_2022 г

гп.Кондинское
2022 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению на родном языке составлена в соответствии с:

1. Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (2009 г.) с изменениями и дополнениями (Приказ Минобрнауки РФ от 26 ноября 2010 года № 1241); (Приказ Минобрнауки от 22 сентября 2011г. № 2357); (Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 декабря 2014 г. N 1643);
2. Региональным учебным планом от 12. 08. 2011 г. № 920-мр,
3. Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ;
4. Постановление Главного государственного врача РФ от 29 декабря 2010 года № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10...»
5. Авторской программой «Русский родной язык» О.М.Александровой., входящей в состав УМК «Школа России» (Сборник рабочих программ «Школа России», 1- 4 классы.
Программа «Литературное чтение на родном (русском) языке является составляющей предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке»
6. Образовательной программой МКОУ Кондинская СОШ;
7. Учебным планом МКОУ Кондинской СОШ;
8. Положением о рабочей программе по учебному предмету педагога.

Цель программы

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи на родном языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на родном языке;
- воспитание ценностного отношения к родному (русскому) языку и родной (русской) литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа.

В соответствии с этой целью ставятся **задачи:**

- Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи на родном языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на родном языке.
- Развитие у детей патриотического чувства по отношению к родному (русскому) языку: любви и интереса к нему, осознание его красоты и эстетической ценности, гордости и уважения к родному (русскому) языку.
- Воспитание потребности пользоваться всем языковым богатством (а значит познавать его), совершенствовать свою устную и письменную речь, делать её правильной, точной, богатой.

Сроки реализации 4 года с 1 по 4 класс

На изучение курса отводится 17 часов. 1 урок через неделю.

Данная программа также предназначена для изучения детьми с ОВЗ. Некоторые блоки программы подлежат коррекции в соответствии с индивидуальными особенностями детей.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета
«Литературное чтение на родном языке»**

Предметные умения:	<ul style="list-style-type: none"> • осознавать значимость чтения для личного развития; • формировать потребность в систематическом чтении; • использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); • уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу; • пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.
РУУД	<ul style="list-style-type: none"> • уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий; • уметь самостоятельно работать с новым произведением; • уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх; • уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.
ПУУД	<ul style="list-style-type: none"> • прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги; • отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности; • ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом); • составлять краткие аннотации к прочитанным книгам; • пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.
КУУД	<ul style="list-style-type: none"> • участвовать в беседе о прочитанной книге, выразить своё мнение и аргументировать свою точку зрения; • оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию; • высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги; • участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков; • соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т. д.
Универсальные учебные действия:	<p>находить книгу в открытом библиотечном фонде; выбирать нужную книгу по теме, жанру и авторской принадлежности; сравнивать книги одного автора разных лет издания по оформлению; формулировать и высказывать своё впечатление о прочитанной книге и героях; характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему; сравнивать книгу-сборник с книгой-произведением; слушать и читать книгу, понимать прочитанное; пользоваться аппаратом книги; овладевать правилами поведения в общественных местах (библиотеке);</p>

систематизировать по темам детские книги в домашней библиотеке;
адаптироваться: использовать новые технологии информации и коммуникации;
стойко противостоять трудностям; находить новые решения.

К концу обучения обучающийся научится:

- распознавать и вести этикетный диалог;
- отличать текст от набора предложений, записанных как текст;
- находить по абзачным отступам смысловые части текста;
- выбирать подходящий заголовок из предложенных вариантов, придумывать заголовки к маленьким текстам;
- осознавать роль ключевых слов в тексте, выделять их;
- выделять начальные и завершающие предложения в тексте, осознавать их роль как важных составляющих текста;
- сочинять несложные сказочные истории на основе начальных предложений, рисунков, опорных слов;
- сочинять и исполнять считалки, подбирать простые рифмы в стихотворном тексте;
- определять тему, основную мысль несложного текста;
- определять структурно-смысловые части текста (начало, основную часть, концовку);
- подбирать заголовки к готовым и продуцируемым текстам (в соответствии с темой, основной мыслью);
- анализировать и продуцировать невыдуманные рассказы, соотносить речевое содержание рассказа с задачей рассказчика;
- разыгрывать диалоги, пользуясь риторическими заданиями учебника;
- сочинять продолжение диалогов разных персонажей, сказочных историй;
- знать особенности этикетных жанров комплимента, поздравления;
- реализовывать жанры комплимента, поздравления с учётом коммуникативной ситуации;
- продуцировать этикетные жанры вежливая оценка, утешение;
- вести этикетный диалог, используя сведения об этикетных жанрах, изученных в начальной школе

К концу обучения обучающийся получит возможность научиться:

- оценивать степень вежливости (свою и других людей) в некоторых ситуациях общения;
- давать оценку невежливому речевому поведению.
- знать особенности диалога и монолога;
- анализировать абзацные отступы, шрифтовые и цветовые выделения в учебных текстах;
- использовать различные выделения в продуцируемых письменных текстах;
- знать основные способы правки текста (замена слов, словосочетаний,

<p>предложений; исключение ненужного, вставка);</p> <ul style="list-style-type: none">- пользоваться основными способами правки текста.- анализировать типичную структуру рассказа;- рассказывать (устно и письменно) о памятных событиях жизни;- знать особенности газетных жанров: хроники, информационной заметки;- продуцировать простые информационные жанры (типа что-где-когда и как произошло) в соответствии с задачами коммуникации;- объяснять значение фотографии в газетном тексте;- реализовывать подписи под фотографиями семьи, класса с учётом коммуникативной ситуации.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном языке»

1 класс

- Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами. Расположение слов в алфавитном порядке.
- Общение. Значение речи в жизни человека, общества. Для чего люди общаются. Слово веселит, огорчает, утешает. С помощью слова люди могут договориться о выполнении совместной работы, организовать игру. Виды общения. Устное и письменное общение (чем различаются). Словесное и несловесное общение. Жесты, мимика, темп, громкость в устной речи.
- Виды речевой деятельности. Слушание. Правила для слушающего. Говорение. Голос, его окраска, громкость, темп устной речи. Правила для собеседников.
- Азбука вежливости, речевой этикет. Способы выражения (этикетные формы)
- приветствия, прощания, благодарности, извинения.
- Текст. Речевые жанры. Текст как смысловое и тематическое единство. Тема и основная мысль текста. Текст и заголовок текста. Ключевые (опорные) слова. Красная строка и абзацные отступы как смысловые сигналы частей текста.
- Приветствие, прощание, благодарность, извинение, поздравление, письмо как разновидности текста.
- Разнообразие текстов, которые встречаются в жизни: скороговорки, считалки, загадки; их произнесение с учётом особенностей этих текстов.

2 класс (проект)

- Общение. Что такое успешное общение.
- Азбука вежливости. Какие бывают предложения.
- Речевая деятельность.
- Устное изложение. Работа с картиной. Слова, у которых несколько значений. Разные слова, которые случайно одинаково звучат и пишутся. Слова и их дальние родственники. Что такое обращение.
- Слушание и говорение.
- О пользе звукобуквенной зарядки. Слова со сходным значением, которые по-разному звучат и пишутся.
- Типы текстов.
- Что такое текст. Тема и основная мысль текста. Главное переживание текста. Деление текста на части. Описание и повествование. Научный и художественный текст. Письменное изложение.

1	Развитие речи	Проверь себя. Проект «Осенняя страничка»	1	Проектная деятельность	09,09	Классифицировать слова по частям речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, имя числительное). Подбирать примеры слов изученных частей речи. Выделять среди имён существительных одушевлённые и неодушевлённые (по вопросу и по значению). Распознавать собственные и нарицательные имена существительные, определять значение имён собственных. Обосновывать написание заглавной буквы в именах собственных. Определять число имён существительных. Изменять форму числа имён существительных. Распознавать имена существительные, имеющие форму одного числа. Определять род имён существительных. Классифицировать имена существительные по роду и обосновывать правильность определения рода. Правильно записывать	Творческая работа отчет	Учебники Презентации набор словарных слов репродукции картины И. Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка». репродукции картины К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень» репродукции картины М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь» репродукции картины В. А. Серова «Девочка с персиками». Деформированные тексты
2		Проверь себя. Проект «Осенняя страничка»	1	Проектная деятельность	23,09			
3		Развитие речи. Коллективное сочинение по репродукции картины К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень»	1	Коллективное сочинение	07,10			
4		Анализ работы по развитию речи. Части речи. Имя прилагательное. Лексическое значение имен прилагательных	1	Комбинированный урок.	21,10			
5		Развитие речи. Сочинение-высказывание по репродукции картины М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь»	1	Работа в мигах	18,11			
6		Анализ работы по развитию речи. Части речи. Изменение имен прилагательных по родам	1	Урок развития умений и навыков.	02.12			
7		. Развитие речи. Сочинение-отзыв по репродукции картины В. А. Серова «Девочка с персиками».	1	Индивидуальная работа	16,12			
8		Анализ работы по развитию речи. Проверь себя. Проект «Имена прилагательные в загадках».	1	Урок-проект	13.01			
9		Развитие речи. Составление рассказа по сюжетным рисункам.	1	Работа в мигах	27,01			
10		Анализ работы по развитию речи.	1	Урок формирования умений и навыков.	10,02			
11		Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста.	1	Индивидуальная работа	10,03			
12		Анализ работы по развитию речи	1	Урок развития умений и навыков.	31,03			
13		Развитие речи. Составление текста из	1	Урок	14.04			

	деформированных предложений		развития умений и навыков.			имена существительные с шипящим звуком на конце и контролировать правильность записи.		
14	Развитие речи. Составление текста по рисунку.	1	Работа в мигах	28,04		Изменять имена существительные по падежам.		
15	Анализ работы по развитию речи. Повторение. Части речи.	1	Урок развития умений и навыков.	05.05		Определять начальную форму имени прилагательного.		
16	Развитие речи. Изложение повествовательного текста.	1	Индивидуальная работа	19,05		Определять грамматические признаки личных местоимений: лицо, число, род (у местоимений		
17	Анализ работы по развитию речи.	1	Урок развития умений и навыков.	26,05				

РАССМОТРЕНО
Руководитель МО
_____С.Н.Лаврентьева/

Протокол №_1
от «__»_08_2022 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора
по УР
_____/Н.Г.Шевцова/

«__»_08_2022 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МКОУ
Кондинской СОШ
_____/Э.В.Кузьмина/

Приказ №__-од__
от «__»_08_2022г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет	Русский язык
Класс	3
Образовательная область	Русский язык и литературное чтение
МО	Кондинский район
Срок реализации программы	4 года
Учитель (ФИО)	Коркина И.В.

Рассмотрено на заседании
педагогического совета

протокол №_1_
от «__»_08_2022 г

гп.Кондинское
2022 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по окружающему миру составлена в соответствии с:

1. Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (2009 г.) с изменениями и дополнениями (Приказ Минобрнауки РФ от 26 ноября 2010 года № 1241); (Приказ Минобрнауки от 22 сентября 2011г. № 2357); (Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 декабря 2014 г. N 1643);
2. Региональным учебным планом от 12. 08. 2011 г. № 920-мр,
3. Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ;
4. Постановлением Главного государственного врача РФ от 29 декабря 2010 года № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10...»
5. Авторской программой «.,Канакина В.П., Горецкий В.Г. , М.В. ,входящей в состав УМК «Школа России» (Сборник рабочих программ «Школа России», 1- 4 классы.
6. Учебником из Федерального перечня для общеобразовательных организаций «Русский язык ». В 2-х частях. Под ред. Канакиной В.П..., 7-ое изд. М., «Просвещение», 2018 г.;
7. Образовательной программой МКОУ Кондинская СОШ;
8. Учебным планом МКОУ Кондинской СОШ;
9. Положением о рабочей программе по учебному предмету педагога.

Цель курса — открыть младшим школьникам язык как предмет изучения, вызвать интерес и стремление к постижению его удивительного словарного и интонационного богатства, показать возможности слова передавать тончайшие оттенки мысли и чувства.

Формирование системы знаний в области лексико-грамматических разрядов слов, словообразования, норм литературного произношения, орфографии и синтаксического строя русского языка реализуется в единстве с формированием развернутой структуры учебной деятельности и собственно лингвистическим развитием ребенка.

Задачи:

- **развитие** речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- **освоение** первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;
- **овладение** умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты-описания и повествования небольшого объема;
- **воспитание** позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о языке как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

На изучение русского языка в 1 классе отводится 132 часов (4 часа в неделю, 33 учебных недели). во 2-4 классах отводится по 136 часов в неделю (4 ч в неделю, 34 учебные недели):

Срок реализации рабочей программы 4 года.

Данная программа также предназначена для изучения детьми с ОВЗ. Некоторые блоки программы подлежат коррекции в соответствии с индивидуальными особенностями детей.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА
русский язык

Личностные	<ul style="list-style-type: none">- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;-широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;-учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;-ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;-способность к оценке своей учебной деятельности;-основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;-ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;-знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;-развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;-установка на здоровый образ жизни;
------------	--

	<p>-основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;</p> <p>-чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.</p>
<p>Метапредметные</p>	<p><u>Регулятивные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -принимать и сохранять учебную задачу; - выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; -планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане; -учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения; -осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; -оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи; -адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей; -различать способ и результат действия; -вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках. -в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи; -преобразовывать практическую задачу в познавательную; -проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; -самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; -осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания; -самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия. <p><u>Познавательные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных

заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;

-осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

-использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;

-проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

-строить сообщения в устной и письменной форме;

-ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

-основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

-осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

осуществлять синтез как составление целого из частей;

-проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;

-устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

-строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

-обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;

-осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

-устанавливать аналогии;

-владеть рядом общих приёмов решения задач.

-осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

-записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;

создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;

-осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

-осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в

зависимости от конкретных условий;
-осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
-осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
-строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач

Коммуникативные УУД:

-адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
-допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
-учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
формулировать собственное мнение и позицию;
-договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
-строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
-задавать вопросы;
-контролировать действия партнёра;
-использовать речь для регуляции своего действия;
-адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.
-учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
-учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
-понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
-аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

	<p>-продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;</p> <p>-с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;</p> <p>-задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;</p> <p>-осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;</p> <p>-адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.</p>
--	---

Предметные предметные	<p style="text-align: center;">Раздел «Фонетика и графика»</p> <p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • различать звуки и буквы; • характеризовать звуки русского языка (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные, твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие); • знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации. <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • проводить фонетико-графический (звуко-буквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звуко-буквенного) разбора слов. <p style="text-align: center;">Раздел «Орфоэпия»</p> <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала); • находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) или обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.). <p style="text-align: center;">Раздел «Состав слова (морфемика)»</p> <p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • различать изменяемые и неизменяемые слова; • различать родственные (однокоренные) слова и формы слова; • находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.
--------------------------	---

Выпускник получит возможность научиться:

- разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом; оценивать правильность проведения разбора слова по составу.

Раздел «Лексика»

Выпускник научится:

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.

Выпускник получит возможность научиться:

- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
- оценивать уместность использования слов в тексте;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

Раздел «Морфология»

Выпускник научится:

- определять грамматические признаки имен существительных — род, число, падеж, склонение;
- определять грамматические признаки имен прилагательных — род, число, падеж;
- определять грамматические признаки глаголов — число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение.

Выпускник получит возможность научиться:

- проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;
- находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах.

Раздел «Синтаксис»

Выпускник научится:

- различать предложение, словосочетание, слово;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
- классифицировать предложения по цели высказывания, находить

- повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
- определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
 - находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
 - выделять предложения с однородными членами.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать второстепенные члены предложения — определения, дополнения, обстоятельства;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;
- различать простые и сложные предложения.

Орфография и пунктуация

Выпускник научится:

- применять правила правописания (в объеме содержания курса);
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
- безошибочно списывать текст объемом 80—90 слов;
- писать под диктовку тексты объемом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- проверять собственный и предложенный тексты, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Выпускник получит возможность научиться:

- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- подбирать примеры с определенной орфограммой;
- при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить ее в последующих письменных работах.

Развитие речи

Выпускник научится:

- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);

- выражать собственное мнение, аргументировать его с учетом ситуации общения;
 - самостоятельно озаглавливать текст;
 - составлять план текста;
 - сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.
- Выпускник получит возможность научиться:
- создавать тексты по предложенному заголовку;
 - подробно или выборочно пересказывать текст;
 - пересказывать текст от другого лица;
 - составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
 - анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
 - корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;
 - анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);
 - соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи)

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

русский язык

Раздел / тема	Содержание
Виды речевой деятельности	<p>Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.</p> <p>Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор,</p>

привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв *е, е, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и

чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. *Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.*

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (*ча– ща, чу – щу, жи– ши*);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

перенос слов по слогам без стечения согласных;

знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Систематический курс	
Фонетика орфоэпия.	и Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. <i>Фонетический разбор слова.</i>
Графика.	Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных <i>ъ</i> и <i>ь</i> . Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа <i>стол, конь</i> ; в словах с йотированными гласными <i>е, е, ю, я</i> ; в словах с непроизносимыми согласными. Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца. Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.
Лексика	Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.
Состав слова (морфемика).	Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.
Морфология	Части речи; <i>деление частей речи на самостоятельные и служебные.</i>

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Морфологический разбор имен существительных.*

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на *-ий, -ья, -ов, -ин.* *Морфологический разбор имен прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Морфологический разбор глаголов.*

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений.* Отличие предлогов от приставок.

Союзы *и, а, но*, их роль в речи. Частица *не*, ее значение.

Синтаксис

Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с

	<p>однородными членами без союзов и с союзами и, а, но. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами. Различение простых и сложных предложений.</p>
Орфография и пунктуация	<p>Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря. Применение правил правописания: сочетания жи – ши¹, ча – ща, чу – щу в положении под ударением; сочетания чк – чн, чт, щн; перенос слов; прописная буква в начале предложения, в именах собственных; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроизносимые согласные; непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках; разделительные ъ и ь; мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (ночь, нож, рожь, мышь); безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин); безударные окончания имен прилагательных; раздельное написание предлогов с личными местоимениями; не с глаголами; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (пишешь, учишь); мягкий знак в глаголах в сочетании -тся; <i>безударные личные окончания глаголов</i>; раздельное написание предлогов с другими словами; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами</p>
Развитие речи	<p>Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение. Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными</p>

Для предупреждения ошибок при письме целесообразно предусмотреть случаи типа “желток”, “железный”.

умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (*абзацев*).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (*абзацев*).

План текста. Составление планов к данным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

№	с	ко	ли	чес	Вид контроля
---	---	----	----	-----	--------------

	Тема раздела		Творческие работы	Контрольные работы	Комплексная контрольная работа
1	Подготовительный этап	19			
2	Букварный (основной) период	62			
3	Послебукварный период	27		1	
4	Предложение (синтаксис и пунктуация)	14			
5	Слово	16			
6	Звуки и буквы (фонетика и графика)	27	1	1	1
	Всего за год:	165	1	2	1

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
2 класс

№	Тема раздела	Общее количество часов	Вид контроля		
			Контрольные работы	Творческие работы	Комплексная контрольная работа
1	Наша речь	2			
2	Текст	2		2	
3	Предложение	10	1	1	
4	Слова, слова, слова...	12	1	2	
5	Звуки и буквы	50	5	1	
6	Части речи	50	6	1	
7	Повторение	10	1	1	1
8					
	Всего за год:	136	14	8	1

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

3 класс

№	Тема раздела	Общее количество часов	Вид контроля		
			Творческие работы	Контрольная работа	Комплексная контрольная работа
1	Язык и речь	2		1	
2	Текст. Предложение. Словосочетание.	14	1	1	
3	Слово в языке и речи.	17	2	2	
4	Состав слова	39	3	1	
5	Части речи	54	3	5	
6	Повторение	10	1	1	1
Всего за год:		136	12	11	1

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

4 класс

№	Тема раздела	Общее количество часов	Вид контроля		
			Контрольные работы	Творческие работы	Комплексная контрольная работа
1	Повторяем – узнаём новое.	5	1		
2	Предложение	9	1		

3	Слово в языке и речи	10	1		
4	Имя существительное	40	2		
5	Имя прилагательное	25	1	2	
6	Личные местоимения	7	1	1	
7	Глагол	30	1	2	
8	Итоговое повторение	10	1	2	1
Всего за год:		136	9	7	1

№ уро ка	Раздел	Тема урока	Ко л- во ча со в	Форма проведения	Дата	Корр	По разделу		
							Планируемые результаты	Контр оль	Учебно - мети ческое обеспе чение

КАЛЕНДАРНО- ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УРОКОВ РУССКОГО ЯЗЫКА В 3 КЛАССЕ НА 2022-2023 УЧЕБНЫЙ ГОД

1	<i>Язык и речь.</i> (2 ч.)	Виды речи. Речь, её назначение и отражение культуры человека	1	Урок повторения и систематизации знаний.	01,09		Различать язык и речь. Объяснять, в каких случаях жизни мы пользуемся разными видами речи и что такое хорошая речь.		Учебники, таблицы, карточки	
2		Язык, его назначение и его выбор в соответствии с целями и условиями общения.	1		05,09					
3	<i>Текст. Предложение. Словосочетание (14 ч.)</i>	Текст. Что такое текст? Признаки текста. Типы текстов.	1	Урок формирования умений и навыков.	06,09		Различать текст и предложение, текст и набор предложений. Определять тему и главную мысль текста. Подбирать заголовок к заданному тексту и определять по заголовку содержание текста. Выделять части текста и обосновывать правильность их выделения. Различать типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Восстанавливать деформированный текст. Различать и выделять главные и второстепенные члены в предложении, распространённые и нераспространённые предложения.		Учебники Карточки с типами текстов репродукции картины К. Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы» презентации набор словарных слов	
4		Предложение. Повторение и углубление представлений о предложении и диалоге.	1	Урок повторения и систематизации знаний.	07,09					
5		Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины К. Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы».	1	Урок формирования умений и навыков.	08,09					Творческая работа
6		Анализ работы по развитию речи. Виды предложений по цели высказывания.	1	Урок развития умений и навыков.	12,09					
7		Виды предложений по интонации. Знаки препинания в конце предложений.	1	Урок повторения и систематизации знаний.	13,09					
8		Что такое обращение?	1	Урок изучения нового материала.	14,09					
9		Развитие речи. Составление предложений по рисунку в соответствии с заданной коммуникативной задачей.	1	Урок изучения нового материала.	15,09					Творческая работа
10		Развитие речи. Составление предложений по рисунку в соответствии с заданной коммуникативной задачей.	1		19,09					
11		Анализ работы. Состав предложения. Главные и второстепенные члены предложения. Распространённые и нераспространённые предложения.	1	Урок обобщения и систематизации знаний.	20,09					
12		Входная контрольная работа	1	Урок повторения и	21,09					тест

13		Словарный диктант №1. Упражнение в разборе предложений по членам предложения.	1	систематизации знаний.	22,09			Словар диктан т	
14		Запятая внутри сложного предложения. Составление сложных предложений из двух простых.	1	Урок изучения нового материала.	26,09				
15		Контрольный диктант. «Предложение».	1	Урок изучения нового материала.	27,09			диктан т	
16		Анализ контрольной работы «Предложение»	1	Урок изучения нового материала.	28,09				
17	Слово в языке и речи (17 ч.)	Лексическое значение слова. Как определить лексическое значение слова? Однозначные и многозначные слова	1	Комбинированный урок.	29,09		Узнавать в тексте незнакомые слова, определять их значение по толковому словарю. Распознавать многозначные слова, слова в прямом и переносном значении. Находить синонимы, антонимы среди других слов. Находить в тексте и в предложении фразеологизмы, объяснять их значение		Учебни ки Презен тации Словар и Фразео логиче ский словар ь Текст «Ёлочк а» Н.Слад ков. репрод укции картин ы И. Т. Хруцк ого «Цвет ы и плоды» набор словар ных
18		Слово в языке и речи. Синонимы и антонимы	1	Урок изучения нового материала.	03,10				
19		Что такое омонимы? Использование омонимов в речи.	1	Урок формирования умений и навыков.	04,10				
20		Слово и словосочетание. Их сходство и различие.	1	Урок-исследование.	05,10				
21		Что такое фразеологизмы?	1	Урок изучения нового материала.	06,10				
22		Развитие речи . Подробное изложение с языковым анализом текста. «Ёлочка» Н. Сладков.	1	Урок развития умений и навыков.	10,10			Творч еская работ а	
23		Анализ работы по развитию речи. Части речи. Обобщение и уточнение представлений о частях речи и их признаках. Имя существительное. Местоимение.	1	Урок-закрепление. Урок-закрепление.	11,10			Слова рный дикта нт	
24		Словарный диктант №2. Части речи. Имя прилагательное. Глагол.	1		12,10				
25		Развитие речи . Составление текст-натюрморта по репродукции картины И. Т. Хруцкого «Цветы и плоды».	1	Комбинированный урок.	13,10			Творч еская работ а	
26		Анализ работы по развитию речи.	1	Урок изучения	17,10				

		Части речи. Имя числительное.		нового материала.				слов	
27		Проверочная работа. Однокоренные слова. Какие слова называются однокоренными?	1	Комбинированный урок.	18,10		Проверочная работа		
28		Анализ проверочной работы .Слово и слог. Звуки и буквы. Гласные звуки и буквы для их обозначения.	1	Урок развития умений и навыков.	19,10				
29		Согласные звуки и буквы для их обозначения.	1	Урок развития умений и навыков.	20,10				
30		Слово в языке и речи. Слово и слог. Звуки и буквы. Разделительный мягкий знак.	1	Урок развития умений и навыков.	24,10				
31		Контрольный диктант. «Слово в языке и речи».	1	Контрольно-обобщающий урок.	25,10		диктант		
32		Анализ контрольного диктанта. <i>Развитие речи.</i> Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану.	1	Контрольно-обобщающий урок.	26,10				
33		Слово в языке и речи. Проект « Рассказ о слове »	1	Урок-проект.	27,10		проект		
34	Состав слова (39 ч.)	Состав слова. Корень слова. Однокоренные слова.	1	Урок развития умений и навыков.	07,11	Формулировать определения однокоренных слов и корня слова. Различать однокоренные слова, группировать однокоренные слова (с общим корнем), выделять в них корень, подбирать примеры однокоренных слов. Различать однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными		Учебники Презентации	
35		Корень слова. Чередование согласных в корне слова.	1	Урок развития умений и навыков.	08,11			Словарный диктант	Схемы слов репродукции
36		Словарный диктант №3. Корень слова Сложные слова. Правописание сложных слов.	1	Урок обобщения и систематизации знаний.	09,11				картины А. А. Рылова «В голубом просто
37		Формы слова. Что такое окончание?	1	Урок изучения нового материала.	10,11				
38		Повторение изученного. Как найти в слове окончание?	1	Урок обобщения и систематизации знаний.	14,11				
39		Повторение. Формы слова. Нулевое окончание.	1	Урок обобщения и систематизации знаний.	15,11				

40		Приставка. Что такое приставка?	1	Урок изучения нового материала.	16,11		<p>корнями, однокоренные слова и формы одного и того же слова</p> <p>Формулировать определения приставки и суффикса. Объяснять значение приставок и суффиксов в слове.</p> <p>Выделять в словах приставки и суффиксы.</p> <p>Образовывать слова с помощью приставки или суффикса.</p> <p>Работать с памяткой «Как разобрать слово по составу». Обсуждать алгоритм разбора слов по составу, планировать учебные действия при определении в слове значимых частей.</p>		<p>ре»</p> <p>ре-продукции картин</p> <p>ы В. М. Васнецова</p> <p>«Снегурочка</p> <p>набор словарных слов</p>
41		Как найти в слове приставку?	1	Урок изучения нового материала.	17,11				
42		Приставка. Лексические значения приставок.	1	Урок изучения нового материала.	21,11				
43		Суффикс. Что такое суффикс? Как найти в слове суффикс?	1	Урок изучения нового материала.	22,11				
44		Суффикс -значимая часть слова.	1	Урок изучения нового материала.	23,11				
45		Образование слов с помощью суффиксов.	1	Урок изучения нового материала.	24,11			Творческая работа	
46		Словарный диктант №4. Основа слова. Разбор слова по составу. Знакомство со словообразовательным словарем	1	28	25,11			Словарный диктант	
47		Обобщение знаний о составе слова. Неизменяемые и изменяемые слова, их употребление в речи.	1	Урок обобщения и систематизации знаний.	29,11				
48		Обобщение знаний о составе слова. Разбор слова по составу.	1		30,11				
49		Обобщение знаний о составе слова. Проверочная работа.	1	Контрольно-обобщающий урок.	01,12			Проверочная работа	
50		Правописание частей слова. Общее представление о правописании гласных и согласных в значимых частях слов.	1	Урок-исследование.	05,12				
51		Правописание слов с безударными гласными в корне.	1	Урок формирования умений и навыков.	06,12				
52		Проверка написания слов с безударными гласными в корне.	1		07,12				
53		Правописание слов с безударными гласными в корне. Исторические чередования в корне.	1		08,12				
54		Слова с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласными в корне.	1		12,12				

55		Проверка написания слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласными в корне.	1	Урок-практика.	13,10			
56		Словарный диктант №5. Упражнение в правописании слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласными в корне.	1	Урок-практика.	14,12			Словарный диктант
57		Проверочная работа «Правописание слов с безударными гласными и парными по звонкости-глухости согласными в корне»	1	Контроль знаний, умений и навыков.	15,12			Проверочная работа
58		Анализ проверочной работы. Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне	1	Урок формирования умений и навыков.	19.12			
59		Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. Подбор проверочных слов.	1	Урок развития умений и навыков.	20,12			
60		Упражнение в правописании слов с непроизносимыми согласными в корне.	1	Урок-практика.	21,12			
61		Контрольный диктант. «Состав слова».	1	Урок развития умений и навыков.	22,12			
62		Анализ контрольной работы. Закрепление изученного.	1	Урок-игра.	26,12			
63		Правописание слов с удвоенными согласными.	1	Урок изучения нового материала.	09.01			
64		Правописание суффиксов и приставок . Суффиксы -ИК-, -ЕК-.	1	Урок изучения нового материала.	10.01			
65		Правописание суффиксов и приставок. Суффикс -ОК-.	1	Контроль знаний, умений и навыков.	11,01			Диктант
66		Правописание слов с удвоенными согласными	1	Урок обобщения и систематизации знаний.	12,01			
67		Словарный диктант №6.	1	Урок	16,01			Слова

		Правописание слов с приставками.		формирования умений и навыков.				рный диктант	
68		Правописание приставок и предлогов.	1	Урок-игра.	17,01				
69		Правописание приставок и предлогов. Употребление предлогов с глаголами.	1	Урок формирования	18,01				
70		Правописание слов с разделительным твердым знаком (Ъ).	1	умений и навыков.	19,01				
71		.Разделительные Ъ и Ь знаки. Звуки, в следующих за ними буквах Е,Ё,Ю,Я.	1		23,01				
72		Разделительный Ъ и Ь знаки. Перенос слов с Ъ знаком.	1		24,01				
73	Части речи (54 ч)	Части речи. Повторение	1	Урок введения в новую тему.	25,01		Определять по изученным признакам слова различных частей речи. Классифицировать слова по частям речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, имя числительное). Подбирать примеры слов изученных частей речи. Выделять среди имён существительных одушевлённые и неодушевлённые (по вопросу и по значению). Распознавать собственные и нарицательные имена существительные, определять значение имён собственных. Обосновывать написание заглавной буквы в именах собственных. Определять число имён		Учебники Презентации абсорбционные словари тексты В. Бочарников «Мал да удал» текст басни «Левымышь» репродукции картины И. Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка»
74		Части речи. Имя существительное. Значение и употребление имен существительных в речи	1	Урок формирования умений и навыков.	26,01				
75		Части речи. Имя существительное	1	Урок развития умений и навыков.	30,01				
76		Словарный диктант №7. Части речи. Одушевленные и неодушевленные имена существительные	1	Урок формирования умений и навыков.	31,01			Словарный диктант	
77		Части речи. Собственные и нарицательные имена существительные. Проект «Тайна имени»	1		01,02			Проект	
78		Части речи. Изменение имен существительных по числам	1	Контроль знаний, умений и навыков.	02,02				
79		Части речи. Имена существительные, употребляемые в форме одного числа	1	Урок-проект.	06,02			Творческая работа	
80		Части речи. Определение рода имен существительных	1	Урок развития умений и навыков.	07,02				
81		Части речи. Имена существительные	1	Комбинированный	08,02				

		общего рода		урок.			существительных.		акваку
82		Части речи. Мягкий знак на конце имен существительных после шипящих.	1	Комбинированный урок.	09,02		Изменять форму числа имён существительных.		шка». репрод
83		Словарный диктант №8. Части речи. Упражнение в написании имен существительных, оканчивающихся на шипящий звук.	1	Комбинированный урок.	13,02		Распознавать имена существительные, имеющие форму одного числа. Определять род имён существительных.	С/дТв орческ ая работа	укции картин ы К. Ф. Юона «Конец зимы. Полден ь»
84		Части речи. Упражнение в склонении и в определении падежей имен существительных	1	Комбинированный урок.	14,02		Классифицировать имена существительные по роду и обосновывать правильность определения рода. Правильно записывать имена существительные с шипящим звуком на конце и контролировать правильность записи.		репрод
85		Проверочная работа «Мягкий знак на конце имен существительных после шипящих».	1	Комбинированный урок.	15,02		Изменять имена существительные по падежам. Запоминать названия падежей.		укции картин
86		Анализ проверочной работы Части речи. Несклоняемые имена существительные	1	Комбинированный урок.	16,02		Работать с памяткой «Как определить падеж имени существительного».	Творч еская работ а	ы М.А. Врубел я«Царе вна- Лебедь »репро дукции
87		Имена существительные. Родительный падеж	1	Урок изучения нового материала.	20,02		Определять падеж имён существительных.		В.А.Се рова «Девоч ка с персик ами».
88		Имена существительные. Дательный падеж	1	Урок изучения нового материала.	21,02		Распознавать имена прилагательные среди других частей речи.		Дефор мирова нные тексты
89		Имена существительные. Винительный падеж	1	Урок изучения нового материала.	22,02		Определять лексическое значение имён прилагательных.		
90		Части речи. Имена существительные. Упражнение в распознавании изученных падежей	1	Урок развития умений и навыков.	27,02		Выделять словосочетания с именами прилагательными из предложения. Подбирать		
91		Словарный диктант №9. Части речи. Имена существительные. Творительный падеж.	1	Урок изучения нового материала.	28,02			Словар ный диктан т	
92		Контрольный диктант. «Имя существительное. Падежи».	1	Контроль знаний, умений и навыков.	01,03			Дикта нт	
93		Анализ контрольного диктанта. Обобщение знаний о падежах имен существительных	1	Комбинированный урок.	02,03				
94		Части речи. Связь имен прилагательных с именами существительными.	1	Урок введения в новую тему.	06,03				

		Сложные прилагательные.					к именам существительным подходящие по смыслу имена прилагательные, а к именам прилагательным — имена существительные. Определять род имён прилагательных, классифицировать имена прилагательные по роду. Определять начальную форму имени прилагательного. Определять падеж имён прилагательных по падежу имён существительных. Распознавать личные местоимения среди других частей речи. Определять грамматические признаки личных местоимений: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица единственного числа). Заменять повторяющиеся в тексте имена существительные местоимениями. Оценивать уместность употребления местоимений в тексте. Распознавать глаголы среди других частей речи.	
95		Части речи. Роль имен прилагательных в тексте	1	Урок введения в новую тему.	07,03			
96		Части речи. Имя прилагательное. Текст-описание	1	Комбинированный урок.	09,03			
97		Словарный диктант №10. Части речи. Правописание родовых окончаний имен прилагательных	1	Урок развития умений и навыков.	13,03			Словарный диктант
98		Части речи. Изменение имен прилагательных по числам	1	Урок развития умений и навыков.	14,03			
99		Части речи. Правописание родовых окончаний имен прилагательных. Проверочная работа	1	Урок формирования умений и навыков.	15,03			Проверочная работа
100		Анализ проверочной работы. Части речи. Изменение имен прилагательных по числам. Составление объявления описательного характера	1	Урок развития умений и навыков.	16,03			
101		Части речи. Изменение имен прилагательных по падежам	1	Урок обобщения и систематизации знаний.	27,03			
102		Части речи. Упражнение в определении падежа имен прилагательных	1	Урок формирования умений и навыков.	28,03			
103		Обобщение знаний об имени прилагательном.	1	Урок развития умений и навыков.	29,03			
104		Контрольная работа. «Имя прилагательное».	1	Контроль знаний, умений и навыков.	30,03			К/Р
105		Части речи. Местоимение. Личные местоимения.	1	Урок введения в новую тему.	03,04			
106		Части речи. Личные местоимения третьего лица	1	Урок введения в новую тему.	04,04			
107		Словарный диктант №11. Части речи. Наблюдение над употреблением в тексте местоимений	1	Урок введения в новую тему.	05,04			Словарный диктант

							Узнавать неопределённую форму глагола по вопросам. Распознавать время глагола. Изменять глаголы по временам.	т
108		Части речи. Местоимение. Ознакомление с особенностями текста-письма	1	Урок развития умений и навыков.	06,04			
109		Контрольный тест. «Местоимение»	1	Контроль ууд	10,04			Тест
110		Анализ контрольного теста. Части речи. Обобщение знаний о местоимении. Проверь себя	1	Урок развития умений и навыков.	11,04			
111		Части речи. Глагол. Значение и употребление глаголов в речи.	1	Урок развития умений и навыков.	12,04			
112		Части речи. Упражнение в определении лексического значения глагола.	1	Урок развития умений и навыков.	13,04			
113		Части речи. Упражнение в распознавании глаголов среди однокоренных слов	1	Урок развития умений и навыков.	17,04			
114		Анализ работы по развитию речи Части речи. Глаголы в неопределенной форме	1	Урок формирования умений и навыков.	18,04			
115		Части речи. Глаголы в неопределенной форме Упражнение в распознавании глаголов в неопределенной форме	1		19,04			
116		Части речи. Число глаголов	1		20,04			
117		Словарный диктант. Части речи. Времена глаголов.	1		24,04			С/р
118		Контрольное списывание.	1	Контроль УУД	25,04			К/р
119		Части речи. Упражнение в определении времени глагола. Текст-рассуждение	1	Урок развития умений и навыков.	26,04			
120		Части речи. Изменение глаголов по временам	1	Урок развития умений и навыков.	27,04			
121		Части речи. Упражнение в изменении глаголов по временам	1	Урок развития умений и навыков.	02.05			
122		Части речи. Родовые окончания глаголов. Развитие речи. Составление текста из деформированных предложений	1	Урок развития умений и навыков.	03.05			
123		Части речи. Правописание частицы <i>не</i> с	1	формирования	04,05			

		глаголами		умений и навыков.					
124		Части речи. Правописание <i>не</i> с глаголами	1	Урок развития умений и навыков.	10,05				
125		Контрольный диктант. «Глагол».	1	Контроль знаний, умений и навыков.	11,05			Диктант тест	
126		Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. Части речи. Обобщение знаний о глаголе.	1	Урок развития умений и навыков.	15,05			Творческая работа	
127	Повторение (10ч)	Словарный диктант №13. Анализ работы по развитию речи. Повторение. Части речи.	1	Урок развития умений и навыков.	16,05		Различать текст и предложение, текст и набор предложений. Определять тему и главную мысль текста. Подбирать заголовок к заданному тексту и определять по заголовку содержание текста. Выделять части текста и обосновывать правильность их выделения. Различать типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Восстанавливать деформированный текст (с нарушенным порядком предложений) Устанавливать при помощи вопросов связь между членами	Словарный диктант	Учебники Презентации набор словарных слов
128		Повторение. Текст.			17,05				
129		Контрольная работа. «Части речи».	1	Урок развития умений и навыков.	18,05				
130		Анализ контрольной работы. Повторение. Текст. Главная мысль и тема текста.	1	Контроль знаний, умений и навыков.	22,05			Тест	
131		Повторение. Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное. Текст.	1	Урок развития умений и навыков.	23,05				
132		Повторение. Предлоги и приставки. Текст	1	Урок развития умений и навыков.	24,05				
133		Повторение. Словосочетание, предложение, текст	1	Урок развития умений и навыков.	25,05				
134		Контрольная работа за год в рамках промежуточной аттестации.	1	Урок развития умений и навыков.	29,05				
135		Анализ контрольной работы. Повторение. Однокоренные слова.	1	Контроль знаний, умений и навыков.	30,05			к/р	
136		Урок-игра «Конкурс грамотеев».	1	Урок развития умений и навыков.	31,05				

ПЕРЕЧЕНЬ ПРОВЕРОЧНЫХ РАБОТ
(промежуточная аттестация)

№	№ урока	Тема	Дата проведения	
			план	факт
1	12	Входная контрольная работа	21,09	
2	15	Контрольный диктант. «Предложение».	27,09	
3	31	Контрольный диктант. «Слово в языке и речи».	25,10	
4	61	Контрольный диктант. «Состав слова».	22,12	
5	92	Контрольный диктант. «Имя существительное.Падежи».	28,02	
6	104	Контрольная работа. «Имя прилагательное».	29,03	
7	109	Контрольный тест «Местоимение». «Имя прилагательное».	06,04	
8	118	Контрольное списывание.	21,04	
9	125	Контрольный диктант. «Глагол».	11,05	
10	129	Контрольная работа. «Части речи».	18,05	
11	134	Промежуточная аттестация	26,05	

РАССМОТРЕНО
Руководитель МО
_____С.Н.Лаврентьева/

Протокол №_1
от «__»_08_2022 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора
по УР
_____/Н.Г.Шевцова/

«__»_08_2022 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МКОУ
Кондинской СОШ
_____ /Э.В.Кузьмина/

Приказ №__-од__
от «__»_08_2022г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет	«Родной язык»
Класс	3
Образовательная область	«Родной язык и литературное чтение на родном языке».
МО	Кондинский район
Срок реализации программы	4 года
Учитель (ФИО)	Коркина И.В.

Рассмотрено на заседании
педагогического совета

протокол № 1__
от «__»_08_2022 г

гп.Кондинское
2022 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по родному языку составлена в соответствии с:

1. Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (2009 г.) с изменениями и дополнениями (Приказ Минобрнауки РФ от 26 ноября 2010 года № 1241); (Приказ Минобрнауки от 22 сентября 2011г. № 2357); (Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 декабря 2014 г. N 1643);
2. Региональным учебным планом от 12. 08. 2011 г. № 920-мр,
3. Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ;
4. Постановлением Главного государственного врача РФ от 29 декабря 2010 года № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10...»
5. Авторской программой «Русский родной язык» О.М.Александровой., входящей в состав УМК «Школа России» (Сборник рабочих программ «Школа России», 1- 4 классы.
6. Учебником из Федерального перечня для общеобразовательных организаций «Русский родной язык». Под ред. О.М.Александровой, М., «Просвещение», 2019 г.;
7. Образовательной программой МКОУ Кондинская СОШ;
8. Учебным планом МКОУ Кондинской СОШ;
9. Положением о рабочей программе по учебному предмету педагога.

Цель программы

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи на родном языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на родном языке;
- воспитание ценностного отношения к родному (русскому) языку и родной (русской) литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа.

В соответствии с этой целью ставятся **задачи:**

- Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи на родном языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на родном языке.
- Развитие у детей патриотического чувства по отношению к родному (русскому) языку: любви и интереса к нему, осознание его красоты и эстетической ценности, гордости и уважения к родному (русскому) языку.
- Воспитание потребности пользоваться всем языковым богатством (а значит познавать его), совершенствовать свою устную и письменную речь, делать её правильной, точной. Богатой

Сроки реализации 4 года с 1 по 4 класс

На изучение курса отводится 17 часов. 1 урок через неделю.

Данная программа также предназначена для изучения детьми с ОВЗ. Некоторые блоки программы подлежат коррекции в соответствии с индивидуальными особенностями детей.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета
«Родной язык»**

ЛУУД	1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования; 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию; 3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.
Метапредметные результаты	1) владение всеми видами речевой деятельности: <i>аудирование и чтение:</i> *адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации); *владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров; *адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

*способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

*овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

*умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
говорение и письмо:

*способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

*умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

*умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

*способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

*владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

*соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

*способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

*осуществление речевого самоконтроля в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

	<p>*выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;</p> <p>2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);</p> <p>3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения</p>
<p>Предметные результаты</p>	<p>1) представление об основных функциях языка; о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;</p> <p>2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;</p> <p>3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;</p> <p>4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;</p> <p>5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка; основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;</p> <p>6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;</p> <p>7) многоаспектный анализ текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям</p>

языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

К концу обучения обучающийся научится:

- распознавать и вести этикетный диалог;
- отличать текст от набора предложений, записанных как текст;
- находить по абзацным отступам смысловые части текста;
- выбирать подходящий заголовок из предложенных вариантов, придумывать заголовки к маленьким текстам;
- осознавать роль ключевых слов в тексте, выделять их;
- выделять начальные и завершающие предложения в тексте, осознавать их роль как важных составляющих текста;
- сочинять несложные сказочные истории на основе начальных предложений, рисунков, опорных слов;
- сочинять и исполнять считалки, подбирать простые рифмы в стихотворном тексте;
- определять тему, основную мысль несложного текста;
- определять структурно-смысловые части текста (начало, основную часть, концовку);
- подбирать заголовки к готовым и продуцируемым текстам (в соответствии с темой, основной мыслью);
- анализировать и продуцировать невыдуманные рассказы, соотносить речевое содержание рассказа с задачей рассказчика;
- разыгрывать диалоги, пользуясь риторическими заданиями учебника;
- сочинять продолжение диалогов разных персонажей, сказочных историй;
- знать особенности этикетных жанров комплимента, поздравления;
- реализовывать жанры комплимента, поздравления с учётом коммуникативной ситуации;
- продуцировать этикетные жанры вежливая оценка, утешение;
- вести этикетный диалог, используя сведения об этикетных жанрах, изученных в начальной школе;

К концу обучения обучающийся получит возможность научиться:

- оценивать степень вежливости (свою и других людей) в некоторых ситуациях общения;

- давать оценку невежливому речевому поведению.
- знать особенности диалога и монолога;
- анализировать абзацные отступы, шрифтовые и цветовые выделения в учебных текстах;
- использовать различные выделения в продуцируемых письменных текстах;
- знать основные способы правки текста (замена слов, словосочетаний, предложений; исключение ненужного, вставка);
- пользоваться основными способами правки текста.
- анализировать типичную структуру рассказа;
- рассказывать (устно и письменно) о памятных событиях жизни;
- знать особенности газетных жанров: хроники, информационной заметки;
- продуцировать простые информационные жанры (типа что-где-когда и как произошло) в соответствии с задачами коммуникации;
- объяснять значение фотографии в газетном тексте;
- реализовывать подписи под фотографиями семьи, класса с учётом коммуникативной ситуации.

Содержание учебного предмета

Родной язык

1 класс

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами. Расположение слов в алфавитном порядке.

Общение. Значение речи в жизни человека, общества. Для чего люди общаются. Слово веселит, огорчает, утешает. С помощью слова люди могут договориться о выполнении совместной работы, организовать игру. Виды общения. Устное и письменное общение (чем различаются). Словесное и несловесное общение. Жесты, мимика, темп, громкость в устной речи.

Виды речевой деятельности. Слушание. Правила для слушающего. Говорение. Голос, его окраска, громкость, темп устной речи. Правила для собеседников.

Азбука вежливости, речевой этикет. Способы выражения (этикетные формы) приветствия, прощания, благодарности, извинения.

Текст. Речевые жанры. Текст как смысловое и тематическое единство. Тема и основная мысль текста. Текст и заголовок текста. Ключевые (опорные) слова. Красная строка и абзацные отступы как смысловые сигналы частей текста.

Приветствие, прощание, благодарность, извинение, поздравление, письмо как разновидности текста.

Разнообразие текстов, которые встречаются в жизни: скороговорки, считалки, загадки; их произнесение с учётом особенностей этих текстов.

2 класс (проект)

Общение. Что такое успешное общение.

Азбука вежливости. Какие бывают предложения.

Речевая деятельность.

Устное изложение. Работа с картиной. Слова, у которых несколько значений. Разные слова, которые случайно одинаково звучат и пишутся. Слова и их дальние родственники. Что такое обращение.

Слушание и говорение.

О пользе звукобуквенной зарядки. Слова со сходным значением, которые по-разному звучат и пишутся.

Типы текстов.

Что такое текст. Тема и основная мысль текста. Главное переживание текста. Деление текста на части. Описание и повествование. Научный и художественный текст. Письменное изложение.

3 класс (проект)

Общение. Для чего нужна речь. Выражение собственного мнения. Его аргументация. Развитие речи с элементами культуры речи.

Речевая деятельность. Речь. Работа с картиной, сравнительный анализ двух картин. Главное переживание автора, выраженное в речи. Устное изложение. Работа с картиной, устное сочинение. Сочиняем басню по картине.

Слушание. Опорный конспект как кодирование услышанного и прочитанного с использованием рисунков, символов.

Азбука вежливости. Как правильно написать письмо. Как правильно вести себя в магазине. Что делать, если ты опоздал на урок? Как правильно говорить по телефону? Учимся слушать других и стараемся, чтобы услышали нас.

Письменная речь. Письменное изложение. Работа с картинкой, письменное сочинение. Учимся писать сочинение. Учимся писать сочинение по наблюдениям.

Текст. Текст, его тема и основная мысль. Последовательность предложений в тексте. План текста. Порядок абзацев в тексте. Текст-описание и текст-повествование. Научный текст. Словарные статьи в толковом, обратном, орфоэпическом, орфографическом, словообразовательном, этимологическом, фразеологическом словарях. Особенности словарных статей как разновидностей текста.

4 класс (проект)

Общение. Разнообразие речевых ситуаций. Монолог. Диалог.

Речевая деятельность. Основные виды речевой деятельности. Их связь.

Слушание. Опорный конспект как кодирование услышанного и прочитанного с использованием рисунков, символов.

Азбука вежливости. Учимся давать оценку сообщениям, докладам и выступлениям своих товарищей. Учимся делать научное сообщение.

Письменная речь. Редактирование и совместное редактирование. Речь правильная и хорошая (успешная, эффективная).

Азбука вежливости. Учимся отстаивать свое мнение (свою точку зрения) в споре. Речевой этикет. Речевые привычки. Способы выражения вежливой оценки, утешения. Синонимы и антонимы

Текст. Речевые жанры: повествование, описание и рассуждение. Основные признаки текста. Доказательства: факты (научные, житейские), ссылка на авторитеты. Несколько доказательств в рассуждении. Смысловая цельность и связность текста. Учимся писать сочинение. Письменное изложение текста.

Описание деловое (научное); описание в разговорном стиле с элементами художественного стиля.

Словарные статьи в толковом, обратном, орфоэпическом, орфографическом, словообразовательном, этимологическом, фразеологическом словарях.

Особенности словарных статей как разновидностей текста.

Рассказ как речевой жанр, его структура, особенности. Рассказ о памятных событиях своей жизни.

Как устроена книга.

Газетные информационные жанры.

Хроника. Рассматриваем старые фотографии. Фотография в газетном тексте, подпись к фотографии.

Информационная заметка. Сведения о писателях. Учимся рассказывать о творчестве писателя или поэта. Учимся писать аннотацию.

№	Раздел	Тема урока	Кол-	Форма	Дата	Кор	По разделу
---	--------	------------	------	-------	------	-----	------------

Календарно-тематическое планирование уроков по родному языку в 3 классе на 2022-2023 учебный год

							Планируемые результаты	Контр оль	Учебно- методическое обеспечение
1	Русский язык: прошлое и настоящее	<i>Где путь прямой. там не ездят по кривой</i>	1	Контроль но-обобщающий урок.	02.09		Классифицировать слова по частям речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, имя числительное). Подбирать примеры слов изученных частей речи.	Творческая работа	Учебники Презентации Схемы слов репродукции картины А. А. Рылова «В голубом просторе» набор словарных слов
2		Кто друг прямой, тот брат родной	1	Контроль но-обобщающий урок.	16.09		Выделять среди имён существительных одушевлённые и неодушевлённые (по вопросу и по значению). Распознавать собственные и нарицательные имена существительные, определять значение имён собственных. Обосновывать написание заглавной буквы в именах собственных	Творческая работа	Учебник презентация набор опорных слов
3		Дождик вымочит, а красно солнышко высушит	1	Индивидуальное составление текста	30.09		Определять число имён существительных. Изменять форму числа имён существительных. Распознавать имена существительные, имеющие форму одного числа. Определять род имён существительных. Классифицировать имена существительные по роду и обосновывать правильность определения рода. Правильно записывать имена существительные с шипящим звуком на конце и контролировать правильность записи.	Проект	Учебник презентация
4		<u>Сошлись два друга – мороз да вьюга</u>		Урок-проект.	14.10		Изменять имена существительные по падежам. Определять начальную форму имени прилагательного. Определять грамматические признаки личных местоимений:		
5		Ветер без крыльев летает		Урок-проект	28.10				
6		<i>Какой лес без чудес</i>	1	Комбинированный урок.	11.11			Творческая работа	Учебники Презентации Схемы слов репродукции картины В. М. Васнецова «Снегурочка» набор словарных слов
7		Дело мастера боится	1	Урок обобщения и систематизации знаний.	25.11				
8		<i>Заиграйте, мои гусли...</i>	1	Контроль	09.12			Творч	Учебник

				знаний, умений и навыков.			лицо, число, род (у местоимений 3-го лица единственного числа). Заменять повторяющиеся в тексте имена существительные местоимениями.	еская работа	презентация набор опорных слов
9		Что ни город, то норв.	1	Урок обобщения и систематизации знаний.	23.12				
10		У земли ясно солнце, человека- слово	1	Урок изучения нового материала	20.01			Творческая работа	Учебники Презентации набор словарных слов текст В.Бочарников «Мал да удал»
11	Язык и действие	Для чего нужны суффиксы?	1	Комбинированный урок.	03.02				
12		Какие особенности рода имён существительных есть в русском языке?	1	Урок формирования умений и навыков.	17.02			Творческая работа	Деформированные тексты
13		Все ли имена существительные «умеют» изменяться по числам?	1	Урок развития умений и навыков.	03.03				
14		Как изменяются имена существительные во множественном числе?	1	Индивидуальная работа	17.03			Творческая работа	Учебники Презентации набор словарных слов текст басни «Лев и мышь»
15		Зачем в русском языке такие разные предлоги?.	1	Урок введения в новую тему.	07.04				
16	Секреты речи и	Создаём тексты-рассуждения	1	Урок формирования	21.04				

	текста			ания умений и навыков.				работ а	
17		Создаём тексты-повествования.	1	Урок развития умений и навыков.	12.05				