

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Кондинский район

Управление образования администрации Кондинского района

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО

 Жижичкина О.В.

Протокол №1 от «30» 08 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УР

 Шевцова Н.Г.

«30» 08 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор



Кузьмина Э.В.

Приказ № 291-од от «30» 08 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»

для обучающихся 1-4 классов

п. Кондинское, 2024 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению на родном языке составлена в соответствии с:

1. Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (2009 г.) с изменениями и дополнениями (Приказ Минобрнауки РФ от 26 ноября 2010 года № 1241); (Приказ Минобрнауки от 22 сентября 2011г. № 2357); (Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 декабря 2014 г. N 1643);
2. Региональным учебным планом от 12. 08. 2011 г. № 920-мр,
3. Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ;
4. Постановление Главного государственного врача РФ от 29 декабря 2010 года № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10...»
5. Авторской программой «Русский родной язык» О.М.Александровой., входящей в состав УМК «Школа России» (Сборник рабочих программ «Школа России», 1- 4 классы.
Программа «Литературное чтение на родном (русском) языке является составляющей предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке»
6. Образовательной программой МКОУ Кондинская СОШ;
7. Учебным планом МКОУ Кондинской СОШ;
8. Положением о рабочей программе по учебному предмету педагога.

Цель программы

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи на родном языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на родном языке;
- воспитание ценностного отношения к родному (русскому) языку и родной (русской) литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа.

В соответствии с этой целью ставятся **задачи**:

- Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи на родном языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на родном языке.
- Развитие у детей патриотического чувства по отношению к родному (русскому) языку: любви и интереса к нему, осознание его красоты и эстетической ценности, гордости и уважения к родному (русскому) языку.
- Воспитание потребности пользоваться всем языковым богатством (а значит познавать его), совершенствовать свою устную и письменную речь, делать её правильной, точной, богатой.

Сроки реализации 4 года с 1 по 4 класс

На изучение курса отводится 17 часов. 1 урок через неделю.

Данная программа также предназначена для изучения детьми с ОВЗ. Некоторые блоки программы подлежат коррекции в соответствии с индивидуальными особенностями детей.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение на родном языке»

Предметные умения:	<ul style="list-style-type: none"> • осознавать значимость чтения для личного развития; • формировать потребность в систематическом чтении; • использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); • уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу; • пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.
РУУД	<ul style="list-style-type: none"> • уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий; • уметь самостоятельно работать с новым произведением; • уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх; • уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.
ПУУД	<ul style="list-style-type: none"> • прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги; • отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности; • ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом); • составлять краткие аннотации к прочитанным книгам; • пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.
КУУД	<ul style="list-style-type: none"> • участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения; • оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию; • высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги; • участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков; • соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т. д.
Универсальные учебные действия:	<p>находить книгу в открытом библиотечном фонде; выбирать нужную книгу по теме, жанру и авторской принадлежности; сравнивать книги одного автора разных лет издания по оформлению; формулировать и высказывать своё впечатление о прочитанной книге и героях; характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему;</p>

сравнивать книгу-сборник с книгой-произведением;
слушать и читать книгу, понимать прочитанное;
пользоваться аппаратом книги;
овладевать правилами поведения в общественных местах (библиотеке);
систематизировать по темам детские книги в домашней библиотеке;
адаптироваться: использовать новые технологии информации и коммуникации;
стойко противостоять трудностям; находить новые решения.

К концу обучения обучающийся научится:

- распознавать и вести этикетный диалог;
- отличать текст от набора предложений, записанных как текст;
- находить по абзачным отступам смысловые части текста;
- выбирать подходящий заголовок из предложенных вариантов, придумывать заголовки к маленьким текстам;
- осознавать роль ключевых слов в тексте, выделять их;
- выделять начальные и завершающие предложения в тексте, осознавать их роль как важных составляющих текста;
- сочинять несложные сказочные истории на основе начальных предложений, рисунков, опорных слов;
- сочинять и исполнять считалки, подбирать простые рифмы в стихотворном тексте;
- определять тему, основную мысль несложного текста;
- определять структурно-смысловые части текста (начало, основную часть, концовку);
- подбирать заголовки к готовым и продуцируемым текстам (в соответствии с темой, основной мыслью);
- анализировать и продуцировать невыдуманные рассказы, соотносить речевое содержание рассказа с задачей рассказчика;
- разыгрывать диалоги, пользуясь риторическими заданиями учебника;
- сочинять продолжение диалогов разных персонажей, сказочных историй;
- знать особенности этикетных жанров комплимента, поздравления;
- реализовывать жанры комплимента, поздравления с учётом коммуникативной ситуации;
- продуцировать этикетные жанры вежливая оценка, утешение;
- вести этикетный диалог, используя сведения об этикетных жанрах, изученных в начальной школе

К концу обучения обучающийся получит возможность научиться:

- оценивать степень вежливости (свою и других людей) в некоторых ситуациях общения;

- давать оценку невежливому речевому поведению.
- знать особенности диалога и монолога;
- анализировать абзацные отступы, шрифтовые и цветовые выделения в учебных текстах;
- использовать различные выделения в продуцируемых письменных текстах;
- знать основные способы правки текста (замена слов, словосочетаний, предложений; исключение ненужного, вставка);
- пользоваться основными способами правки текста.
- анализировать типичную структуру рассказа;
- рассказывать (устно и письменно) о памятных событиях жизни;
- знать особенности газетных жанров: хроники, информационной заметки;
- продуцировать простые информационные жанры (типа что-где-когда и как произошло) в соответствии с задачами коммуникации;
- объяснять значение фотографии в газетном тексте;
- реализовывать подписи под фотографиями семьи, класса с учётом коммуникативной ситуации.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном языке»

1 класс

- Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами. Расположение слов в алфавитном порядке.
- Общение. Значение речи в жизни человека, общества. Для чего люди общаются. Слово веселит, огорчает, утешает. С помощью слова люди могут договориться о выполнении совместной работы, организовать игру. Виды общения. Устное и письменное общение (чем различаются). Словесное и несловесное общение. Жесты, мимика, темп, громкость в устной речи.
- Виды речевой деятельности. Слушание. Правила для слушающего. Говорение. Голос, его окраска, громкость, темп устной речи. Правила для собеседников.
- Азбука вежливости, речевой этикет. Способы выражения (этикетные формы)
- приветствия, прощания, благодарности, извинения.
- Текст. Речевые жанры. Текст как смысловое и тематическое единство. Тема и основная мысль текста. Текст и заголовок текста. Ключевые (опорные) слова. Красная строка и абзацные отступы как смысловые сигналы частей текста.
- Приветствие, прощание, благодарность, извинение, поздравление, письмо как разновидности текста.
- Разнообразие текстов, которые встречаются в жизни: скороговорки, считалки, загадки; их произнесение с учётом особенностей этих текстов.

2 класс (проект)

- Общение. Что такое успешное общение.
- Азбука вежливости. Какие бывают предложения.

- Речевая деятельность.
- Устное изложение. Работа с картиной. Слова, у которых несколько значений. Разные слова, которые случайно одинаково звучат и пишутся. Слова и их дальние родственники. Что такое обращение.
- Слушание и говорение.
- О пользе звукобуквенной зарядки. Слова со сходным значением, которые по-разному звучат и пишутся.
- Типы текстов.
- Что такое текст. Тема и основная мысль текста. Главное переживание текста. Деление текста на части. Описание и повествование. Научный и художественный текст. Письменное изложение.

3 класс (проект)

- Общение. Для чего нужна речь. Выражение собственного мнения. Его аргументация. Развитие речи с элементами культуры речи.
- Речевая деятельность. Речь. Работа с картиной, сравнительный анализ двух картин. Главное переживание автора, выраженное в речи. Устное изложение. Работа с картиной, устное сочинение. Сочиняем басню по картине.
- Слушание. Опорный конспект как кодирование услышанного и прочитанного с использованием рисунков, символов.
- Азбука вежливости. Как правильно написать письмо. Как правильно вести себя в магазине. Что делать, если ты опоздал на урок? Как правильно говорить по телефону? Учимся слушать других и стараемся, чтобы услышали нас.
- Письменная речь. Письменное изложение. Работа с картинкой, письменное сочинение. Учимся писать сочинение. Учимся писать сочинение по наблюдениям.
- Текст. Текст, его тема и основная мысль. Последовательность предложений в тексте. План текста. Порядок абзацев в тексте. Текст-описание и текст-повествование. Научный текст. Словарные статьи в толковом, обратном, орфоэпическом, орфографическом, словообразовательном, этимологическом, фразеологическом словарях. Особенности словарных статей как разновидностей текста.

4 класс (проект)

- Общение. Разнообразие речевых ситуаций. Монолог. Диалог.
- Речевая деятельность. Основные виды речевой деятельности. Их связь.
- Слушание. Опорный конспект как кодирование услышанного и прочитанного с использованием рисунков, символов.
- Азбука вежливости. Учимся давать оценку сообщениям, докладам и выступлениям своих товарищей. Учимся делать научное сообщение.
- Письменная речь. Редактирование и совместное редактирование. Речь правильная и хорошая (успешная, эффективная).
- Азбука вежливости. Учимся отстаивать свое мнение (свою точку зрения) в споре. Речевой этикет. Речевые привычки. Способы выражения вежливой оценки, утешения. Синонимы и антонимы
- Текст. Речевые жанры: повествование, описание и рассуждение. Основные признаки текста. Доказательства: факты (научные, житейские), ссылка на авторитеты. Несколько доказательств в рассуждении. Смысловая цельность и связность текста. Учимся писать сочинение. Письменное изложение текста.
- Описание деловое (научное); описание в разговорном стиле с элементами художественного стиля.
- Словарные статьи в толковом, обратном, орфоэпическом, орфографическом, словообразовательном, этимологическом, фразеологическом словарях. Особенности словарных статей как разновидностей текста.
- Рассказ как речевой жанр, его структура, особенности. Рассказ о памятных событиях своей жизни.

- Как устроена книга.
- Газетные информационные жанры.
- Хроника. Рассматриваем старые фотографии. Фотография в газетном тексте, подпись к фотографии.
- Информационная заметка. Сведения о писателях. Учимся рассказывать о творчестве писателя или поэта. Учимся писать аннотацию.

№	Раз	Тема урока	Кол-	Форма	Да	Кор	По разделу
---	-----	------------	------	-------	----	-----	------------

РАСЧЕТ КОЛИЧЕСТВА УРОКОВ К КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОМУ ПЛАНУ

Литературное чтение на родном языке 4А класс 2023-2024 учебный год

Сентябрь	2
Октябрь	2
Ноябрь	2
Декабрь	2

I четверть	4
II четверть	4
III четверть	5
IV четверть	4

I полугодие	8
II полугодие	9
Всего	17

Календарно-тематическое планирование уроков литературного чтения на родном русском языке в 4 А классе на 2023-2024 учебный год

							Планируемые результаты	Конт роль	Учебно-методическое обеспечение
1		Вводный урок	1	Контрольно-обобщающий урок.	08, 09		<p>Знать и понимать: названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов;</p> <p>уметь: различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация); читать осознанно текст художественного произведения «про себя» (без учета скорости); определять тему и главную мысль произведения; пересказывать текст; делить текст на смысловые части, составлять его простой план; составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);</p> <p>создавать небольшой устный текст на заданную тему; приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки); уметь использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для самостоятельного чтения книг; высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое, событии); самостоятельного выбора и определения содержания книги по ее элементам; работы с разными</p>	Творческая работа	Презентации портреты писателей иллюстрации к прочитываемым произведениям репродукции картины
2-3		Работа с картиной. Речевая деятельность. Основные виды речевой деятельности. Их связь Сочинение по репродукции картины А.А. Пластова «Первый снег»	2	Контрольно-обобщающий урок.	22, 09	06, 10			
4		Учимся делать научное сообщение Проект «Говорите правильно»	1	Урок-проект.	20, 10				Проект
5		Учимся давать оценку сообщениям, докладам и выступлениям своих товарищей. Проект «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А.С.Пушкина	1	Урок-проект	10, 11				
6-7		Письменная речь. Редактирование текста. Обучающее сочинение по картине В.А. Тропинина «Кружевница»	2	Комбинированный урок.	24, 11, 08, 12				Творческая работа
8		Работа с картиной. Речевая деятельность. Основные виды речевой деятельности. Их связь Сочинение «Чем мне запомнилась картина В.А.Серова «Мика Морозов»	1	Контроль знаний, умений и навыков.	22, 12				К/сыван

9		Сочинение - отзыв по картине И.Э.Гребаря «Февральская лазурь»	1	Урок обобщения и систематизации знаний	12, 01	источниками информации (словарями, справочниками) характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему; приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки); различать сказки народные и литературные; различать жанры художественной литературы	Творческая работа	
10		Учимся делать научное сообщение Проект «Пословицы и поговорки»	1		26, 01			
11 - 12		Текст. Знакомимся с текстом-рассуждением. Несколько доказательств в рассуждении Сочинение -отзыв по картине Н.К.Рериха «Заморские гости»	2	Комбинированный урок. Урок развития умений и навыков.	09, 02, 01, 03			
13		Составление рассказа по серии картинок.	1		15, 03			
14 - 15		Разнообразие речевых ситуаций. Что такое монолог и диалог. Сочинение по картине И.И.Левитана «Весна. Большая вода»	2		Индивидуальная работа		05, 04, 19, 04	
16		Обучающее сочинение по картине И.И.Шишкина «Рожь»	1		формирования		03, 05	
17		Обобщающий урок. Игра «По галактике Частей Речи»	1		умений и навыков.		24, 05	
						Творческая работа		
							К/Р	

ПЕРЕЧЕНЬ ПРОВЕРОЧНЫХ РАБОТ
(промежуточная аттестация)

№	№ урока	Тема	Дата проведения	
			план	факт

1	17	Тест	26,0 5	
---	----	------	-----------	--