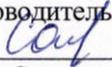


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Департамент образования и науки ХМАО – Югры
Управление образования администрации Кондинского района
МКОУ Кондинская СОШ

РАССМОТРЕНО
Руководитель МО

/О.В.Солодякова/
30.08.2024 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора
по УР 
/Н.Г. Шевцова /
от 30.08.2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор
/Э.В.Кузьмина/
Пр. №291, од
от 30.08.2024 г.



АДАптированная РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету «Развитие речи»
для обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями) (Вариант 2)
5 класс
(обучение на дому)

Учитель: С.Н.Лаврентьева

п.Кондинское
2024 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Развитие речи» составлена на основе примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), реализующей ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, утвержденного приказом министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 года № 1598. Рабочая программа по предмету «Развитие речи» для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья 5-9 классов детализирует и раскрывает содержание ФГОС основного общего образования в образовательной области «Язык и речевая практика», ФГОС для ОВЗ (вариант 2) в образовательной области «Язык и речевая практика», определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета, в соответствии с целями изучения предмета «Речь и альтернативная коммуникация».

И на основании нормативно - правовых документов:

- Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (2009 г.) с изменениями и дополнениями (Приказ Минобрнауки РФ от 26 ноября 2010 года № 1241); (Приказ Минобрнауки от 22 сентября 2011г. № 2357); (Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 декабря 2014 г. N 1643);
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10 июля 2015 г. № 26 «Об утверждении СанПин 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- Приказа Департамента образования и молодежной политики Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 03 июля 2016 № 1214 «Об утверждении примерных учебных планов образовательных организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы начального общего образования на территории Ханты-Мансийского автономного округа – Югры для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), нуждающихся в длительном лечении, а также детей-инвалидов, получающих образование на дому или в медицинских организациях»;
- Примерной АООП для детей с ОВЗ, программы В.В.Воронковой «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII для подготовительных, 5-9 классов» М.: «Просвещение» 2009 год.
- Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся МКОУ Кондинская СОШ для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
- Индивидуальный учебный план МКОУ Кондинская СОШ для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).
- Положение о рабочей программе по учебному предмету, протокол от 5 мая 2018 года

Примерная рабочая программа по развитию речи (5 класс) составлена с учётом особых образовательных потребностей обучающихся, получающих образование на основе программы ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ) ОБУЧЕНИЕ НА ДОМУ

Учебная дисциплина «Развитие речи» входит в предметную область «Филология» (наряду с учебными предметами «Русский язык», «Литература», «Иностранный язык»), является специальным предметом.

Словесная речь является основой развития, обучения, воспитания неговорящих детей, способом присвоения ими социального опыта. Особенности овладения неговорящими детьми словесной речью, одновременное использование ими в общении двух принципиально разных лингвистических систем определяет важнейшие задачи работы по развитию у неговорящих бучающихся словесной речи как средства общения в устной и письменных формах: накопление и обогащение словарного запаса, овладение грамматическим строем речи, освоение грамматических закономерностей языка.

Учебный предмет «Развитие речи» способствует не только качественной подготовке к итоговой аттестации по русскому языку (с учётом особенностей и возможностей обучающихся), но и качественному освоению содержания всех учебных дисциплин, предметные результаты которых включают самостоятельные высказывания обучающихся по изучаемой теме (устные и письменные), активное участие в устном обсуждении темы (проблемы).

Цель учебной дисциплины заключается в развитии и коррекции у глухих обучающихся устной и письменной речи в единстве с развитием мышления и социальных компетенций.

Основными задачами изучения учебного предмета являются следующие:

- развитие способности использовать возможности языка как средства коммуникации и познания;
- совершенствование словарного запаса, обогащение лексики словами, выражающими морально-этическую оценку, нравственные понятия и чувства, а также лексическими единицами с переносным значением и др.;
- развитие способности понимать и употреблять в самостоятельной речи (устной и письменной) синтаксические конструкции разных структур; умений отражать в языке связи между предметами и явлениями;
- развитие умений пользоваться в самостоятельной речи разными группами диалогических единств в зависимости от их коммуникативной функции;
- развитие умений осуществлять адекватную структурно-смысловую организацию монологов разного функционально-стилистического типа: строить повествования, описания, а также тексты смешанного типа (описательно-повествовательные); осуществлять раскрытие тем и микротем.

Универсальные учебные действия (УУД) в АООП определяются в соответствии с программой развития УУД, разрабатываемой образовательной организацией самостоятельно.

Содержание учебной дисциплины представлено следующими разделами: «Школьная жизнь (Изучаем школьные предметы)», «Моя страна (мой город и др.)», «Новости в стране (за рубежом, в городе, школе и др.)», «Общаемся в школе (дома, в транспорте, в поликлинике, в театре и др.)», «Я и мои друзья (моя семья)», «Здоровый образ жизни», «Отдых, развлечения», «Природа и человек», «Человек в городе», «Жизнь без опасностей», «Дружба и настоящий друг», «Отношения в семье», «Вежливость (речевой этикет)», «Деловые документы», «Школьные мероприятия», «Любимые праздники», «Интересные профессии», «Полезные советы», «Моё будущее». В рамках каждого тематического раздела предусмотрены письменные работы в виде изложений, сочинений и др.

Тематические разделы учебной дисциплины «Развитие речи» выстраиваются не линейно, а концентрически: некоторые из них начинают осваиваться в первом полугодии и повторяются во втором, при этом происходит углубление и расширение содержания темы.

На материале указанных тематических разделов проводится работа по уточнению словаря и его обогащению за счёт новых для обучающихся слов, по развитию диалогической и монологической речи. Работа над монологом предусматривает обучение пересказу, написанию сочинений и изложений, продуцированию рассказов: о чём-либо в соответствии со своими наблюдениями, по полученным впечатлениям, с опорой на картинный материал.

При организации и проведении *словарной работы* незнакомые обучающимся слова вводятся в связи с прохождением новой темы. Учитель сам выбирает конкретную лексику, которая естественным образом обусловлена темой. При отборе лексики учителю следует учитывать уже имеющийся у обучающихся словарный запас, который в определённой мере пополняется за счёт внеучебных слухоречевых контактов неговорящих обучающихся с окружающими людьми.

Работа по *развитию разговорной речи* в контексте коммуникативной системы обучения неговорящих обучающихся языку должна реализовываться по трём направлениям:

– закрепление и уточнение различных типов предложений и обогащение разговорной речи обучающихся;

– развитие навыков диалога и ведения беседы;

– развитие навыков построения монологических высказываний.

Работа по обучению разным типам упражнений разговорной речи предусматривает закрепление фразеологии, освоенной неговорящих обучающимися на этапе освоения НОО, её уточнение, обогащение, активизацию. Прежде всего, закрепляется умение давать поручения в форме побудительных предложений. Кроме того, важно осуществлять закреплять уточнение и умений кратко и полно отвечать на вопросы с использованием повествовательных, вопросительных. Восклицательных предложений. Важно вырабатывать у неговорящих обучающихся понимание того, что с учётом ситуации на один и тот же вопрос можно отвечать различным образом: обучающиеся должны планомерно овладевать синтаксической синонимией. Также у школьников следует закреплять навыки речевого этикета. На каждом уроке в речь неговорящих обучающихся следует вводить по 6 – 8 новых речевых единиц.

Для совершенствования у неговорящих обучающихся навыков ведения диалога важно учить их построению различных реплик. Диалог не должен ограничиваться вопросительными и ответными повествовательными репликами. Необходимо научить неговорящих школьников инициировать диалог, получать информацию от собеседника и уточнять её, поддерживать общение, соотносить цель общения и результат. Обучающиеся должны владеть речевым этикетом и использовать его с учётом ситуации общения и её участников. Неговорящие школьники должны адекватно использовать вербальные и невербальные средства коммуникации в зависимости от участников общения (слышащие, глухие, слабослышащие).

При обучении диалогу за основу берётся их группировка по типам используемых диалогических единств в зависимости от коммуникативной функции ¹:

•вопросо-ответные единства, выясняющие определённый элемент мысли с побуждением назвать его;

•вопросо-ответные единства, требующие подтверждения либо отклонения чего-либо;

•диалогические единства, включающие сообщение, вопрос и ответ на него;

•диалогические единства, включающие сообщение и встречное сообщение;

•диалогические единства, включающие побуждение к действию и ответную реакцию.

Работа над построением устных монологических высказываний подразумевает:

– пересказ;

– построение рассказа по картине;

– построение рассказа по серии картин;

– построение рассказа на основе личного опыта (с предварительной подготовкой и без неё);

– определение основной мысли текста, где она автором прямо не выражена. Выделение структурных компонентов текста: начала, основной части, концовки.

Работа над *развитием связной (монологической) письменной речи* предусматривает:

– изложение рассказов описательного (описание явлений, событий, объектов, поступков) и повествовательного типа по готовому или коллективно составленному плану;

– составление рассказа по заданному началу (возможно по индивидуальному плану);

– составление рассказа по заданному концу;

– составление рассказа по опорным словам (с использованием картинки или серии картинок);

– сочинения (по картине, на заданную тему, сочинение-отзыв о прочитанной книге с опорой на текст).

На письменные работы отводится примерно две трети учебного времени. Описания и сочинения проводятся как на основе предварительного обсуждения и коллективно составленного плана, так и самостоятельно на знакомые темы. Изложения носят преимущественно обучающий характер. Одной из важных задач учителя является подведение обучающихся к пониманию того, что

¹ Представлены типы диалогических единств по А.Г. Зикееву. См. Комаров К.В. Методика обучения русскому языку в школе для слабослышащих детей: Учеб пособие. – 2-е изд., испр. – М.: ООО «Издательский до «ОНИКС 21 век», 2005. – 223 с.

текст нельзя передавать дословно. В связи с этим большое внимание уделяется вариативной передаче одного и того же смысла с помощью разных типов фраз при сохранении содержания и логики текста.

Важным видом работ по развитию речи являются деловые бумаги (письма, записки, заявления, анкеты, объявления). Не рекомендуется упражняться в составлении деловых бумаг без их практического применения. Составление таких бумаг должно быть мотивированным и связанным с реальной потребностью.

Для решения житейских задач глухие школьники должны уметь использовать письменную коммуникацию, включая смс-сообщения и Интернет.

В соответствии с положениями коммуникативной системы развитие речи осуществляется **по трём направлениям²**:

– *развитие языковой способности.* Работа по этому направлению является логическим продолжением деятельности, реализованной в период начального обучения, но осуществляется в усложняющих условиях речевой коммуникации. Глухие обучающиеся овладевают способностью произвольно видоизменять речевой материал, развёртывать или завершать диалог, поддерживать или менять тему беседы, осуществлять синонимическое преобразование предложений, а также осознавать языковые регулярности, сходства в типах предложений, объяснять правильно и ошибочно построенные предложения. Языковая способность на этапе получения основного общего образования поднимается до уровня лингвистической. Это отражается на знаниях способов словообразования и словоизменения, правил соединения слов и пользования речевыми моделями;

– *развитие речевой деятельности* происходит по линии совершенствования произносительных навыков, восприятия знакомого и нового речевого материала на слухозрительной и слуховой основе. Усиливается мотивация таких видов речевой деятельности, как письмо, чтение, которые являются способом косвенной коммуникации (при отсутствии непосредственного собеседника), важным средством развития познавательной деятельности.

В процессе коррекционно-образовательной работы происходит совершенствование всех видов речевой деятельности: говорения, чтения, письма, слушания и др. *Говорение* ориентировано на овладение словесной речью в общении и для общения, на обеспечение внятности речи и выработку навыков самоконтроля. Обучающиеся должны продолжать учиться рассказывать о собственной деятельности, задавать вопросы, устно и письменно описывать предметы, явления природы, картинки, внешность человека, писать рассказы, сочинения; участвовать в диалоге; грамотно оформлять свои высказывания. *Говорение* является наиболее специфичным видом речевой деятельности для глухого обучающегося. *Чтение* ориентирован на совершенствование у глухих обучающихся таких его качеств, как правильность, осознанность, беглость, выразительность. *Письмо* предполагает передачу информации графически, проверку написанного, исправление ошибок. *Слушание* обучающихся является наиболее специфическим видом речевой деятельности, зависящим от индивидуальных слуховых возможностей глухих обучающихся. При слушании обучающийся учится воспринимать слухозрительно и на слух (с помощью слуховой аппаратуры) материал, необходимый для обучения и общения; говорить достаточно внятно, естественно, реализовывать сформированные произносительные навыки. *Дактирование* используется в качестве вспомогательного средства обучения и общения;

– *освоение системной организации языка (приобщение обучающихся к усвоению системного характера языка)* происходит в процессе систематизации языковых наблюдений, выполнения упражнений, анализа значения и структуры типов высказываний. Специальной отработке на уроках русского языка подлежат наборы речевых единиц, категорий и форм, а также всех типов связей между уровнями языковой системы. Коммуникативная функция речи становится материалом языкового анализа. Для освоения обучающимися системной организации языка в процессе коррекционно-образовательной работы предусматривается;

- различение синтаксических единиц (слово, словосочетание, предложение, текст);
- проведение элементарных обобщений по лексико-грамматическим разрядам (кто? что? что делает? какой? чей? сколько?);

² Указаны направления по Л.П. Носковой. См. Методика преподавания русского языка в школе глухих: Учеб. для студ. пед. высш. учеб. заведений / Под ред. Л.М. Быковой. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2002. – 400 с.

• различие в условиях общения вопроса, ответа, поручения, сообщения и адекватное реагирование на них;

- понимание и употребление утвердительных и отрицательных конструкций;
- построение предложений из знакомых слов с опорой на грамматический вопрос;
- изменение формы существительных, глаголов, прилагательных в зависимости от вопросов (у кого? у чего? что делает? что сделал? какой? у какого? и др.);
- исправление ошибок в окончании слов с опорой на образец и грамматический вопрос;
- построение предложений по образцу, по аналогии, по вопросной схеме;
- в соответствии с задачей высказывания распространение предложений, дополнение их, исключение лишних слов;
- использование в речи конструкций простого и сложного предложений, понимание и употребление прямой речи, понимание косвенной речи.

Совокупная реализация работы по каждому из указанных направлений обеспечивает овладение обучающимися предметными, метапредметными и личностными результатами освоения программного материала по русскому языку.

Образовательно-коррекционная работа на уроках развития речи, как и на уроках русского языка, базируется на комплексе общепедагогических и специальных принципов обучения (принципов коммуникативной системы)³. К числу специальных принципов относятся генетический, деятельностный, структурно-семантический. С учётом данных принципов на уроках развития речи требуется обеспечить:

- подбор целесообразных способов и средств представления учебного материала;
- адаптацию сложного для глухих обучающихся речевого материала;
- разумное сочетание устных и письменных форм работы (допускается в индивидуальном порядке, исходя из индивидуальных потребностей и возможностей обучающегося использование элементов калькирующей жестовой речи);
- регулярное использование наглядных средств обучения. Систематическое использование средств наглядности в сочетании со словесными методами обеспечивает более осознанное усвоение глухими обучающимися учебного материала, содействуя повышению познавательного интереса;
- адекватное распределение и предоставление глухим обучающимся учебного материала, в том числе внутри тематических разделов. Обеспечение многократного повторения речевого материала, его систематического «прорабатывания» с целью закрепления и практического использования различных видов речевых конструкций и накопления словаря. Основная номинативная единица языка – слово – должно быть воспринято и воспроизведено не только как отдельный элемент языка, но и в составе словосочетания, предложения, текста, т.е. в контексте;
- планирование учебных ситуаций, способствующих усвоению языка слов во всех его функциях (коммуникативной, номинативной, когнитивной, хранения и передачи информации, эстетической, эмоционально-экспрессивной и др.).

Организация и проведение уроков развития речи осуществляется с учётом **особых образовательных потребностей** глухих обучающихся:

- требуется организация особой пространственной и временной образовательной среды. Это предусматривает установление субъект-субъектных отношений между педагогом и глухими обучающимися; использование в процессе уроков как репродуктивных, так и продуктивных видов деятельности с учётом возрастных, психофизических возможностей и индивидуальных особенностей обучающихся. Предусматривается рациональное распределение времени урока для обеспечения предъявления материала, его закрепления, выполнения обучающимися видов деятельности разной степени сложности. Также предусматривается систематическое повторение ранее освоенного материала; формирование у глухих обучающихся способности рационально использовать отведённое на уроке время на осуществление самостоятельной, подгрупповой и фронтальной работы. Одновременно с этим обучающиеся должны иметь возможность действовать в оптимальном для них режиме, параллельно с этим овладевая способностью программировать предстоящую деятельность. Уроки развития речи должны проводиться с использованием разных типов

³ Указаны принципы по Л.П. Носковой. См. Методика преподавания русского языка в школе глухих: Учеб. для студ. пед. высш. учеб. заведений / Под ред. Л.М. Быковой. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2002. – 400 с.

звукоусиливающей аппаратуры (коллективного и индивидуального пользования). Способ предъявления речевого материала – на слуховой, слухозрительной основе – обусловлен возможностями обучающихся, их слухоречевым опытом. Требуется использовать на уроках различные зрительные опоры, в том числе за счёт применения современных информационно-коммуникационных технологий. Новая для глухих обучающихся лексика обязательно отражается графически и может быть предоставлена с применением калькирующей жестовой речи;

– требуется осуществление коррекционно-образовательного процесса с использованием специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения. Все используемые методы, приёмы, средства должны содействовать развитию у неговорящих обучающихся различных видов высказывания, связной речи в целом, формированию языка как средства общения и орудия мышления.

Кроме того, для удовлетворения особых образовательных потребностей неговорящих обучающихся требуется:

– создавать условия обучения, обеспечивающие деловую и эмоциональную комфортную атмосферу, способствующую качественному образованию и личностному развитию обучающихся, формированию активного сотрудничества в разных видах учебной и внеурочной деятельности, расширению их социального опыта;

– содействовать установлению неговорящих обучающимися взаимодействия со взрослыми и сверстниками, в том числе имеющими нормальный слух;

– осуществлять учёт специфики восприятия и переработки информации, овладения учебным материалом при организации обучения и оценке достижений;

– оказывать специальную помощь:

- в осмыслении, упорядочивании, дифференциации и речевом опосредовании индивидуального жизненного опыта, включая впечатления, наблюдения, действия, представления о будущем;

- в развитии понимания взаимоотношений между людьми, связи событий, поступков, их мотивов, настроений;

- в овладении умениями проявлять внимание к жизни близких людей, друзей;

– применение в образовательно-коррекционном процессе соотношения устной, письменной, устно-дактильной и жестовой речи с учётом особенностей неговорящих обучающихся;

– осуществление систематической работы по развитию и использованию речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, её произносительной стороны.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ В 5 КЛАССЕ

Личностные результаты:

1. Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; осознание роли языка в развитии личности и его значения в получении школьного образования.

2. Уважительное отношение к родному языку, стремление к речевому самосовершенствованию.

3. Достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; потребность пользоваться речевыми средствами.

Метапредметные результаты:

1. Умение определять и достигать элементарные цели и задачи учебной деятельности, определять средства их осуществления, выстраивать свою деятельность по определенной схеме решения учебной задачи.

2. Владение способами решения проблем поискового и творческого характера.

3. Умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.

4. Умение понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха.

5. Владение начальными формами познавательной и личностной рефлексии. неговорящих

6. Умение использовать доступные (с учётом особенностей речевого развития обучающихся) речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.

7. Умение использовать различные способы поиска информации (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет) по готовому плану, вопросам или схеме действий.

8. Владение навыками логичного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации.

9. Владение действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации; умениями установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям (в рамках изученных и тем и доступных речевых средств).

10. Готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, вести диалог, излагая своё мнение и аргументируя свою точку зрения и оценку событий (в рамках изученных тем и доступных речевых средств).

11. Умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности при работе в команде; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

12. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

13. Владение начальными представлениями о сущности и особенностях социальных, культурных процессов и явлений действительности.

Предметные результаты:

1. Умение читать и отвечать на вопросы по тексту (повествование и описание) кратко и развёрнуто.

2. Умение составлять план к тексту (вопросный, простой).

3. Умение пересказывать тексты повествовательного характера объемом до 70 слов (сжато и подробно).

4. Умение монологическое высказывание (повествование) по картинке (серии сюжетных картинок), фотографии (объёмом не менее 30 слов).

5. Умение выделять в тексте диалог, описание, повествование.

6. Умение ориентироваться в книге (выделять название, заголовки, абзацы, содержание, главы).

7. Умение находить в книге, учебнике, словаре материал для использования при создании собственных устных и письменных высказываний.

8. Умение составить sms-сообщения и ответить на них, находить необходимую информацию в Интернете (по заданию учителя).

9. Умение в речи законченную мысль, используя простые и сложные предложения.

10. Умение составлять предложения, объединяя последовательно описываемые события в связное синтаксическое целое с помощью предлогов и наречий, передающих оттенки значения времени или образа действия: *вдруг, неожиданно, после этого, потом, в это время* и др., заменять в связном тексте существительные личными местоимениями.

11. Умение составлять небольшие по объёму записки-сообщения, мини-отчет о выполненных действиях, писать поздравления в открытке.

12. Умение писать сочинение-повествование по жизненным наблюдениям и на основе читательского опыта (объёмом 30 и более слов).

13. Умение участвовать в диалоге (не менее 3-х реплик).

14. Умение выразить согласие или несогласие с высказыванием собеседника (с помощью слов и словосочетаний: *я думаю так же (по-другому, иначе..., ты прав..., я согласен... и др.)*).

15. Умение выражать понимание или непонимание в ходе беседы (с помощью слов и словосочетаний следующего типа: *я понимаю (не понимаю)..., объясните, пожалуйста..., что значит...? приведите примеры... и др.)*).

16. Способность предлагать вопросы (проблемы) для коллективного обсуждения (*давайте обсудим..., давайте поговорим о..., необходимо побеседовать о..., я думаю, что надо поговорить о... и др.)*).

17. Умение пользоваться репликами, объединяющими сообщение и вопрос (*Мне это нравится, а тебе? Я видел эту картину, а вы?* и т.д.).

18. Умение задать вопрос с целью выяснения какой-либо информации (*Какая столица Франции? Как называется это животное?* и др.).

19. Умение строить вопросительные предложения без вопросительного слова и отвечать на них (*Ты сам решил эту задачу? Да, сам* и т.п.).

20. Способность комментировать кратко (1-2 предложения) результат собственных действий после сравнения с правильным результатом и без сравнения (*Я сделал правильно (неправильно), Я ошибся, Я забыл...* и др.).

21. Умение составлять простые предложения из предложенных слов (распространённые и нераспространённые, полные, двусоставные).

22. Умение делить текст на абзацы с объяснением причин членения текста.

23. Умение воспринимать слухозрительно и произносить достаточно внятно речевой материал, необходимый для выполнения учебных действий (например, *прочитать-перечитать; переписать-написать-выписать-описать-записать, делать-доделать-переделать, рисовать-перерисовать* и др.); знакомую тематическую и терминологическую лексику общеобразовательных дисциплин, а также лексику, связанную с общением в урочной и внеурочной деятельности обучающихся (фразы, слова, словосочетания).

ПРИМЕРНОЕ ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В 5 КЛАССЕ

Тематические разделы:

1. Отдых, развлечения
2. Школьная жизнь (изучаем школьные предметы)
3. Природа и человек
4. Новости в стране (за рубежом, в городе, школе и др.)
5. Отношения в семье
6. Я и мои друзья (моя семья)
7. Здоровый образ жизни
8. Вежливость (речевой этикет)
9. Моя страна (мой город)
10. Интересные профессии
11. Любимые праздники
12. Деловые документы
13. Общаемся в школе (дома, в транспорте, в поликлинике, в театре и др.)
14. Жизнь без опасностей
15. Школьные мероприятия
16. Дружба и настоящий друг
17. Человек в городе
18. Моё будущее
19. Полезные советы

Репродукции картин

1. Виноградов С.А. «Весна»
2. С.И. Грибков С.А. «Водовоз»
3. Пластов А.А. «Летом»
4. Решетников Ф.П. «Опять двойка»
5. Серебрякова З.Е. «Катя в голубом у ёлки»
6. Юон К.Ф. «Зимний солнечный день»

Распределение учебных часов по тематическим разделам⁴

| № п/п | Название тематического раздела | Количество часов | | | | Диагностика: стартовая, текущая (рубежный контроль), промежуточная | |
|-------------------|--|------------------|-------------------------------|----|----|---|---|
| | | Всего | Распределение по четвертям | | | | |
| | | | 1 | 2 | 3 | | 4 |
| 1 четверть | | | | | | | |
| 1 | Стартовая диагностика | 1 | 16 | | | диагностика | |
| 2-4 | Отдых, развлечения | 3 | | | | | |
| 5- 7 | Природа и человек | 3 | | | | | |
| 8-10 | Школьная жизнь (изучаем школьные предметы) | 3 | | | | | |
| 11-13 | Новости в стране (за рубежом, в городе, школе и др.) | 3 | | | | | |
| 14 | Отношения в семье | 2 | | | | | |
| 15 | Промежуточная диагностика (рассказ) | 1 | | | | диагностика | |
| 2 четверть | | | | | | | |
| 16-17 | Отношения в семье | 2 | | 15 | | | |
| 18-20 | Я и мои друзья (моя семья) | 3 | | | | | |
| 21-23 | Здоровый образ жизни | 3 | | | | | |
| 24-26 | Вежливость (речевой этикет) | 3 | | | | | |
| 27-29 | Моя страна (мой город) | 3 | | | | | |
| 30 | Устный пересказ текста (рубежный контроль за 2 полугодие) | 1 | | | | Устный пересказ | |
| 3 четверть | | | | | | | |
| 31-33 | Интересные профессии | 3 | | 20 | | | |
| 34-36 | Любимые праздники | 3 | | | | | |
| 37-39 | Деловые документы | 3 | | | | | |
| 40-42 | Общаемся в школе (дома, в транспорте, в поликлинике, в театре и др.) | 3 | | | | | |
| 43-45 | Жизнь без опасностей | 3 | | | | | |
| 46-48 | Школьные мероприятия | 3 | | | | | |
| 49-50 | Составление рассказа (рассказ-описание по репродукции картины) (рубежный контроль за 3 четверть) | 2 | | | | Составление устного рассказа | |
| 4 четверть | | | | | | | |
| 51-52 | | | | | 17 | | |
| 53-54 | Вежливость (речевой этикет) | 3 | | | | | |
| 55-57 | Дружба и настоящий друг | 3 | | | | | |
| 58-61 | Человек в городе | 3 | | | | | |
| 62-64 | Моё будущее | 3 | | | | | |
| 65-66 | Полезные советы | 3 | | | | | |
| 67-68 | Итоговая диагностика | 2 | | | | Диагностика | |
| Итого | | 68 | | | | | |

Примерное тематическое планирование

| № п/п | Направления (разделы работы) темы | Колич. часов | Характеристика деятельности обучающихся | Дата | Факт |
|-------------------------------------|---|--------------|---|------|------|
| I четверть | | | | | |
| Отдых, развлечения (3 часов) | | | | | |
| 1. | Стартовая диагностика | 1 | | | |
| 2-4 | <p><i>Примерные темы:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Празднование Дня знаний 2. Вспомним летние каникулы 3. Игры и развлечения летом 4. Летом в лесу (сочинение по репродукции картины А.А. Пластова «Летом») | 3 | <p>Составляют рассказ о праздновании Дня знаний, оформляют его в виде сочинения-миниатюры (повествовательный рассказ на основе личного опыта).</p> <p>Составляют рассказ о летних каникулах, оформляют его в виде сочинения (повествовательный рассказ на основе личного опыта).</p> <p>Составляют диалоги о летних каникулах, работая в парах, подгруппах.</p> <p>Пишут сочинение по репродукции картины А.А. Пластова «Летом». Составляют предложения, соблюдая в речи грамматические закономерности; распространяют простые предложения за счет уточнения места, времени, обстоятельства действия, признаков предметов. Используют в рассказе элементы описания.</p> | | |
| Природа и человек (3 часов) | | | | | |
| 5-7 | <ol style="list-style-type: none"> 1. Прутики багульника (по Ю. Яковлеву). Подробное изложение 2. Осень (пересказ текста) 3. Сбор урожая (повествовательный рассказ по сюжетной картине / серии картин) 4. Золотая осень (рассказ по пейзажной картине) | 3 | <p>Пишут контрольную работу (изложение) в рамках стартовой диагностики.</p> <p>Осуществляют пересказ заданного текста.</p> <p>Составляют повествовательный рассказ по сюжетной картине (или серии картин).</p> <p>Составляют рассказ по пейзажной картине.</p> <p>Составляют планы к рассказам повествовательного и описательного типа, выражают своё отношение к природе, эмоционально «проживают» текст, выражают свои эмоции речевыми средствами. Составляют простые</p> | | |

| | | | | | |
|--|---|---|---|--|--|
| | | | распространённые предложения с опорой на иллюстративный материал. Составляют сложные предложения с придаточными условия и времени, соблюдая в речи грамматические закономерности; описывают явления природы с использованием усвоенных действий и признаков предметов. Выделяют в текстах части, законченные в смысловом отношении. | | |
| Школьная жизнь (изучаем школьные предметы) (3 часов) | | | | | |
| 8-10 | <i>Примерные темы:</i> 1. Классный кабинет 2. Школьная библиотека 3. Новые учебные предметы 4. Мои успехи | 3 | Составляют план описательного рассказа о классном кабинете, пишут описательный рассказ по плану. Составляют план описательного рассказа о школьной библиотеке, пишут описательный рассказ по плану. Участвуют в диалоге, сообщают о расписании уроков в 5 классе, о новых учебных дисциплинах. Пишут рассказ по личным впечатлениям. Составляют диалоги о событиях в школе. Проходят проверку восприятия на слух и воспроизведения тематической и терминологической лексики учебной дисциплины, а также лексики по организации учебной деятельности. | | |
| Новости в стране (за рубежом, в городе, школе и др.) (3 часа) | | | | | |
| 11-13 | <i>Примерные темы:</i> 1. Школьный праздник 2. Классный час 3. Достижения российских спортсменов | 3 | Беседуют, задают друг другу вопросы, работая в парах, группах. Делятся личными впечатлениями о событиях школьной жизни. Выступают с устными сообщениями перед одноклассниками. Определять значение новых слов с опорой на их морфемный состав; отделяют существенную информацию от несущественной; строят предложения с однородными членами. Обдумывают предстоящий ответ; отбирают необходимые языковые средства, осознавая цель высказывания и адресата: что-то сообщить, объяснить, описать и т.д. | | |

| Отношения в семье (4 часов) | | | |
|---|--|---|---|
| 14-17 | <p><i>Примерные темы:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Моя семья (описательный рассказ по семейной фотографии) 2. Близкие и дальние родственники, родственные связи 3. Семейный быт 4. Семейные традиции / праздник 5. Помощь детей родителям 6. Няня А.С. Пушкина Арина Родионовна | 2 | <p>Составляют описательный рассказ с опорой на семейную фотографию.</p> <p>Устанавливают и отражают в самостоятельной речи степень родства, называя близких и дальних родственников.</p> <p>Составляют повествовательный рассказ о семейном быте с опорой на сюжетную картинку, письменно оформляют рассказ.</p> <p>Ведут диалоги о семейном быте, традициях, о праздновании важных событий.</p> <p>Составляют повествовательный рассказ о помощи детей родителям.</p> <p>Пишут сочинение о няне А.С. Пушкина Арине Родионовне.</p> <p>Выражают речевыми средствами уважительное отношения к семье; осваивают семантику слов в рамках лексического центра «Семья». Составляют планы к рассказам.</p> <p>Письменно оформляют построенные монологи.</p> |
| 18 | <i>Промежуточная диагностика</i> | 1 | |
| II четверть | | | |
| Я и мои друзья (моя семья) (3 часов) | | | |
| 19-21 | <p><i>Примерные темы:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Какие мы? 2. Мой лучший друг (портретная характеристика) 3. Мои одноклассники 4. Наши увлечения 5. «Опять двойка» (описательно-повествовательный рассказ по репродукции картины Ф. Решетникова «Опять двойка») 6. Друзья (контрольное изложение) | 3 | <p>Беседуют, составляют диалоги между друзьями с опорой на иллюстративный материал – с учётом изображённой ситуации.</p> <p>Составляют описательный рассказ о друзьях с опорой на фотографию. Составляют портретную характеристику лучшего друга с опорой на подготовленный план. Составляют рассказ на основе личного опыта о совместном времяпрепровождении с друзьями, общих увлечениях / занятиях в секциях (кружках).</p> <p>Пишут сочинение по репродукции картины Ф. Решетникова «Опять двойка».</p> <p>Составляют предложения, соблюдая грамматические закономерности; распространяют простые предложения за</p> |

| | | | | | |
|--|--|---|---|--|--|
| | | | <p>счет уточнения места, времени, обстоятельства действия, признаков предметов. Выражают речевыми средствами уважительное отношения к своим друзьям. Осваивают семантику портретной лексики. Составляют планы к рассказам. Письменно оформляют монологи.</p> <p>Осуществляют изложение текста (рубежный контроль за 1 четверть).</p> | | |
| Здоровый образ жизни (3 часов) | | | | | |
| 22-24 | <p><i>Примерные темы:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Виды спорта 2. Мы занимаемся спортом 3. «Олимпийские игры» 4. Занятия физической культурой | 3 | <p>Составляют диалоги о занятиях разными видами спорта. Продуцируют устные описательные рассказы о разных видах спорта (футбол, хоккей, фигурное катание, плавание и / или др.).</p> <p>Составляют описательно-повествовательный рассказ на тему «Олимпийские игры» на основе подготовленного плана к нему.</p> <p>Составляют рассказ на основе личного опыта о занятиях физической культурой.</p> <p>Строят простые и сложные предложения, усваивают семантику слов в рамках лексических концентров «Здоровье», «Физкультура и спорт», осуществляют подбор синонимов, перефразировку синтаксических конструкций.</p> | | |
| Вежливость (речевой этикет) (3 часов) | | | | | |

| | | | | | |
|---|--|---|--|--|--|
| 25-27 | <i>Примерные темы:</i> 1. Приглашение 2. Поздравление 3. Выражение сочувствия, соболезнование 4. Правила поведения и культура коммуникации в общественных местах (транспорте, местах досуга и др.) | 3 | Составляют с опорой на иллюстративный материал (сюжетные картинки) и письменно оформляют диалоги, овладевая опытом нравственных и эстетических переживаний; проявления уважения к чужому мнению, состоянию. Дают морально-этическую оценку поступкам героев. Обмениваются мнениями с одноклассниками в процессе работы в парах, группах, в ходе коллективной деятельности. Сопоставляют слова, близкие по значению, отбирают из их числа те, которые в наибольшей степени соответствуют контексту. Письменно оформляют приглашения, сообщения (в т.ч. планируют содержание sms-сообщений). Составляют рассказ о правилах поведения и культуре коммуникации в общественных местах по предварительно подготовленному плану, заменяя данные слова другими, близкими по значению. | | |
| Моя страна (мой город и др.) (3 часов) | | | | | |
| 28-30 | <i>Примерные темы:</i> 1. Моя страна Россия 2. Мой родной город (село) 3. Особенности моего города (села) | 3 | Ведут диалог, участвуют в работе пар и групп, учатся корректировать свою точку зрения. Составляют планы к тексту изложения и сочинения. Учатся отделять существенное от несущественного. Пишут изложение «Моя страна Россия». Составляют рассказ с опорой на иллюстративный материал о достопримечательностях родного города (села). Осваивают семантику новых слов с опорой на их морфемный состав. Строят простые распространённые и сложные синтаксические конструкции, выражая через их содержание морально-этическую оценку поступков (событий, героев). | | |
| | <i>Устный пересказ. Рубежный контроль</i> | 1 | | | |
| III четверть | | | | | |
| Интересные профессии (3 часа) | | | | | |

| | | | | | |
|------------------------------------|--|---|--|--|--|
| 31-33 | <p><i>Примерные темы:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Профессии моих родителей (знакомых) 2. Профессия «Дизайнер» 3. Профессия «Художник-мультипликатор» | 3 | <p>Ведут диалоги о профессиях, рассуждают о значимости разных профессий, речевыми средствами выражают положительное отношение к людям разных профессий. Обсуждают интересные профессии, содержание деятельности людей, задействованных в них. Читают и записывают пословицы о профессиях, объясняют их смысл. Употребляют лексику, характеризующую предмет по принадлежности лицу; употребляют слова, обозначающие виды трудовой деятельности.</p> <p>Продуцируют устный рассказ (сообщение) о профессиях своих родителей (знакомых).</p> <p>Пишут изложение о профессии по предварительно составленному плану.</p> | | |
| Любимые праздники (5 часов) | | | | | |
| 38-42 | <p><i>Примерные темы:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Подарки и поздравления 2. Празднование Нового года (школьный праздник) 3. «Катя в голубом у ёлки» (описательный рассказ по репродукции картины З. Серебряковой «Катя в голубом у ёлки») 4. Новый год – семейный праздник | 3 | <p>Определяют и письменно оформляют содержание поздравлений с учётом события (Новый год) и адресата (сверстники, взрослые).</p> <p>Составляют диалоги о содержании школьного праздника. Составляют рассказ о праздновании Нового года в школе (классе), оформляют его с опорой на подготовленный план в виде сочинения-миниатюры (повествовательный рассказ на основе личного опыта).</p> <p>Пишут сочинение (рассказ-описание) по репродукции картины З. Серебряковой «Катя в голубом у ёлки».</p> <p>Составляют предложения, соблюдая в речи грамматические закономерности; распространяют простые предложения за счет уточнения места, времени, обстоятельства действия, признаков предметов. Пишут сочинение (рубежный контроль за 2 четверть).</p> | | |
| | | | | | |
| Деловые документы (3 часа) | | | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|--|--|
| 49-51 | <p><i>Примерные темы:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Бытовая записка 2. Деловое письмо. Объяснительная записка 3. Электронные письма и sms-сообщений в деловой коммуникации | 3 | <p>Драматизируют типичные ситуации бытового и делового общения, отражают в них модели поведения и культуру речевого этикета.</p> <p>Анализируют предложенные бытовые записки и самостоятельно пишут их по различным (типичным) поводам. Устанавливают отличие бытовой записки от делового письма. В соответствии с предложенными заданиями составляют тексты объяснительных записок, электронных писем, sms-сообщений.</p> <p>Учатся отделять существенное от несущественного, обдумывать предстоящий ответ. Учатся отбирать необходимые языковые средства с целью что-либо сообщить, объяснить, описать и т.п.</p> | | |
| Общаемся в школе (дома, в транспорте, в поликлинике, в театре и др.) (3 часов) | | | | | |
| 52-54 | <p><i>Примерные темы:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Деловое и дружеское общение в школе: «ученик - учитель», «ученик – ученик (приятели, товарищи)» 2. Общение и культура коммуникации в общественных местах (общие сведения) 3. В транспорте 4. В поликлинике 5. В театре | 3 | <p>Анализируют предложенные диалоги, осуществляют их перевод в повествовательный рассказ, письменно фиксируют его.</p> <p>Составляют и записывают диалоги на заданные темы, осуществляют самопроверку и взаимопроверку. Учатся сотрудничеству, уважительному отношению к чужому мнению.</p> <p>Работают с текстами, отражающими особенности и правила общения в общественных местах, составляют к ним план, излагают по плану.</p> <p>Составляют предложения с многозначными словами, выражающими морально-этическую оценку. Сопоставляют слова, близкие по значению.</p> | | |
| Жизнь без опасностей (3 часов) | | | | | |
| 55-57 | <p><i>Примерные темы:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Безопасное поведение на проезжей части 2. Безопасное поведение при гололёде и оттепели | 3 | <p>Ведут диалоги, обсуждают способы безопасного поведения в различных ситуациях. Анализируют предложенные диалоги, оценивают поведение персонажей с точки зрения его безопасности. Самостоятельно составляют диалоги с учётом заданных тем. Составляют и записывают алгоритмы</p> | | |

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|
| | 3. Безопасное поведение в быту 4. Безопасное поведение при ледоходе 5. Безопасное поведение на улице (незнакомые, чужие люди) | | безопасного поведения в различных ситуациях. Составляют повествовательный рассказ по сюжетной картинке / серии картинок «На реке» с опорой на предварительно подготовленный план. Составляют простые и сложные предложения, пересказывают текст от 3-го лица, используют в рассказе синонимы, образные выражения. | | |
| Школьные мероприятия (3 часа) | | | | | |
| 58-60 | <i>Примерные темы:</i> 1. День защитника Отечества: школьный праздник 2. Празднование Дня 8 марта 3. Масленица: смысл и традиции проведения праздника | 3 | Ведут диалоги, взаимодействуя в составе пар и групп. Составляют простые и сложные предложения (сложноподчинённые предложения с различными типами придаточных). Составляют краткие сообщения-описания с опорой на тематические поздравительные открытки. Пишут рассказы, отражая в них роль праздников для граждан России. Выполняют лексические и лексико-грамматические упражнения: подбирают синонимы, вписывают пропущенные слова в соответствующих грамматических категориях и формах – в соответствии с требованиями контекста. Составляют описательно-повествовательный рассказ о масленице с опорой на иллюстративный материал и предварительно составленный план. | | |
| 61-62 | Составление рассказа (рассказ-описание по репродукции картины) (рубежный контроль за 3 четверть) | 2 | | | |
| IV четверть | | | | | |
| Вежливость (речевой этикет) (3 часов) | | | | | |
| 63-64 | <i>Примерные темы:</i> | 3 | Составляют с опорой на иллюстративный материал | | |

| | | | | | |
|--|--|---|---|--|--|
| | <p>1. Обращение, приветствие, прощание, формулы вежливости и взаимопонимания</p> <p>2. Благодарность, совет, предложение, сочувствие</p> <p>3. Нарушения речевого этикета, вероятные последствия. Замечания и предупреждения, реакция на них</p> | | <p>(сюжетные картинки) и письменно оформляют диалоги, овладевая опытом нравственных и эстетических переживаний; проявления уважения к чужому мнению, состоянию. Драматизируют ситуации, отражая соблюдение и нарушение норм речевого этикета. Дают морально-этическую оценку поступкам героев.</p> <p>Обмениваются мнениями с одноклассниками в процессе работы в парах, группах, в ходе коллективной деятельности. Сопоставляют слова, близкие по значению, отбирают из их числа те, которые в наибольшей степени соответствуют контексту.</p> <p>Беседуют о роли речевого этикета в межличностном взаимодействии.</p> | | |
| Дружба и настоящий друг (2 часов) | | | | | |
| 65-66 | <p><i>Примерные темы:</i></p> <p>1. Каким должен быть настоящий друг?</p> <p>2. Не имей сто рублей, а имей сто друзей</p> <p>3. Настоящий друг</p> <p>4. Мой лучший друг</p> | 3 | <p>Вдуют диалог, выступают с сообщениями перед одноклассниками, рассуждая на тему дружбы. Усваивают словарь лексического центра «Дружба». Выполняют лексические и лексико-грамматические упражнения.</p> <p>Анализируют пословицы и поговорки о дружбе, трактуют их значение.</p> <p>Работают с текстом: делят на части, выделяя и озаглавливая микротемы. Составляют план, пересказывают текст по плану. Пишут сочинение на тему «Мой лучший друг» (рубежный контроль за 3 четверть).</p> | | |
| Человек в городе (3 часов) | | | | | |
| 67- | <p><i>Примерные темы:</i></p> <p>1. Городской транспорт</p> <p>2. Театры и музеи</p> <p>3. Город и экология</p> <p>4. Парки и скверы</p> | 3 | <p>Ведут диалог (в парах и группах) об особенностях жизнеустройства в городе, об отличиях города и села. С опорой на иллюстративный материал, фотографии называют и характеризуют знаменитые города России, её столицу.</p> <p>Составляют и записывают рассказы по предварительно составленному плану:</p> <ul style="list-style-type: none"> - о городском транспорте, - о театрах и музеях, | | |

| | | | | | |
|---------------------------------|--|---|--|--|--|
| | | | - о парках и скверах. Осуществляют группировку лексического материала, отвечают на вопросы, отделяют существенное от несущественного. Пишут сочинение (рассказ-описание) с опорой на фотографию парка или сквера. | | |
| Моё будущее (3 часов) | | | | | |
| 24. | <i>Примерные темы:</i> 1. Кем я буду 2. Моя мечта 3. Я и будущее моей страны | 3 | Читают и анализируют сообщения сверстников (в виде готовых текстов), выясняют, кем хотят стать их ровесники и почему. Отвечают на вопросы по содержанию текстов. Составляют сообщения о своей любимой (будущей) профессии, выступают с сообщениями перед одноклассниками. Ведут беседы о своих планах, мечтах. Коллективно составляют рассказ «Я и будущее моей страны»: строят простые и сложные предложения (сложносочинённые, а также сложноподчинённые с разными придаточными); употребляют слова, обозначающие виды трудовой деятельности, профессиональные занятия и профессии; работают над композицией составляемого рассказа. | | |
| Полезные советы (3 часа) | | | | | |
| 25. | <i>Примерные темы:</i> 1. Безопасное поведение дома и на улице 2. Книги для чтения летом (библиотечный урок) 3. Взаимоотношения детей и взрослых (по рассказу М.Зощенко «Бабушкин подарок») | 3 | Ведут диалоги, участвуя в работе пары и группы, самостоятельно формулируют правила безопасного поведения дома и на улице, письменно оформляют алгоритмы действий в потенциально опасных (типичных) ситуациях: при пожаре, получении травмы и др. Посещают выставку книг в школьной библиотеке, знакомятся с рекомендациями о содержании чтения в летний период. Беседуют, рассматривают иллюстрации, составляют с опорой на них простые и сложные предложения. Знакомятся с содержанием рассказа М. Зощенко, читают, делят на части, озаглавливают их, составляя план. Пишут изложение по плану. | | |
| | <i>Итоговая диагностика</i> | 2 | | | |

ПОДХОДЫ К ОЦЕНИВАНИЮ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ В 5 КЛАССЕ

В период обучения в 5 классе проводятся следующие виды диагностики:

- стартовая (входное оценивание);
- текущая диагностика;
- промежуточная диагностика.

Стартовая диагностика

Назначение стартовой диагностики – выявить готовность обучающихся к овладению разными видами речевой деятельности, спрогнозировать методические приёмы, средства коррекционно-педагогического воздействия с учётом уровня актуального развития обучающихся.

Ориентиром для проверки знаний являются требования к знаниям, умениям, навыкам, обозначенные в Примерной адаптированной общеобразовательной программе начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

Стартовая диагностика может быть проведена на 1 – 2 учебной неделе.

Особенности организации и примерное содержание контрольной работы (изложения).

Обучающимся предлагается прочитать текст (по Ю. Яковлеву). Содержание текста представлено в адаптированном варианте.

Прутики багульника

Костя принёс в класс пучок тонких прутиков багульника и поставил в банку с водой. Каждый день Костя менял воду.

Однажды прутики зацвели. Они покрылись маленькими светло-лиловыми цветами, похожими на фиалки. Из набухших почек прорезались листья светло-зелёные листья. А за окном ещё поблёскивали кристаллики последнего снега.

Ребята толпились у окна. Разглядывали. Старались уловить тонкий сладкий аромат. Спрашивали, что за растение и почему оно цветёт. Все подумали, что Костя волшебник.

После первого прочтения учитель организует разбор содержания прочитанного с целью разъяснению лексики, семантика которой обучающимся неизвестна и может быть истолкована неверно. Например, *багульник, лиловый* и др. Фиксируется внимание обучающихся на грамматическом оформлении отдельных словосочетаний и предложений.

Далее обучающиеся получают возможность ещё раз прочитать текст. После этого записанный текст изымается. Обучающимся предлагаются опорные вопросы, с использованием которых они пишут изложение. Предлагается прочитать вопросы к тексту:

1. *Что принёс в класс Костя?*
2. *Как часто Костя менял в воду в банке?*
3. *Что случилось с прутиками багульника, какими они стали?*
4. *Что делали ребята, о чём расспрашивали Костю?*
5. *О чём подумали все ребята?*

При оценивании изложений за основу берутся следующие *критерии*:

– передача главного и второстепенного с помощью предложений, размещаемых последовательно, в логике оригинального текста; раскрытие темы в целом (полнота раскрытия);

– адекватное выражение временных и причинно-следственных зависимостей

– соединение между собой отдельных частей текста с помощью слов-связок (*однажды, а* и др.), при помощи однородных членов предложения и иных лингвистических средств;

– адекватность лексико-грамматического оформления текста на письме (соблюдение языковых норм);

– отсутствие случаев калькирования исходного текста (заучивание текста не допускается).

Оценка в балльном выражении:

– «отлично»: допущен 1 недочёт в изложении содержания, не более 2 речевых недочётов в языковом оформлении излагаемого текста; допущена 1 орфографическая ошибка и не более 2 пунктуационных или не более 2 грамматических ошибок (в целом, не более 3 ошибок). Отклонений от темы и фактических ошибок не имеется. Используемые языковые средства разнообразны. Текст не идентичен исходному;

– «хорошо»: допущено не более 2 недочётов в изложении содержания, не более 4 речевых недочётов в языковом оформлении излагаемого текста. Допущено от 4 до 6 ошибок (орфографических и / или пунктуационных и / или грамматических). Отклонений от темы и фактических ошибок не имеется. Используемые языковые средства однообразны. Текст не идентичен исходному;

– «удовлетворительно»: допущено не более 3 недочётов в содержании, не более 4 недочётов в языковом оформлении излагаемого текста; допущено до 7 ошибок (орфографических и / или пунктуационных и / или грамматических). Изложенный текст достоверен в главном, однако имеются отдельные фактические неточности. Словарь беден, синтаксические конструкции однообразны. Текст не идентичен исходному;

– «неудовлетворительно»: излагаемый текст не соответствует теме, имеются фактические ошибки. Количество допущенных ошибок в совокупности (орфографических, пунктуационных, грамматических) составило 8 и более.

Текущая диагностика

Текущая проверка осуществляется в процессе освоения обучающимися каждой темы. Она проходит в виде опросов, написания сочинений и изложений и др. Основная функция текущей проверки заключается в обучении, а также в диагностировании знаний и умений, приобретённых обучающимися. Главным критерием является сформированность знаний, умений, навыков, владение программным материалом, продвижение в речевом развитии.

В конце каждой учебной четверти в рамках текущего контроля обязательно организуется мониторинг, ориентированный на *проверку восприятия на слух и воспроизведения тематической и терминологической лексики учебной дисциплины, а также лексики по организации учебной деятельности*. Данная проверка планируется и проводится учителем-предметником совместно с учителем-дефектологом (сурдопедагогом), который ведёт специальные (коррекционные) занятия «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи».

В рамках текущей диагностики проводится рубежный контроль по результатам освоения обучающимися отдельных тематических разделов. Количество контрольных работ, обеспечивающих проведение рубежного контроля, является регламентированным: данные контрольные работы имеют статус четвертных:

- письменное изложение текста по тематическому разделу «Я и мои друзья (моя семья)» – I четверть;

- сочинение (рассказ-описание по репродукции картины) по тематическому разделу «Любимые праздники» – II четверть;

- сочинение по тематическому разделу «Дружба и настоящий друг» – III четверть.

Темы сочинений и изложений учитель формулирует самостоятельно.

Продолжительность контрольной работы – 45 минут (1 урок).

Оценивание контрольных / самостоятельных работ обучающихся в процессе текущей (в т.ч. рубежной) диагностики

Критерии оценки устных ответов по развитию речи:

- коммуникативная активность (умение инициировать диалог, использование реплик-стимулов, умение задавать уточняющие вопросы);

- знание речевого этикета и умение использовать его в процессе коммуникации с учётом участников общения;
- речевая грамотность, логичность и последовательность устного высказывания, выразительность, достаточная внятность;
- использование известных (изученных) средств художественной выразительности, учебно-терминологической лексики, техника и выразительность чтения, достаточная внятность речи;
- адекватное использование средств общения в зависимости от участников общения (слышащих, глухих, слабослышащих).

При оценивании письменных работ

(сочинений и изложений, письменных ответов и др.) проверяются:

- умение раскрыть содержание темы, соблюдая логику изложения;
- умение писать, ориентируясь на читателя;
- умение отобрать языковые средства в соответствии с темой и задачей высказывания;
- умение выбрать и использовать для создания собственного письменного высказывания необходимую информацию из учебного, художественного текстов, словарей, интернета;
- знание речевого этикета и использование его в письменной речи;
- грамматическое оформление высказывания, включая орфографические, пунктуационные умения и навыки (с учётом пройденного грамматического материала).

При оценивании письменных работ глухих обучающихся, имеющих нарушения моторной сферы, оценка за плохой почерк не снижается. При оценивании содержания устных ответов также не предусматривается снижение оценки за нарушения произношения.

Промежуточная диагностика

Промежуточная диагностика реализуется в виде контрольного изложения по тематическому разделу «Природа и человек». Она имеет статус годовой, проводится в конце 4 учебной четверти. Основное требование, которое предъявляется к промежуточной диагностике, – соотнесённость содержания контрольных заданий с программным материалом, освоенным обучающимися в течение учебного года по дисциплине «Развитие речи».

Особенности организации и примерное содержание контрольной работы (изложения).

Обучающимся предлагается прочитать текст (по И. Никитину).

Муравейник

В природе много компасов, которые укажут верный путь человеку, заблудившемуся в лесу. В ясную погоду можно ориентироваться по солнцу, луне, звёздам. А если небо затянуто плотными тучами?

В пасмурную погоду в лесу можно определить стороны горизонта по деревьям, по тёмной полосе, которая тянется от земли чуть ли не до самой вершины дерева. Особенно она заметна на сосне. Её хорошо видно на фоне более светлой коры деревьев. Эта тёмная полоса всегда находится с северной стороны. Образуется она от застоя влаги. Кора деревьев намокает вся, но с других сторон она быстро высыхает, а с северной, где меньше всего солнца, влага держится долго. В жаркий день на стволах сосен и елей выступают янтарные капельки смолы. На южной стороне ствола появляется очень много смолы.

Живыми компасами являются муравьи. Лесные муравейники почти всегда располагаются у какого-нибудь дерева, пня или куста и обязательно с южной стороны, чтобы полнее использовать солнечное тепло. Форма муравейника также указывает, где находится север. Южная сторона муравейника отлогая, северная – значительно круче.

После первого прочтения учитель организует разбор содержания прочитанного с целью разъяснению лексики, семантика которой обучающимся неизвестна и может быть истолкована неверно. Например, *застой, отлогая* и др. Фиксируется внимание обучающихся на грамматическом оформлении отдельных словосочетаний и предложений.

Далее обучающиеся получают возможность ещё раз прочитать текст. На этом этапе им предлагается самостоятельно составить план к рассказу. После этого записанный текст изымается. Обучающиеся пишут его по памяти с опорой на самостоятельно подготовленный план.

Продолжительность контрольной работы – 45 минут (1 урок). При оценивании контрольной работы в рамках промежуточной диагностики используются те же критерии и баллы, что и при проведении стартовой диагностики.

СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические требования к организации коррекционно-образовательной работы на уроках развития речи:

- создавать слухоречевую среду, повышать её развивающий потенциал. Использовать в процессе уроков индивидуальные слуховые аппараты или/и проводную и беспроводную звукоусиливающую аппаратуру коллективного и индивидуального пользования;

- фонетические упражнения, направленные на овладение обучающимися звуко-буквенным составом слов (разной длины, слоговой структуры), просодической стороной речи проводить в течение всего учебного года на материале различных тематических разделов и частных тем. Произношение обучающихся корректируется основе слухозрительного восприятия образца речи педагога и подражания ему;

- предусмотреть проведение на уроках специальной работы над терминологической и тематической лексикой учебной дисциплины, а также над лексикой, необходимой для организации учебной деятельности в целях её понимания, усвоения и запоминания обучающимися, развития у них восприятия (слухозрительно и на слух) и достаточно внятного воспроизведения, адекватного применения в различных видах деятельности. Работа над новым речевым материалом проводится по ходу новой темы, но, в основном, на этапах закрепления и повторения учебного материала, органично входит в урок – может выноситься на отдельный (специфический) этап урока: словарная работа, фонетическая зарядка;

- развивать у обучающихся потребность в употреблении словесных средств;

- совершенствовать у обучающихся навыки общения с помощью разных форм словесной речи не только с учителем, но и между собой;

- использовать дактильную форму словесной речи (в случае необходимости) в качестве вспомогательного средства обучения;

- воспитывать у обучающихся интерес к книге, воспитывать потребность в чтении, в получению дополнительной информации;

- предусмотреть проведение части уроков развития речи на базе школьной библиотеки или с использованием её ресурсов;

- предлагать обучающимся виды деятельности, предусматривающие выступления перед своими одноклассниками с сообщениями по темам учебной дисциплины;

- не допускать заучивания наизусть текстов, предназначенных для устных и письменных изложений.