

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
Кондинская средняя общеобразовательная школа

<p>«Рассмотрено» Руководитель МО _____/М.А.Бушманова./ Протокол № __ от ____ 2022</p>	<p>«Согласовано» Педагогический совет _____/М.А.Бушманова./ Протокол № __ от ____ 2022</p>	<p>«Утверждаю» И.о.директор МКОУ Кондинской СОШ _____/Э.В.Кузьмина/ Приказ № __ от ____ 2022</p>
--	---	---

ПРОГРАММА
внеурочной деятельности
Общеинтеллектуальное направление
«Мой проект»

3 - 4 классы

Учитель технологии:
Ямова О.А.

Срок реализации 1 год

п.г.Кондинское
2022 г.

Пояснительная записка

Метод проектов не является принципиально новым в педагогической практике, но вместе с тем его относят к педагогическим технологиям XXI века. Специфической особенностью занятий проектной деятельностью является их направленность на обучение детей элементарным приёмам совместной деятельности в ходе разработки проектов. В связи с этим занятия составлены с учётом постепенного возрастания степени самостоятельности детей, повышения их творческой активности. В дальнейшем они всё больше приобретают специфические черты собственно проектной деятельности. Несложность проектов обеспечивает успех их выполнения и является стимулом, вдохновляющим ученика на выполнение других, более сложных и самостоятельных проектов.

Именно в младшем школьном возрасте закладывается ряд ценностных установок, личностных качеств и отношений. Если это обстоятельство не учитывается, если этот возраст рассматривается как малозначимый, «проходной» для метода проектов, то нарушается преемственность между этапами развития учебно-познавательной деятельности обучающихся и значительной части школьников и не удастся впоследствии достичь желаемых результатов в проектной деятельности. Однако при организации проектной деятельности в начальной школе необходимо учитывать возрастные и психолого-физиологические особенности младших школьников.

Программа разработана для занятий с учащимися 3-4 классов во второй половине дня в соответствии с новыми требованиями ФГОС начального общего образования второго поколения, на основе программы «Художественное творчество» Просняковой Т.Н.

В процессе разработки программы главным ориентиром стала цель гармоничного единства личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития учащихся, воспитанию у них интереса к активному познанию истории материальной культуры и семейных традиций своего и других народов, уважительного отношения к труду.

Данная работа представит детям широкую картину мира прикладного творчества, поможет освоить разнообразные технологии в соответствии с индивидуальными предпочтениями.

Занятия художественной практической деятельностью по данной программе решают не только задачи художественного воспитания, но и более масштабные – развивают интеллектуально-творческий потенциал ребёнка. Освоение множества технологических приёмов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные способности и возможности, создаёт условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Назначение программы «Мой проект»

Учебно-познавательный проект – это ограниченное во времени, целенаправленное изменение определённой системы знаний на основе конкретных требований к качеству результатов, четкой организации, самостоятельного поиска решения проблемы учащимися.

Программа организации внеурочной деятельности младших школьников по направлению «проектная деятельность» предназначена для работы с детьми 3-4 классов, Проект - самостоятельная творческая работа, выполненная учащимся под руководством учителя.

Цель: создать условия для развития и реализации возможностей ребенка

Задачи:

- Ознакомить учащихся с проектной деятельностью, через разработку учебных проектов во внеклассной работе;
- развить творческие и коммуникативные способности ребёнка;
- привить навыки сотрудничества с другими людьми;

- активизировать навыки эмоционального общения с членами семьи;
- привить первоначальные умения собирать информацию из разных источников, осмыслить её и использовать для выполнения проекта;
- активизировать навыки самостоятельной работы по сбору нужной информации;
- развитие познавательных умений и навыков учащихся;
- умение ориентироваться в информационном пространстве;
- самостоятельно конструировать свои знания;
- научиться критически мыслить.

Формы организации учебного процесса.

Программа предусматривает проведение внеклассных занятий, работы детей в группах, парах, индивидуальная работа, экскурсии.

Проводится 1 раз в неделю.

Технологии, методики:

- ✓ уровневая дифференциация;
- ✓ проблемное обучение;
- ✓ моделирующая деятельность;
- ✓ поисковая деятельность;
- ✓ информационно-коммуникационные технологии;
- ✓ здоровьесберегающие технологии.

Приёмы работы:

- наблюдение, беседа, подводящий диалог;
- проблемная ситуация;
- мини- проекты, самостоятельная практическая и творческая деятельность;
- демонстрация изделия;
- дифференциация;

-индивидуальная работа с учащимися (наблюдение, диалог). Зная интересы и возможности помогаю подобрать тему и уровень сложности проекта;

-чтобы заинтересовать ученика предлагаю на уроке образцы изделия выполненные в разных техниках;

-предлагаю учащимся найти в литературе или других источниках информацию о необычных изделиях и техниках.

Результат работы.

- -на уроке учащиеся выступают в роли «консультантов»;
- -работы учащихся –образец на уроке;
- -работы учащихся –для оформления школы;
- -работы учащихся –подарок, сувенир;
- -результативное участие учащихся в конкурсах различного уровня;

Содержательная часть

Планируемые результаты реализации программы:

Предметные результаты:

- видеть проблемы;
- ставить вопросы;
- выдвигать гипотезы;

- давать определение понятиям;
- классифицировать;
- наблюдать;
- готовить тексты собственных докладов;
- составлять план действий по своей работе;
- объяснять, доказывать и защищать свои идеи;
- презентовать свою работу;
- структурировать материал;
- проводить самоконтроль;

Программа рассчитана на 1 год обучения.

Общее количество часов: 34 часа.

Из расчёта: 1 час в неделю.

Планируемые результаты освоения учащимися программы «Мой проект»

Прогнозируемый результат:

- Скоординированы движения кистей рук воспитанников;
- развито творческое воображение у воспитанников;
- сформирован интерес к творческой деятельности;
- развита культура общения воспитанников, трудолюбие, усидчивость, терпение.

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- *внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;*
- *выраженной познавательной мотивации;*
- *устойчивого интереса к новым способам познания.*

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *проявлять познавательную инициативу;*
- *самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.*

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;

- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получат возможность:

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать навыки работы с информацией.

Календарно- тематическое планирование программы «Мой проект».

№	Тема	дата	коррект
1	Вводное занятие. Вводный инструктаж. Знакомство с планом работы по программе «Мой проект».	06.09	
2,3	Знакомство с творческими работами и творческими проектами учащихся прошлых лет. Круг твоих интересов. Хобби. Увлечения.	13.09 20.09	

4,5	Просмотр журналов. Знакомство с информацией в детских журналах в библиотеке школы.	27.09 04.10	
6,7	Составление банка идей проекта.	11.10 18.10	
8,9	Поиск и знакомство с литературными источниками по выбранной теме проекта.	25.10 08.11	
10,11	Выбор идеи проекта. Цель, задачи, гипотеза.	15.11 22.11	
12,13	Подготовка материала, инструментов.	29.11 06.12	
14,15	Изготовление изделия	13.12 20.12	
16,17	Изготовление изделия	10.01 17.01	
18,19	Изготовление изделия	24.01 31.01	
20,21	Вывод. Корректировка изделия проекта (при необходимости). Дизайн изделия	07.02 14.02	
22,23	Дизайн изделия Оформление творческого проекта	21.02 28.02	
24,25 26,27	Оформление творческого проекта Подготовка к выступлению. Создание презентации выступления.	07.03 14.03 28.03 04.04	
28 -33	Пробное выступление перед незнакомой аудиторией. Самоанализ – рефлексия после своего выступления перед незнакомой аудиторией.	11.04 18.04 25.04 02.05	
34	Мои достижения.	16.05	

Контрольный лист проекта

ФИО выполняющего

Этап выполнения проекта	Что оценивать	Степень самостоятельности (высокая, средняя, низкая)	Оценка
Исследовательский	Выбор и обоснование проекта Анализ конструкции изделия Планирование технологического процесса		
Технологический	Организация труда Выполнение технологических операций Соблюдение правил техники безопасности		
Заключительный	Готовое изделие Документация по проекту Защита проекта		

Системы действий учителя и учащихся на разных стадиях выполнения проекта.

Стадии.	Деятельность учителя.	Деятельность учащихся.
1. Разработка проектного задания.		
1.1. Выбор темы проекта.	Учитель отбирает возможные темы и предлагает их учащимся.	Учащиеся обсуждают и принимают общее решение по теме.
	Учитель предлагает учащимся совместно отработать тему проекта.	Группа учащихся совместно с учителем отбирает тему и предлагает классу для обсуждения.
	Учитель участвует в обсуждении тем, предложенных учащимися.	Учащиеся самостоятельно отбирают темы и предлагают классу для обсуждения.
1.2. Выделение подтем в теме проекта.	Учитель предварительно вычленяет подтемы и предлагает учащимся для выбора.	Каждый ученик выбирает себе подтему или предлагает новую.
	Учитель принимает участие в обсуждении с учащимися подтем проекта	Учащиеся активно обсуждают и предлагают варианты подтем. Каждый ученик выбирает одну из них для себя (т. е. выбирает роль).

1.3.Формирование творческих групп.	Учитель проводит организационную работу по объединению школьников, выбравших себе конкретные подтемы и виды деятельности.	Учащиеся уже определили свои роли и группируются в соответствии с ними в малые команды.
1.4.Подготовка материала к исследовательской работе. Формулировка вопросов, на которые нужно ответить, задание для команд, отбор литературы.	Если проект объемный, то учитель заранее разрабатывает, задания, вопросы для поисковой деятельности и литературу.	Отдельные учащиеся старших и средних классов принимают участие в разработке заданий. Вопросы для поиска ответа могут вырабатываться в командах последующим обсуждением в классе.
1.5. Определение форм выражения итогов проектной деятельности.	Учитель принимает участие в обсуждении.	Учащиеся в группе, а затем в классе обсуждают формы представления результата исследовательской деятельности: видеofilm, альбом, натуральные объекты, литературная гостица и т. д.
2.Разработка проекта.	Учитель консультирует, координирует работу учащихся, стимулирует их деятельность.	Учащиеся осуществляют поисковую деятельность.
3.Оформление результатов.	Учитель консультирует, координирует работу учащихся, стимулирует их деятельность.	Учащиеся в начале по группам, а потом по взаимодействию с другими группами оформляют результаты в соответствии с принятыми правилами.
4. Презентация.	Учитель организует экспертизу (например, приглашает в качестве экспертов старших школьников или ребят параллельный класс, родителей).	Докладывают о результатах своей работы.
5. Рефлексия.		Осуществляют рефлексия процесса, себя в нем с учетом опыта других. Желательна групповая рефлексия.

Список литературы:

1. Т.Н. Проснякова, Н.А. Цирулик. Умные руки – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.
2. Т.Н. Проснякова, Н.А. Цирулик. Уроки творчества – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.
3. С.И. Хлебникова, Н.А. Цирулик. Твори, выдумывай, пробуй! – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.
4. Т.Н. Проснякова Творческая мастерская – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.
5. Сайт Страна Мастеров <http://stranamasterov.ru>
6. Сайт Всё для детей <http://allforchildren.ru>

